

# ଅଖଡ଼ିଲକୁ ଚକଡ଼ିଲା



# ଅଘ ଡିଲ୍ଲୀକୁ ଚକ ଡିଲ୍ଲୀ

ଲେଖକ :  
ଡକ୍ଟର କୁଳମଣି ସାମଲ

ପ୍ରକାଶକ :  
ଜେ. ମହାପାତ୍ର ଏଣ୍ଡ କୋ.  
ଛାତ୍ରସାଥୀ ଅଫିସ  
ନିମତଡ଼ି, କଟକ-୨

ମୂଲ୍ୟ-- ଟ ୧୫-୦୦

ଅଖ ଡିଲକୁ ଚକ ଡିଲ

ଲେଖକ :

ଡକ୍ଟର କୁଳମଣି ସାମଲ

ପ୍ରକାଶକ :

ଡଃ. ମହାପାତ୍ର ଏଣ୍ଡ କୋ.

ନିମଚଞ୍ଚଡ଼ି, କଟକ-୨

ବୁକ :

ପ୍ରସେସ୍ ଆଣ୍ଡ ଅପ୍‌ସେଟ୍ କୋ.

ବୁଦ୍ଧମାର୍ଚ୍ଚିକ, କଟକ-୨

ମୁଦ୍ରଣ :

ଛବିସାଥୀ ପ୍ରେସ

କାଳୀଗଡ଼ି, କଟକ-୨



## ବାଉଁ ଶଗଡ଼ ସହରରେ

ଆଜି ମାଟିବନ୍ଧ ଅବସାଧନେ ନାହାନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବେତର ଦୌରାନ୍ତ୍ୟ ନାହିଁ କି ତାଳପତ୍ରର ମାହାନ୍ତ୍ୟ ନାହିଁ । ଗାଁ ସଫେଇରେ ବେତଗଛ ଗାଁଗଣାରୁ ସଫା ହୋଇଗଲାଣି । କେବଳ ଚୌକିଗୁଣା ପାଇଁ ମାହାଜିଆଡ଼ୁ ବେତ ରଫ୍ତାନ ହେଉଛି । କାରଣ ତ କଜାରରେ ହାଉଜାଉ—ତାଳପତ୍ରକୁ ପତ୍ରରେ କିଏ ? ତାଳଗଛଗୁଡ଼ିକ ବର୍ତ୍ତମାନ ତାଳଗୁଡ଼ି ସମିତିଙ୍କ ସହରେ ବଢ଼ିଛନ୍ତି । ଦାଣ୍ଡପିଣ୍ଡା ଓ ବରଗଛମୂଳ ଚୁଟଣା ଲୀ, ବୁଳ ଅଫିସ ସାମନାକୁ ଉଠିଆସିଲାଣି । ଦେଶ ଆଗଉଛି । ସମୟର ମୂଲ୍ୟ ଆମେ ବୁଝିଲୁଣି । ସେଥିପାଇଁ ଗାଁ ଗୋଡ଼ିଘରେ ଆମେ ଆଉ ପାଦରେ ନ ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି ଚାଲି ! ଏପରିକି ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ସରକାରୀ ବସ୍ ଆସେ ଗଲେ ବି ଗାଁ ଦେଖି ପୁଲୁକୁଛି ।

କିନ୍ତୁ ଆମ ଶଗଡ଼ଗାଡ଼ି ସେମିତି ଗଡ଼ିଚାଲୁଛି । ବସ୍ ସେମିତି ଗାଁ ଦାଣ୍ଡକୁ ମାଡ଼ିଗଲା, ଶଗଡ଼ ସେମିତି ବଜାରରେ ଆସି ହାଜର । ବକ୍ସିବଜାର, ଚୌଧୁରୀବଜାର, ନୟାସଡ଼ିକ ଓ ମହତାବଗୋଡ଼ ସବୁଆଡ଼େ ସେ ଗଡ଼ୁଛି । ତା ଅଖ ଡିଲ୍ ଓ ଚକ ବି ଡିଲ୍ । ତଥାପି କେଁ କଟର ତାଳରେ ସେ ଚାଲୁଛି । ପଛରେ ମନ୍ଦାକି ଗାଡ଼ି ସିଂ ସିଂ ଡାକିଲାଣି, ଉତ୍ତା ଉତ୍ତା ମାହାଜି ମାଲବୁଦା ଟ୍ରକ୍ ଭିତରେ ଡ୍ରାଇଭର ବାବୁ ନିଶ ସାଉଁଲେଇଲେଣି । ତଥାପି ତା'ର ବଳଦ ହଳକ ହଳିହଳି ପାକୁଳ କରି ଚାଲିଛନ୍ତି । ଗତି ତା'ର ମହର । ଦୁଇଗାମୀ ସାନ ସବୁଜ ସମକକ୍ଷ ହେବାକୁ ହେଲେ ମୁହଁରେ ନ ଅଟକ ସବୁବେଳେ ଗଡ଼ିବାକୁ ହେବ । ସେଥିପାଇଁ ଯାହା ହେଲେ ବି ବେପାରୀ । ଭାବେ ତା ଚକ ଗଡ଼ୁଛି ଓ ଗଡ଼ୁଥିବ ।

ଶଗଡ଼ିଆ ମୁଣ୍ଡରେ ଠେକା, ହାତରେ ପାଞ୍ଚଶ ଓ ମୁହଁରେ ଛତିଆ ହାଡ଼ି ଦାସଙ୍କ ମାଳିକା — “ବେଳଗୁଡ଼ି ଯାଏ ବଳଦ ଯୋଗ କରିବେ ଶୁଷ୍କ, ବଜ ନ ମିଳିବ ଜମିରୁ ହାନି ହୋଇବ ଶସ୍ୟ ।” କାହିଁକି ଏମିତି ସେ ଗାଏ ? କ୍ୟାପିଟେଲ ସିନେମା ଆଗରେ ଯେଉଁଠି ଲତାମଙ୍ଗେସକର କମ୍ପାନୀ ମହମ୍ମଦ ରଫିକର ହିନ୍ଦୀଗୀତ ଗାଉଛି, କଲେଜ ଛକରେ ଯେଉଁଠି ନୂଆ ଡେନ୍ତୁଥିବା ହିନ୍ଦୀ ସିନେମା ଛବି ମରୁଛି (ତଳକୁ ମୁହଁପୋତି ଗଲେ ବି ଛବିଗୁଡ଼ିକ ନ ଦେଖି ଉପାୟ ନାହିଁ) ସେଇଠି ସେ ଗୋଟାଏ ମଫସଲ କମାରର ଓଡ଼ିଆ ଗୀତ ଗାଇଲା କହିଁକି ? କାରଣ ସେ ଯାହା ଶୁଣୁଥିଲା ତାହା କହୁଥିଲା ; ଯାହା କହୁଥିଲା ତାହା କରୁଥିଲା ; କିନ୍ତୁ ଆମ ଦର୍ଶନ ଭିନ୍ନ । ଆମେ ଯାହା କରୁଛୁ ତାହା କହୁନାହୁଁ । ଯାହା କହୁଛୁ ତାର ଓଲଟା ଶୁଣୁଛୁ ।

### ସନିଆ ସନାତନ ହେଲା

ସତରେ ଆଜି ଆମେ ପ୍ରଗତି କଥା କହି କଣ କଲୁ ? ଓଲ୍ଲେଇବାର ଉପାୟ ନ ବଢେଇ ଲୋକଙ୍କୁ ଗଛ ତଡ଼େଇଲୁ । ସହରରୁ ମଫସଲକୁ ଶୁଣା ଲମ୍ବେଇଦେଲୁ । ସହରର ଫେରିବାଲା ଯାଇଁ ମଫସଲରେ ମନୋହାରୀ ଜନସ ବସିଲା । ମଫସଲର ମାଇପେ ଆସି ସହରରେ ସିନେମା ଦେଖିଲେ । ସହର ନେତାଏ ଯାଇଁ ମଫସଲ ସଭାରେ ଉପାଦାନ ଉପରେ ବକ୍ତୃତା ଝାଡ଼ିଲେ ; କିନ୍ତୁ ମଫସଲର ସନେଇ ସେଠି ମଦନ ମଳିକ ଓ ରାମ ରାମୁକ ଗାଁ ଛାଡ଼ି ଆସିଲେ ସହରକୁ । ସହରର ଶୁଣା ଶୁଣିବ ତାଙ୍କୁ ହାତଠାରି ଡାକିଲା । ଆସିବାକୁ ଅସୁବିଧା ନାହିଁ । ସରକାରୀ ବସ୍ ତାଙ୍କୁ ବୋହୁ ଆଣିଲା । ଯୋଜନାରେ ବଡ଼ପଣା କଣ୍ଟ୍ରାକ୍ଟର ବାବୁଙ୍କ କୋଠା ଉଠୁଛି । ମୁଖ୍ୟ ଇଞ୍ଜିନିୟର ନକ୍ସା କାଟିଛନ୍ତି । ରାତି ରାତି ତାହା ଉଠିବ, ତେଣୁ ଗୋଟିଏ ଧାନପାଇଁ, ସାରାଦିନ ପକ୍ଷରେ ନ ଲୋଟି \* ଗୋଟିଏ ଧାନର ମଜୁରୀ ସେ ପାଇଲା ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ସକାଳ ତୋରଣି ବଦଳରେ ସେ ଚା' ପିଇଲା । ମଫସଲର ସନିଆ ସହରର ସନାତନ ହେଲା । ସେ ତ ଖୁସି ହେଲା, ନେତାଏ ବି ଶ୍ରବଣା କଲେନି ।

### ତୋରଣିରୁ ଚା

ଏଥରେ ପୁଣି ଶ୍ରବଣା କଣ ଅଛି ? ସହରର ବଣଗୁଡ଼ା ସଫାହେଲା । ଶୁଣୁ ଶିଏ ଥିଲା, ହଜାରେ ହେଲା । ତୋରଣିରୁ ଚା'କୁ ଆସି ସନାତନ ବାବୁ

ଜୀବନଯାତ୍ରାରେ ମାନଦଣ୍ଡ ବଢ଼ାଇଲେ । ମାଟିରେ କୋକଥ ଡାଳି ନ ଲୁଟି ପକ୍କାଘରେ ଦରଡ଼ ଡାଳି ଦାୟିତ୍ବେ । ନନ୍ଦ ପୋଖରୀରେ ମଛ ନ ଅଣ୍ଟାକ କଲେ । ଦରରେ ମାଛ ଡାଳି ନେଲେ । ତାଳେ ଧାରଣା ଦେଉଥିବ ଉପାଦାନର ଉପାୟ ନ କରି ଆମେ ଜୀବନର ମାନ ବଢ଼େଇ ଦେଲୁ । ପରାଧନ ଲୁଟି ଟେରିଲନ ପିନ୍ଧଲୁ ।

### ଉପାଦାନ ଯୋଜନା

ନା ତାହା ଆଦୌ ଠିକ୍ ନୁହେଁ । ଉପାଦାନ ଆଡ଼େ ଆମ ନଜର ବରାବର ରହିଛି । ଯୋଜନାରେ ତାକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ସ୍ଥାନ ଦେଇଛୁ । ପ୍ରତି ପଞ୍ଚାୟତରେ ଗ୍ରେନ୍‌ଗୋଲ୍ ଖୋଲିଲୁ । ତାଳମପ୍ରାପ୍ତ ଗ୍ରାମସେବକଙ୍କ ଜରିଆରେ ଉପଯୁକ୍ତ ସାର ଓ ସାବଜାୟ ପେ କମର ଔଷଧ ବାଣ୍ଟିଲୁ । କୃଷି ପଣ୍ଡିତଙ୍କୁ କଲେକ୍ଟର ସାହେବ ବାରମ୍ବାର ଦର୍ଶନ ଦେଇ ଉତ୍ତାହତ କଲେ । ଏପରି କି ତାଲତୁଙ୍ଗ ଧାନ କିଆରିରେ ଧାନକେଣ୍ଡା ଧରି ଆଜୁ ବସ୍ତାକୁ ଆଉଜି ଫଟ ଉଠେଇଲେ । ଆଗ୍ରହ ଓ ଉତ୍ତାହ ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଖବରକାଗଜ ପଛପଟେ ତାହା ଛପା ଦେଲା । ନାଲେ ଫଟରୁ କିଏ ଚିହ୍ନି ନ ପାରିବ (ସାହିତ୍ୟ ଦୋଷସୂଚି ଥିଲେ) ସେଥିପାଇଁ ତଳେ ଲେଖି ଚିହ୍ନାଇ ଦିଆଗଲା ।

ତଥାପି ଶୁ ବୋକାମା ଧର୍ମଘଟ କଲେ ଚନ୍ଦ୍ର ନାହିଁ । କଲେଜ ପିଲେ ଷ୍ଟାଇଲ୍ କଲେ ମେସ୍‌ରେ ମ୍ୟାନେଜର ଖାଇଗଲା । ବଖତକୁ ସାଠିଏ ପଇସା ଦେଲେ ବି ଡାଳକୁ ପେଜ ଟପିଗଲାଣି । ଘରେ ଘରଣୀକ ଚିହ୍ନାର, ସୋରିଷ ତେଲରେ ଯାହା ମିଶିଲେ ବି ଦର ଖସୁନାହିଁ । ତଥାକଥିତ ସନାତନ ବାବୁ ମହଙ୍ଗାଉରୁର ସୁନବିରୁର ପାଇଁ ଦେରଡ଼ ଆନ୍ଦୋଳନରେ ମାଡ଼ଛନ୍ତି । — ପରାଧୀନ ଥିଲବେଳେ ଆମେ ରାମରାଜ୍ୟର ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖୁଥିଲୁ । ଯୋଜନାରେ ଛଦର ହୋଇ ଆମେ ଭିକାରୀ ପାଲଟିଲୁ । ପରାଧୀନ ବାଜି ରାଉତ ସଙ୍ଗୀନ ମୁନକୁ ଛାଡ଼ି ଦେଖାଇଲା, ସ୍ୱାଧୀନତାର ସ୍ୱପ୍ନ ଦେଖି ଭଗତ ସିଂ ଦସି ଦସି ଫାଶିଖୁଣ୍ଟରେ ଝୁଲିଲା; କନ୍ତୁ ସ୍ୱାଧୀନ ହୋଇ ଆମେ ସବିଧାଧାରଣକର ସବସ୍ତ ଲୁଣିନେଲୁ । । କିଏ କହି ପାରୁଛି ଦେଶରେ ଅଭାବ ହେଲା । ଅଭାବେ ସୁଭାବ ନଷ୍ଟ । ନଷ୍ଟସ୍ୟ କାନ୍ଦ୍ୟା ଗତିଃ । ଆଗେ ଅଭାବ ନା ଆଗେ ସୁଭାବନଷ୍ଟ । କେଉଁଟା ଆଗେ ?



## ତାଜାଖବର

ଆମେ ତ ଲୋକକୁ ସବୁଥିରେ ତାରିଦ କରିଛୁ । ଯେଉଁ ଟଙ୍କା ସବୁ-  
ସାଧାରଣ ଗ୍ରାମୀଣ ବା ନାଳ ଖୋଳା ପାଇଁ ଆସିଛି ସେଥିରେ ନିଜ କୋଠା  
ଉଠାନ୍ତି । ଯାହା କଣ୍ଢେଇରେ ବନ୍ଧି ଦେବ ତାକୁ ଖୋଲ ବଜାରରେ  
ବିକନା । ଛୋଟ ପରିବାର ପୁଣି ପରିବାର । ବସ୍, ଗ୍ରାସାହକ, ଏପରି କି  
କଲେଜ କାନୁ ଓ ବିଆସିଲ ଖୋଳ ସବୁଆଡ଼େ ବିଜ୍ଞାପନ ଦେଲୁ । ଲୋକେ  
ମାନିଲେ ନାହିଁ । ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଗକୁ ପ୍ରକୃତର ଦେଲ ଅଦୌତ । ଝମାଗତ ଆସିଲା  
ସୁତ, ବର୍ଷାବ, ବନ୍ୟା, ଭୂମିକମ୍ପ ଓ ଘଣ୍ଟିବାନ୍ୟା । ଦୁଃଖ ଆସିଲେ ସାଙ୍ଗ  
ସାଥୀ ଧରିଆସେ । ଜନତା ମାତଲ, ଛାତ୍ର ବିଷେଇ କଲେ । ପୁଲିସ ଲାଠି  
ଚଳାଇଲେ । ସବୁଦିନେ ଖବରକାଗଜରେ ଜାଲ ତାଜା ଖବର । ଦେଶ ଖାଲି  
ପଡ଼ିଲା ଉଠିଲା । ହାଡ଼ ଦାସଙ୍କ ଅନୁମାନ ଠିକ୍ ହେଲା । ଲୋକେ ବେଳବୁଡ଼ି  
ଯାଏ ବଳଦ ଯୋଗ ରୁଷ କଲେ ଅଥଚ ଜମିରୁ ବିହନ ମିଳିଲା ନାହିଁ । ମନୁଷ୍ୟ  
ନିଃସ୍ୱ ଓ ନିଃସହାୟ ହୋଇ ପଡ଼ିଲେ । ପ୍ରକୃତର ଅଦୌତ ତାକୁ ବେଶୀ  
ବାଧେ । ମନୁଷ୍ୟର ମନୋବଳ ଦୃଢ଼ ରହିଲେ ପ୍ରକୃତ ପରାସ୍ତ ହୁଏ । ପ୍ରକୃତ ତ  
କେବଳ ଭାରତ ଉପରେ ଅଦୌତ କରୁନାହିଁ, ଅନ୍ୟ ଦେଶମାନେ ମଧ୍ୟ  
ପ୍ରକୃତବ୍ୟସ୍ତ ।

## ପାଉଁଶ ତଳୁ ଜାପାନ

ଜାପାନ ଆଡ଼େ ଆଖି ଫେରନ୍ତୁ । ଓଡ଼ିଶା ପରି ଆକାରରେ । ଚାରିଆଡ଼େ  
ତାକୁ ସମୁଦ୍ର ଘେରିଛି । ଆମର ପରି ଜାପାନମାନେ ଭାତ ମାଛ ଖାଆନ୍ତି ।  
ଗେଡ଼ା ଗେଡ଼ା ମଣିଷ । ତାଙ୍କ ଦେଶରେ ସବୁବର୍ଷ ଭୂମିକମ୍ପ ଓ ଝଡ଼ତୋଫାନ  
ଲାଗିଥାଏ । ଜାପାନ ଜାତି ସବୁ ସମ୍ଭାଳିଛି । ପ୍ରକୃତ ସଙ୍ଗେ ଲଢ଼ିବାକୁ ସେପରି  
ସେ ସବୁବେଳେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଗଲା ମହାଯୁଦ୍ଧରେ ସାରା ପୃଥିବୀକୁ ସେ ଚମକାଇ  
ଦେଲା । ହିଂସା ଆଶଙ୍କକ ବୋମା ତା ଉପରେ ପୁଟିଲା । ମାଆ ଆଗରେ  
ଛଟପଟ ହୋଇ ଛୁଆ ପୁଅ ମାଟିରେ ଲେଟିଲା । ଦେଶର ମେରୁଦଣ୍ଡ ଭାଙ୍ଗି-  
ଗଲା । ସେହି ଆଶଙ୍କକ ପାଉଁଶ ତଳୁ ପୁଣି ସେ ଜାତି ମୁଣ୍ଡ ଟେକିଲା । ତାର  
ଡାଇରୀ, ଖେଳଣା, ଚପଲ, କ୍ୟାମେରା, ଟ୍ରାନ୍ସିଷ୍ଟର, ଦଣ୍ଡା ଆଜି ପୃଥିବୀ ପତି  
ଆମେରିକା ବଜାରରେ ଭର୍ତ୍ତି । ତା'ର ଜାହାଜ ଆସି ଆମ ପାରାଦୀପରୁ ଲୁହା  
ପଥର ବେହୁ ନେଉଛି । ସେ ଆମକୁ ସୁନ୍ଦର, ଶସ୍ତା ଓ ମଜବୁତ୍ ଦଣ୍ଡା ତିଆରି  
ଶିଖାଉଛି । ଜାତିର ଜାତୀୟତା ଥିଲେ ତାକୁ ସଜାଡ଼ିବାକୁ ବେଶୀ ବେଳ

ଲଗେ ନାହିଁ । ସେହି ଜାଣାୟତା ବଳରେ ଜାପାନ ଆଉଥରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ସଙ୍ଗେ କାନ୍ଦି ଡେଇଁ ଓ ମୁଣ୍ଡ ଟେକି ଠିଆହେଲେ ।

ତାହାହେଲେ ଆମେ କଣ କରିବା ? ଉତ୍ପାଦନକୁ କେବଳ ‘ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦିଅ, ଅଗ୍ରାଧିକାର ଦିଅ’ ବୋଲି ଚିତ୍କାର କଲେ ସବୁ ସମସ୍ୟା ଭୁଟିଯିବ ନାହିଁ ।

ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲ ସିଲ୍‌ବସ୍‌ରେ ଗୁଡ଼ିଏ ଗଛ ଫୁଲ ବା ଫଳ ଗୁରୁ ହେଲେ ଏ ଜାତି କୋଡ଼ି କୋଡ଼ିଏ ଧରିବାକୁ ଆଗ୍ରସ୍ତ ହେବ ନାହିଁ । କୃଷି ଅଫିସରଙ୍କୁ ମୋଟା ଦରମା ବା ଚନ୍ଦ୍ରଶର୍ମା ଦେଇ ଗାଁ ଗଣ୍ଡାକୁ ପଠାଇଲେ କୃଷି ପଣ୍ଡିତ-ମାନେ ଆଉ କିଛି ଅଧିକା ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ହାସଲ କରିବେ ନାହିଁ ।

## ଛବେଇ

ଏ ହେଲା ସାମାନ୍ୟ କେତୋଟି ପ୍ରସ୍ତାବ । ସମସ୍ତଙ୍କ ମନକୁ ପାଇବ ନାହିଁ, ତଥାପି ଏ ବିଷୟରେ ସମସ୍ତେ ଟିକିଏ ଛବନ୍ତ ବୋଲି ମୋର ଅନୁଶ୍ରେୟ । ପ୍ରଥମଟି ହେଲା ପିଅନ ଛଟେଇ । ଆମେରିକାରେ ପିଅନ ନାହାନ୍ତି । ସେହେତେଣୁ ନିଜେ ନିଜ ଫାଇଲ ବୁଝନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ ଫାଇଲ ମୋଟା ହୁଏନା । ଫୋନରେ ଅଧିକାଂଶ କାମ ଚଳେ । ଅଥଥା ଲେଖା ଲେଖିରେ ସମସ୍ତ ନିଷ୍ଠା ନ କରି ଚଞ୍ଚଳ କାମ କରେଇବାରେ ସେମାନେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ । ଏଠି ଫାଇଲଗତା ଆତୁଆଳରେ ଆମେ ଅଫିସ ବଡ଼ିବାକୁ ମଧ୍ୟ ଚାହିଁ ପାରୁନା । ଖାଲି ଫାଇଲ ଉପରେ ଗୁଡ଼ିଏ ଦସ୍ତଖତ ଗୋଟାଇବାକୁ ଅଡ଼ିଲି ଓ ପିଅନ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରୁ । ଅଣ ଉତ୍ପାଦନରେ ଉତ୍ପାଦକଙ୍କୁ ବ୍ୟସ୍ତ ରଖୁ । ଯେଉଁମାନେ ବଳ ବାଡ଼ିରେ କାମ କରନ୍ତି, ବାଡ଼ି ବଗିଚାରେ ଶାଗ ମେହାଏ କମ୍ପା ସାରୁ କଲେ ଫଳନ୍ତି, ସେମାନେ ସକାଳୁ ଅଳ ଧରି ମାର୍କେଟକୁ ବାହାରନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ ଉତ୍ପାଦନରେ ସେମାନଙ୍କୁ ଆମେ କଣିଶିଆ କଲୁ । ମାସକୁ ଦି ରୁଟି ଟଙ୍କା ମହଙ୍ଗାଉଥିବା ଫାଇବାଗାଁ ସେମାନେ ସରକାରଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ଅସହଯୋଗ କଲେ । ସେମାନଙ୍କପାଇଁ ଯେଲେ ବେଲେ ସରକାରୀ କଲ ଅଫଲ ହୋଇପଡ଼ୁଛି । ଅନେକ କଲେଜରେ ପରୀକ୍ଷାଗାରରେ କେତେକ କର୍ମଚାରୀ ଅଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ କାମ କଣ ସେମାନେ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଜାଣି ନାହାନ୍ତି । କଣିଶିଆ ସ୍ୱର୍ଗ୍ୟା କମ୍ପେଇବାକୁ ହେଲେ ଏମାନଙ୍କୁ ପୁଣି ଗାଁ ଗଣ୍ଡାକୁ ଫେରାଇ ନେବାକୁ ହେବ । ଅନ୍ୟ ଦେଶରେ କେତେ ଲୋକରେ ସରକାରୀ ଶାସନ



କେମିତି ଚାଲୁଛି ସେଥିପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ହେବ । ଅଣଭୟାଦନ କାମରେ ରୁଡ଼ିଏ ଲୋକଙ୍କୁ ନିୟୁକ୍ତ ଦେବା ଉନ୍ନତକାମୀ ଦେଶର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଦେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।

### କୁଳ କୁଟୁମ୍ବକୁ ଲଜ

କ୍ୟାନାଡ଼ାରେ ଆଲବର୍ଟ ବ୍ଲବ୍‌ବ୍ୟାଲୟ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ମୋ ସଙ୍ଗରେ ପରୀକ୍ଷା ଖାତା ବାଣ୍ଟୁଥିଲେ । ଏଠି ପରୀକ୍ଷା ହଲରେ ଜଣେ ସିଲେଇ କରେ, ଜଣେ ପାଣି ଦିଏ, ଜଣେ ଖାତା ବାଣ୍ଟେ, କେତେଜଣ ଜଗନ୍ତୁ । ତଥାପି ଯାହା ହୁଏ ତାହା ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଜଣା । ଫାଇଲରେ ଯାହା ଲେଖାଲେଖି ହୁଏ—ଯେଉଁ ବିରୁଦ୍ଧବୁଦ୍ଧି ଖଟେଇବାକୁ ହୁଏ, ସେଥିପାଇଁ କଣ ବି. ଏ., ଏମ. ଏ. ଡିଗ୍ରୀଧାରୀ କର୍ମଚାରୀ ନିତାନ୍ତ ଦରକାର । କ୍ୟାନାଡ଼ାରେ ଏହି ଧରଣର ଅଧିକାଂଶ କାମ ମାଟି କ୍ୟୁଲେସନ ପାସ୍ କରୁଥିବା ଝିଅମାନେ ଭୁଲାଇ ଦିଅନ୍ତି । ଏଗୁଡ଼ାକ ନ କହିବା ଭଲ, “କହିଲେ କୁଳକୁଟୁମ୍ବକୁ ଲଜ, ନ କହିଲେ କୁଳ ଶ୍ରୀ-ଯାଉଛି ।” ଅଫିସମାନଙ୍କରୁ ପାଞ୍ଚଟା ବେଳକୁ ଯେତେବେଳେ କୌରବ ସୈନ୍ୟବାହିନୀ ପରି ଲୋକ ବାହାରକୁ ସେମାନେ କଣ ଖାନ୍ତି, ଜଣେ ଅର୍ଥ-ମାତ୍ରର ଅଧ୍ୟାପକ ମଧ୍ୟ ଛାଡ଼ିପାରିବେ ନାହିଁ । ଘରେ ସେମାନଙ୍କ ପିଲା କୁଟୁମ୍ବ ପୁଣି ସେମାନଙ୍କ ଦରମାକୁ ଅନେଇଛନ୍ତି ।

### ବୀର ହନୁମାନ

ଆମ ଦେଶର ପରିବାର ପ୍ରଥା ପୁଣି ଏ ଉତ୍ସାଦନର ପ୍ରତିବନ୍ଧକ । ମା ଘରେ ରୁଜୁ ଫୁଙ୍କନ୍ତି, ବାପା ଅଫିସରେ ଫାଇଲ ରଖନ୍ତି । ଘରେ ପଲେ ପିଲୁଟିଲ । ଦେଶକୁ ସୁଖୀ ପରିବାର ଯୋଜନା ଆସିବା ଆଗରୁ ସେମାନେ ଦୁଃଖୀ ହୋଇ ସାରିଥିଲେ । ପୁଅ ଝିଅ ସ୍କୁଲ କଲେଜ ମାଡ଼ିଲେ, କୁଟା ଖଣ୍ଡକ ଦିଶନ୍ତି କରନ୍ତି ନାହିଁ ; କନ୍ଥ ନେତା ହୋଇ କାତ ଝରକା ଶ୍ରାଦ୍ଧବାକୁ ହେଲେ କମ୍ପା ସରକାରୀ ବସ୍ ବା ରେଳଡ଼ିବା ପୋଡ଼ିବାକୁ ହେଲେ ବାହୁରେ ତାଙ୍କର ଶର ହନୁମାନ ବଳ ମାଡ଼ିଆସେ । ଯେତେବେଳେ ବାପ ମା ସେମାନଙ୍କୁ ଜନ୍ମ ଦେଇଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ବାହା ସାହା କରି ସେମାନଙ୍କ ପୁଅ ଝିଅଙ୍କୁ ସ୍କୁଲ କଲେଜରେ ନାମ ଲେଖାଇବା ଦାୟିତ୍ବ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କର । ଏହି ଆମ ପରିବାର । ଦୁଇଟି ହାତକୁ ପଲେ ମୁହଁ ସବୁବେଳେ ଗୁଣ୍ଠି ବସିଥାନ୍ତି । ଆମେରିକା ବା କ୍ୟାନାଡ଼ାରେ ଯେଉଁଠି ଝିଅ ମହୁ ଶୁସ୍କୁ, ସେଠି ଝିଅ ମଧ୍ୟ

ମାଟି କ୍ ପାପ୍ କଲପରେ ମେଷ୍ଟରେ ପରଷାପରଷି କରି ଅନ୍ୟର ପୁଅପୁଅକୁ ଖେଳେଇ ତାର କଲେଜ ଖର୍ଚ୍ଚ ଭୁଲ୍ଲୁଏ । ଆମ ଦେଶରେ ଥିଲବାଲ୍ ବାପ-ମାନେ ଶରଧାରେ ଆଇ. ଏ. ଏସ. ପୁଅକୁ ମଧ୍ୟ ପକେଟ ଖର୍ଚ୍ଚ ଦିଅନ୍ତି ।

## ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାର ଖିଆଲ

ଏ ଆଉ ଏକ ପ୍ରସ୍ତାବ । ଯେତକ କଲେଜ ଅଛି ସେତକ ଆଉ । ଦେଶରେ ଖାଲି ବି.ଏ., ବି. ଏସ୍‌ସି., ଏମ. ଏ., ଏମ.ଏସ୍‌ସି, ପଢିଲେ ଦେଶର ଅଭାବ ଅସୁବିଧା ମେଣ୍ଟିବ ନାହିଁ । ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାର କଟକଣା ହେଉ । ଅନୁତଃ ଶତକଡ଼ା ୫୦ ବା ୬୦ କରି ପିଲାଙ୍କୁ (ଉପଯୁକ୍ତ ପରୀକ୍ଷାଦ୍ୱାରା) ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ସୁବିଧା ନ ଦିଆଯାଉ । ଅନୁନ୍ତ ବା ଅଭାବଗ୍ରସ୍ତ ଦେଶରେ ବାପ ମା ଯଦି ସଞ୍ଜକରେ ପୁଅକୁ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷିତ କରାଇବେ ଦେଶ ରସାତଳକୁ ଯିବ । ଯିଏ ଶହେରେ ୩୦ ରଖିଲା ତା ପାଇଁ ଯଦି ଆଞ୍ଚଳିକ ଭିତ୍ତିରେ ରାଜନୈତିକ ଗୁପ୍ତା ପାଇଁ ଆମେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେବା ତାହା ହେଲେ ଆମ ମାନଦଣ୍ଡ ମାଟି ଖାଇଯିବ । ଗୋଟିଏ ଏମ. ଏସ. ସି ପିଲାପାଇଁ କେତେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୁଏ ତାହା ସରକାର ଜାଣନ୍ତି । ସେ ଯଦି ବାରମ୍ବାର ଚେଷ୍ଟାରେ ଯଥା ତଥା ୨୫ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଁ ଉନ୍ନୀତ ହୁଅନ୍ତି, ସେ କଥା ଆମେ କାହାକୁ କହିବା । ଏମିତି ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷାକୁ ଗଣଶିକ୍ଷାରେ ପରିଣତ କଲେ ମେଧାବୀ ପିଲାଏ ପଛକୁ ଝିଙ୍କି ଦେବେ । ଉତ୍ସାଦନ କାଣ୍ଡଗୁଣ ହେବ । ବେକର ସମସ୍ୟା ଓ ଚାକିରିରେ ପେଷପାଞ୍ଚ ବଢିବ । ଅନ୍ୟ ଦେଶର ପିଲାଏ ନିଜେ ରାଜସାର କରି କଲେଜ ଦରମା ଦିଅନ୍ତି । ତେଣୁ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ଆପେ ଆପେ ନିୟନ୍ତ୍ରିତ ହୁଏ । ଏ ଦେଶରେ ବାବ ମା'ଙ୍କ ଅର୍ଜ୍ଜୁନ ଓ ସରକାରୀ ବୃତ୍ତି ଅବାସ୍ଥିତିସ୍ଥାନଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ବେଶ୍ ଉତ୍ସାହିତ କରାଏ ।

## ତାଙ୍କର ଅମଳ

ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ଉତ୍ସାଦନପାଇଁ ଏ ଆଉ ଏକ ବ୍ୟବସ୍ଥା । ଅଭାବ ପଡ଼ିଥିଲା ବେଳେ ଦେଶରେ ଧାନ, ଚାଉଳ, ଆଳୁ, ବାଇଗଣ ବା କଳକବ୍‌ଜା ଉତ୍ପାଦକଙ୍କ ବା ସେମିତି ଦରକାର, ଆଳୁ ବାଇଗଣ ଫଳେଇଲା ପରି ଇଞ୍ଜି ନିୟୁର ଡାକ୍ତର, ଶିକ୍ଷକ ବା ଅଧ୍ୟାପକ ଜନ୍ମେଇବା ସେମିତି ଦରକାର ନୁହେଁ । ସେମାନେ ଦେଶର ଧନ ଜୀବନ ଓ ସଂସ୍କୃତି ସହିତ ସଂପର୍କ ରଖନ୍ତି । ଗୁଣୀ ଅମଳ କରୁଥିବା ଯେ କୌଣସି ଶସ୍ୟରୁ ବହୁତ ରଖେନା । ସେଥିପାଇଁ ତାକୁ

ସତର୍କ ହୋଇ ବହୁବଳ କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ସେଥିପାଇଁ ଖାଲି ମୁଣ୍ଡ ଗଢ଼େ କରି ପରିସଂଖ୍ୟାନ ଠିକଣା କଲେ କେବଳ ଆତ୍ମସନ୍ତୋଷ ମିଳିବ । ଗଳକନ୍ଦରେ ଗେରସଂଖ୍ୟା ଡାକ୍ରରକୁ ଟପିଯିବ । ଛାତ୍ରମାନେ ଆଉ ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ନ ବୋଲେଇ ଛନ୍ଦରେ ପଢ଼ିବେ । ହଁ ଡାକ୍ର, ଶିକ୍ଷକ ବା ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କୁ ଯେତେ ବଢ଼ା, ବହୁ କରି ନେଲେ ସେମାନଙ୍କ ଆଡ଼େ ଯଦି ସୁଦୃଷ୍ଟି ନ ଦିଆଯାଏ ତାହା ହେଲେ ଆମେ ମହର୍ଷିରୁ ଯାଇ କାନ୍ଦାରରେ ପଡ଼ିବା । ଯେମାନେ ଯଦି ସକାଳୁ ସଞ୍ଜ-ଯାଏ ଖାଲି ଭଜାଘର, ଅଟା, ଚନ୍ଦ ଓ ସୋରିଷତେଲ ଯୋଗାଡ଼ କରିବେ ତାହା ହେଲେ ଆମର ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବ୍ୟର୍ଥ ହୋଇଯିବ ।

### ନଗର ନା ବସ୍ତ୍ର

ଏ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ଚାଲୁ ରଖିବାପାଇଁ ସରକାରଙ୍କ ସହିତ ଏକ ବେସରକାରୀ ସମିତି ହାତ ମିଳାଇବା ଦରକାର । ବାସ୍ତବ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଯଦି ଆମେ ବିଚାର ନ କରିବା ଉତ୍ପାଦନ କେବଳ ଆଲୋଚନାରେ ହିଁ ଶେଷ ହେବ । ଦେଶରେ କାଣିରୂପ ଜମିରେ ଉତ୍ପାଦନ ନକରି ଦେଶପାଇଁ ଟିକିଏ ହେଲେ କିଛି କାମ ନ କରି ଈଡ଼ ଶହ ଲୋକ ସେମାନଙ୍କ ଗୁଳୁମୁଣ ମେଣ୍ଟାଉଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସରକାର ସତର୍କ ହେବା ଉଚିତ । ଚାଷୀ ଆଳୁପାଇଁ ଯେତେ ନ ନିଏ ବେପାରୀ ଖାଲି ତାକୁ ଏଠୁ ସେତକ ଥୋଇ, ଶୀତଳ ଭଣ୍ଡାରରେ ସାଇତି ରଖି ତାର ପାଞ୍ଚଗୁଣ ନିଏ । ସେ ସବୁ ପଇସା ଆମେ ଦେଉ ଓ ସେ ପୁଞ୍ଜି ଜ୍ୟାମିତିକ ହାରରେ ବଢ଼େ । ଆଜି କଟକ ସହରରେ ବାବୁଭୟାକୁ ରକ୍ଷାରେ ବୋହୁବାପାଙ୍କ ଯେତେ କଣିକିଆ ଅଛନ୍ତି ନଗର-ଛାଳକା ସମିତି ତା ପ୍ରତି ନଜର ନ ଦେଲେ କଟକ ଆଉ ନଗର ହୋଇ ରହିବ ନାହିଁ । ତାହା କେବଳ ରକ୍ଷାବାଲାଙ୍କ ଅସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର ବସ୍ତିରେ ପରିଣତ ହେବ । ଦେଶରେ ଅଭାବ ହେଲା ବୋଲି ଆମେ ଯଦି ଡାକ୍ର, ଇଞ୍ଜିନିୟର, ଅଧ୍ୟାପକ, ଛାତ୍ର ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଭୁଲି ଖାଲି ଲଙ୍ଗଳ ଧରିବାକୁ ପ୍ରରମ୍ଭ କରିବା ତାହା ହେଲେ ଦେଶ ଧୁଳିସାତ୍ ହୋଇଯିବ । କିଏ ଦରକାରୀ କିଏ ଅଦରକାରୀ, କଣ ଦରକାର ଓ କେତେବେଳେ ଦରକାର ଏସବୁ ବିଚାର ନ କଲେ ଆମ ଉତ୍ପାଦନ ଯୋଜନା ଭୁସ୍ମିତ ପଡ଼ିବ । ଛତା ଗାଁର କମାର ଯାହା ଦିନେ ଅନୁମାନ କରିଥିଲା ତାକୁ ଆମ ଯୋଜନା ଅଟକାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଯଦି ଅଖ ଡିଲକୁ ଚକ ଡିଲ ହୁଏ ତାହାହେଲେ ଶଗଡ଼ ଯେତେ ନ ଗଢ଼ିବ ତାଠାରୁ ଅଧିକ ଶବ୍ଦ କରିବ ।

## ନୂଆ ଔଷଧ

ନୂଆ ଔଷଧ କହିଲେ କେହି ଷ୍ଟେସନ ବଜାରର ଔଷଧକୁ ବୁଝିବେ ନାହିଁ । କାରଣ ସେଗୁଡ଼ିକ ନୂଆ ନୁହେଁ । ଷ୍ଟେସନରେ ଗାଡ଼ି ପହଞ୍ଚିଲେ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ବାହାରେ ଜଣେ ପାଟି କରୁଥାଏ “ସାଦୁମଲମ, କାଟୁ ମଲମ, ମଚଳା, ଚମକଳା, କଟା ଘା, ପୋଡ଼ା ଘା, ଉକୁଣିମାଗ୍ ରୁଣ୍ଡି ଇତ୍ୟାଦି” । ଏକା ନିଃଶ୍ୱାସକେ ସେ କହି ଚାଲିଥାଏ । ତା ହାତରେ ଖଣ୍ଡିଏ ଛୋଟ ପୁରୁଣା ସୁଟ୍‌କେଶ । ଆଜିକି ପ୍ରାୟ ୨୦ ବର୍ଷ ହେଲା ସେ ସେମିତି ଚିହ୍ନାର କରୁଛି । ଷ୍ଟେସନକୁ ଗାଡ଼ି ଆସିଲେ, ବସ୍ ଅଟକିଲେ କମ୍ପା ସାଇକେଲ ଚୋର ବା ପକେଟ ମାରୁକୁ ମାଡ଼ ଦେବାପାଇଁ ଲୋକ ଜମିଲେ ସେ ସୁଯୋଗ ପାଇ ଚିହ୍ନାର ଆରମ୍ଭ କରିଦିଏ । ତାର ଯୌବନରୁ ସେ ଏ ବ୍ୟବସାୟ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ବାଉଁଶ୍ୟରେ ଆସି ପାଦ ଦେଲଣି । ଏହି ଦାନ୍ତ ପୋକକଟା ଔଷଧ ବିକି ବିକି ଆଜି ସବୁ ଦାନ୍ତ ସେ ହରାଇ ବସିଲଣି ।

## ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ

ଏ ବ୍ୟବସାୟରେ ତାର ଆର୍ଥିକ ସୁଜ୍ଜଳତା ଆସିଛି ବୋଲି ଠିକ୍ କହି ହେବନି । କାରଣ ସେ ଏବେ ବି ସେମିତି ସୁଟ୍‌କେଶ ଧରି ଗସ୍ତାକଡ଼ରେ ଚାଲେ । ଯଦି ସେମିତି କିଛି ତାର ଆର୍ଥିକ ଉନ୍ନତି ହୋଇଥାନ୍ତା ଅନ୍ତତଃ ସେ ନଗରପାଳିକା ସମିତି ଅନୁକୂଲ୍ୟରୁ ଗସ୍ତାକଡ଼ରେ କାଠକ୍ୟାବନଟିଏ ପକାଇଥାନ୍ତା । ତେବେ ଏହା ସତକଥା ଯେ ତାହା ବ୍ୟବସାୟଟା ନିତାନ୍ତ ମାନ୍ଦା ନୁହେଁ । ଏବେ ବି ଏ ଦେଶର ମା’ ଉତ୍ତରୀକ ମୁଣ୍ଡରେ ଉକୁଣି ବସା ବନ୍ଧିଛନ୍ତି । କାରଣ ସେଦିନ ଚର୍ମରୋଗବିଶାରକ ଡାକ୍ତର ବନ୍ଧୁ କହୁଥିଲେ ସେହି ସୁଟ୍‌କେଶଧାରୀ ଏବେ ବି ତାଙ୍କର ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦ୍ୱୀ ।

ବଡ଼ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଆସୁ ଆସୁ ଚର୍ମରୋଗୀମାନେ ଏହାର ଚିତ୍କାର ଶୁଣି ଅଟକି ଯାନ୍ତି, “ମାଏ ଚାରି ଅଣା ବା ମାଏ ଆଠ ଅଣାର” ଲୋଭ ସେମାନେ ଏଡ଼ିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଖବରକାଗଜରେ ଅବଶ୍ୟ ଏହି ସୁଟ୍‌କେଶଧାରୀଙ୍କ ଧନ୍ୟନୁଷ୍ଠ କରାମତି ପ୍ରକାଶ ପାଇ ନ ଥାଏ ; କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଜଣେ ଉଚ୍ଚଲୋକ ଠିଆହୋଇ କହୁଥାନ୍ତି ‘ଦିଅନ୍ତୁ ତ ବାବୁ ସେହି ଅଭିଜ୍ଞ ଯାଦୁ

ମିଳନ, ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ତାର ଶୁଣ । ଗୋଟିଏ ଡବା ନେଇଥିଲି ଯେ ଗାଁରେ ଲେଖକ ତାକୁ ଧରାପର ହେଲେ ।” ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଅନେକ ହାତ ଲମ୍ବିଗାଏ । କାରଣ ପ୍ରମାଣ ଆଣି ଆଗରେ । ସରଳ ନିଶ୍ଚୟ ମଫସଲ ଭାବ ଏ ବିଶ୍ୱାସ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ । ଏମିତି ଲେଖି ସେ ବ୍ୟବସାୟ । କଣାଳ ଡାକ୍ତରୀରେ ୧୭ ଟଙ୍କା ଦେଇମାରେ ନା କି ଏଣେ ଯାହାର ଅନୋପ ସହ୍ୟ କରି ପାରେ । ୨୦ ଦରିଦ୍ର ଓ ଅଭାବଗ୍ରସ୍ତ ଘରେ ତାର ପିଲାଛୁଆ । ତରକାର ନ ହେଲେ ନାହିଁ, ଅନ୍ତତଃ ହୃଦୟ ହମ୍ପା ଶୁଦ୍ଧ ସେମାନେ ଚାହୁଁନ୍ତି । ବିକାଳର ଠିକ ସେହି ଅବସ୍ଥା, ୨୦ ବର୍ଷର ରଜସ୍ଥାନ ଟିଣ ସୁଟ୍‌କେଟିଏ ତା’ର ଭରସା । ପିଲାଛୁଆକୁ ହୃଦୟ ହମ୍ପା ଶୁଦ୍ଧ ଦେବାପାଇଁ ସେ ତାକୁ ଏତେ ଯତ୍ନରେ ସାଇତ ରଖିଛି । ପ୍ରକୃତରେ ଉତ୍କଳୀମଣି ଅଭିଯାନ ତାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ନୁହେଁ । ଦେଶରେ ଉତ୍କଳୀ ନିମ୍ନ ହେଲେ କି ନାହିଁ ସେ ତାର ହୃଦୟ ରଖେନା । ଏହା ଭିତରେ ଯେ ସେ ଡାକ୍ତର ବାବୁଙ୍କ ପ୍ରତିହତ୍ୟା ହେଲଣି ସେ ଖବର ତାକୁ ମାଲୁମ ନାହିଁ । ତାର ‘ମାତା ଚରଣା’ ଚିନ୍ତାରେ ଯେ ଦେଶରେ ହମ୍ପେ ଶୁଦ୍ଧମଧୁର ହୋଇ ଉଠୁଛି ଏକଥା ସହଜରେ ବିଶ୍ୱାସ କରି ହେଉନି । ଏମାନେ ଯେ ବଡ଼ ବଡ଼ ହିନ୍ଦୁ ଆସୋସିଏସନ୍ ଗଠିବେ, ଏକଥା କିଏ ନ କହିବ ? ଶ୍ରେଷ୍ଠ ନ ଦେବାକୁ ଭୟ ଦେଖାଇ ସେମାନେ ବି ଲାଭସେନ୍ଦ୍ର ହାତ କରିପାରନ୍ତି ।

### ହାଲଡେନଙ୍କ ଉପଦେଶ

ଏହି ସମ୍ପର୍କରେ ଆଜି ବୈଜ୍ଞାନିକ ହାଲଡେନଙ୍କ କଥା ମନେ ପଡ଼ୁଛି । ସେହି ବିଖ୍ୟାତ ଗବେଷକ ଇହଧାମରୁ ବିଦାୟ ନେଲେଣି । ସୁଦୂର ଇଂଲଣ୍ଡରୁ ସେ ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ଆସିଥିଲେ ସୁରୁଖୁରୁରେ ମନଇଚ୍ଛା ଗବେଷଣା କରିବାପାଇଁ । ଭାରତର ନାଗରିକତା ବି ଗ୍ରହଣ କଲେ । ସେ ସାମାଜିକ ଗବେଷଣାରେ ବିତେଇ ଦେଲେ । ସେତକରେ ତାଙ୍କ ମନ ମାନିଲା ନାହିଁ । ଜୀବନ ଗଲବେଳେ ସେ ଅନୁରୋଧ କଲେ ଯେ, ତାଙ୍କ ଶବ୍ଦଟି ମଧ୍ୟ ଗବେଷଣାରେ ଲାଗିବ । ସେହି ମହାନୁସରାଣୀ ଭାରତୀୟ ଔଷଧ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯାହା ଲେଖିଥିଲେ ତାର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ଖବରକାଗଜରେ ବାହାରିଥିଲା । ଗୁପ୍ତା କନ୍ଦର ଏକ ଚାରିଆଁଶିଆ ବିଲସ୍ତ ଔଷଧକୁ ଶ୍ରୀଯାୟନିକ ବିଶ୍ଳେଷଣପାଇଁ ସେ ବମ୍ବେ ପଠାଇଥିଲେ । ବିଶେଷଜ୍ଞ ମତ ଦେଲେ ଏଭଳି ଅବାଂଛୁତ ଔଷଧକୁ ବିନା ଦ୍ୱିଧାରେ କିଛିଦିନ ଚର୍ମରେ ପ୍ରଲେପ ଦେଲେ ଚର୍ମ କ୍ୟାନସର ହୋଇପାରେ । ସେ ତାରିଖ କରି କହିଥିଲେ କଟକଣା ନ କଲେ ଅନେକ ମାରାତ୍ମକ ବିଷାକ୍ତ

ଔଷଧ ଦେଶବାସୀଙ୍କ ରକ୍ତରେ ମିଶିଯିବ । ଲେଖାଟି ଅନେକେ ପଢ଼ିଥିବେ  
କିନ୍ତୁ ନେତାଙ୍କୁ ତାହା ଚେତାବନୀ ଶୁଣାଇଲା ବୋଲି ମନେ ହେଉନା ।

### ବଟିକା ଆକ୍ରମଣ

ଆମର ସାମରିକ ସତର୍କତା ଫଳରେ ପଞ୍ଚପାଳ ପରି ମାଡ଼ି ଆସୁଥିବା  
ଚୀନ ଏ ଆଜି ସୀମାନ୍ତରେ କାବୁହୋଇ ଚାହିଁଛନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ଆଜି ଏ ଦେଶର  
ଗଳିକନ୍ଦରେ ବଟିକା ଆକ୍ରମଣ ବ୍ୟାପିଯାଇଛି । ପ୍ରତି ଔଷଧ ଦୋକାନରେ  
ସାନ-ବଡ଼, ଡେଙ୍ଗା-ଗେଡ଼ା, ରଙ୍ଗ-ବେରଙ୍ଗ ବୋତଲମାନଙ୍କରେ ବିଭିନ୍ନ  
ବର୍ଣ୍ଣାଳୀର ମନଲୋଭୀ ଦୃଶ୍ୟ ନେଇ ବଟିକାମାନ ସଜେଇ ହୋଇଛନ୍ତି ।  
ସେଗର ଖାଲି ଆଶ୍ରୟ ପାଇଲେ ଲୋକେ ଏମାନଙ୍କୁ ଗିଳି ଲାଗିଛନ୍ତି । ଡାକ୍ତରଙ୍କ  
ବ୍ୟବସ୍ଥାପନ ସଙ୍ଗରେ ନେବା ଦରକାର ନାହିଁ । ଦୋକାନୀର ତାକୁ ଦେଖିବାକୁ  
ବେଳ ନାହିଁ କି ରୋଗୀର ଏଥିପାଇଁ ପଇସା ନାହିଁ । ଘରେ ପାନ, ସିଗାରେଟ୍  
ବା ଗୁଡ଼ାଖୁ ମହସୁଦ କଲୁଭଳି ଅନେକ ଲୋକ ଘର କେତେ କଷମର  
ବଟିକା ସମୟ ଅସମୟପାଇଁ ସାଇତି ରଖିଛନ୍ତି । ଅବେଳରେ ଦରକାର  
ପଡ଼ିଲେ କୁଆଡ଼େ ଯିବା ଦରକାର ନାହିଁ । ଖାଲି ପାଣି ମନ୍ଦିତ ହେଲେ କାମ  
ଚଳିବ । ମୁଲଭ ପ୍ରାପ୍ତିପାଇଁ ସାରିଡ଼ନ, ଆନାସିନ ପ୍ରଭୃତି ବଟିକା ଭୂଜା, ରୁଡ଼ା  
ପରି ପାନ ଦୋକାନରେ ସାଇତା ହେଲୁଣି । ବାସ୍ତବିକ ବଟିକା ଆମକୁ ଆସ୍ତେ  
ଆସ୍ତେ କରଗତ କରିସାରିଲାଣି । ଆମେ ଏମିତି ଅଭ୍ୟାସ ହେଲୁଣି ଯେ ସଲ୍‌ଫା  
ବା ପେନସିଲିନ କଣିଲେ ବି ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପାଖକୁ ନ ଯାଇ ଆମ ପୃଷ୍ଠିଶକ୍ତି  
ଉପରେ ନିର୍ଭର କରୁଛୁ ।

### ବୃଦ୍ଧି ସମସ୍ୟା

ଆଜି ଆମ ଦେଶରେ ଲୋକ ସଂଖ୍ୟା, ଡାକ୍ତର ସଂଖ୍ୟା, ସେବା ସଂଖ୍ୟା ଓ  
ବଟିକା ସଂଖ୍ୟା ସବୁ ବଞ୍ଚାର ଦର ପରି ବଢ଼ି ଲାଗିଛି । ଅବଶ୍ୟ ଏ ସଂଖ୍ୟା-  
ଗୁଡ଼ିକ ଏପରି ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଯେ ଗୋଟିଏ ବଢ଼ିଲେ ଅନ୍ୟଗୁଡ଼ିକ କଣ ହେବେ  
କୌଣସି ଗଣିତ ନିୟମରେ କହିହେବ ନାହିଁ । ମନେ କରନ୍ତୁ ଏଇ ଡାକ୍ତର  
ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଲା — ଲୋକସଂଖ୍ୟା କଣ ହେବ ? କମିବ ନା ବଢ଼ିବ ? ସେ କଥା  
କିଏ କହିପାରିବ ? ସେମିତି ବଟିକା ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଲେ ସେବାସଂଖ୍ୟା କଣ  
ହେବ ? ସଂଧାରଣତଃ ସମସ୍ତେ କହିବେ କମିଯିବ ; କିନ୍ତୁ ତାହା ଲୋକ ଓ  
ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଯାହା ହେଉନା କାହିଁକି ଡାକ୍ତର ଅନ୍ୟ



ତଳ ସଂଖ୍ୟାର ( ଲେକ, ରେଗ ଓ ବଟିକା ) ନିୟନ୍ତ୍ରଣକାରୀ ; କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କୁ ଉପଯୁକ୍ତ ଯୋଗ୍ୟତା ଯୋଗାଇବା ଆମ ବଡ଼ବଡ଼ଆଙ୍କ ହାତରେ । ଡାକ୍ତରମାନେ ଯଦି ଔଷଧର ଦୋଷଗୁଣ ଉପରେ ଗବେଷଣା ନ କରି, ଗବେଷଣାମୁକ ଲେଖା ଔଷଧ ପ୍ରୟୋଗର ଫଳାଫଳକୁ ଅନୁସରଣ ନ କରି କେବଳ କମ୍ପାନୀ ନମୁନାରୁ ବ୍ୟବହାର କଲେ ତାହା ହେଲେ ଏହି ସଂଖ୍ୟାମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କ କଣ ହେବ ପାଠକେ ବିଚାର କରନ୍ତୁ ।

### ବିବିଧ ଚିକିତ୍ସା

ଏ ଦେଶରେ ଭ୍ରଷ୍ଟା ଅନେକ ; ଲୋକ ଅନେକ ରଙ୍ଗର ; ସେମାନଙ୍କ ଆକୃତି ଅନେକ, ଧର୍ମ ବି ଅନେକ । ତଥାପି ଆମେ ସମସ୍ତେ ଭ୍ରଷ୍ଟାୟ । ଏହାହିଁ ଆମର ଗର୍ବ । ଏ ଦେଶକୁ ଗୋଟିଏ ଦେଶ ବୋଲି ମାନିବାକୁ ବଦେଶୀମାନେ ଏବେ ବି ସନ୍ଦେହୀ ; କିନ୍ତୁ ଆମେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖାଇବାକୁ ଚାହୁଁ ଯେ ପ୍ରତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଭିନ୍ନତା ଭିତରେ ଏକତା ଅଛି । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ବିଭିନ୍ନତା ସୃଷ୍ଟି କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜାତୀୟ ଏକତା ସମ୍ପର୍କ ଗଢ଼ିବାକୁ ଦୃଢ଼ ପଦକ୍ଷେପ ନେଉଛୁ । ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ପିଲାଙ୍କପାଇଁ ଅନେକ ସ୍କୁଲ ଖୋଲୁଛୁ । ମୌଳିକ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପବ୍ଲିକ୍, କନଭେଣ୍ଟ୍, କେମ୍ବ୍ରିଜ୍, ଡେମୋନ-ଷ୍ଟ୍ରେସନ ସ୍କୁଲ, ସେଣ୍ଟ୍ରାଲ ସ୍କୁଲ, ଟେକନିକାଲ ସ୍କୁଲ ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି । ଚିକିତ୍ସାକ୍ଷେତ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ ବାଦପଡ଼ନ୍ତା ? ଏଲେପ୍ୟାଥକ, ହୋମିଓପ୍ୟାଥକ, ଆୟୁର୍ବେଦକ, ହାଇଡ୍ରୋପ୍ୟାଥକ, ନେଚରୋପ୍ୟାଥକ, ରାସ୍ତାକଡ଼ର ଅନାବନା ଚିକିତ୍ସା ଓ ବଡ଼ା ଫୁଙ୍କା ଇତ୍ୟାଦି । ଏଥିରୁ ଅଳ୍ପ କେତୋଟି ସରକାରୀ ଅନୁମୋଦନ ପାଇଛନ୍ତି, ଅନ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ବେସରକାରୀ ବା ପୁରାପୁରୀ ଦରୋ । ସରକାରଙ୍କ ଛିନା ହେପାଜତରେ ସେମାନଙ୍କର ଯେ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧି ନ ହେଉଛି ତା' ନୁହେଁ । ବିନା ଲାଇସେନ୍ସରେ ବ୍ୟବସାୟ କରିବାକୁ କିଏ ବା ଆପଣ କରିବ ? ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଲେ ସେମାନେ ଆସୋସିଏସନ ଗଢ଼ିବା କଥା ଚିନ୍ତା କରିବେ । ଗୋଟିଏ ମୌଳିକ ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଉପରେ ସେମାନେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକଜୁଟ ହେଉଛନ୍ତି ।

### ଗଣ୍ଡା ଚିକିତ୍ସା

ସବୁ କଥା କହି ଦେବନି । କହିବା ବି ଆମର ଲକ୍ଷ୍ୟ ନୁହେଁ । ଭାବନାଶ୍ରୀରୁ ଗୋଟିଏ ଭାବ ଚପିବୁ । ହୋମିଓପ୍ୟାଥକ କଥା ଚିନ୍ତା କରାଯାଉ । ଏମାନଙ୍କୁ ଲାଇସେନ୍ସ ମିଳୁଛି । ସ୍ବାକ୍ ଦୋକାନରେ ରୋଗୀ ଧାଡ଼ ଦିଅନ୍ତି । ଏହା ଗଣ୍ଡା,

ସବୁ ସମ୍ଭବ, ପିଲା-ଛୁଆ, ଯୁବକ-ଯୁବତୀ, ବୁଢ଼ା-ବୁଢ଼ୀ ଯାକ ବଢ଼ିକାକୁ ପାଦୁକପରି ପାଆନ୍ତି । ଏହାର ମନ୍ଦ ଫଳ ନାହିଁ । ମୁଷା, ବେଙ୍ଗ ବା ମାଙ୍କଡ଼ ପ୍ରଭୃତି ଇତର ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ଉପରେ ଏହା ପ୍ରୟୋଗ ହୋଇନି । ସିଧାସଳଖ ମଣିଷ ଉପରେ ପ୍ରୟୋଗ; ଶିକ୍ଷିତ, ଅଶିକ୍ଷିତ, ଅର୍ଦ୍ଧ-ଶିକ୍ଷିତ ବା ଉଚ୍ଚ-ଶିକ୍ଷିତ ସମସ୍ତେ ବାକ୍ସ ରଖି ନିଜ ଘରେ ଚିକିତ୍ସା କରିପାରିବେ । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ମହାତ୍ମା ହ୍ୟାନମାନ ଯେଉଁ ଗବେଷଣା କରିଛନ୍ତି ତାହା ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ।

କେବଳ ଅସୁବିଧା ହେଲୁ ଏହା ଲକ୍ଷଣଗତ ଚିକିତ୍ସା । ଔଷଧ ଠିକଣା କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଦେଖିବାକୁ ହେବ, ରୋଗୀ ଗୋରୁ ନା କଳା, ଶାନ୍ତ ନା ଗାଈ, ମୋଟା ନା ପତଳା । କ'ଣ ଖାଇବାକୁ ଭଲପାଏ, କ'ଣ ଦେଖିଲେ ନାକ ଟେକେ । ରୋଗ କେତେବେଳେ କମୁଛି ବା କେତେବେଳେ ବଢ଼ୁଛି । ରୋଗ ବା କଡ଼ରେ ନା ଡାହାଣ କଡ଼ରେ । ଏଥିରୁ ଗୋଟିଏ ଲକ୍ଷଣ ବଦଳିଲେ ଔଷଧ ବଦଳେ । ଗୋଟିଏ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ରୋଗର ସେମିତି କିଛି ଧରାବନ୍ଧା ଔଷଧ ନାହିଁ । ବରଫ ଖାଇ ଝାଡ଼ା ହେଲେ ଗୋଟିଏ ଔଷଧ, ତେଲ ଦିଅ ଖାଇ ଝାଡ଼ାହେଲେ ଅନ୍ୟ ଔଷଧ । ମାଛ ମାଂସ ଖାଇ ଝାଡ଼ା ହେଲେ ନୂଆ ଔଷଧ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାକୁ ହେବ । ତା ଉପରେ ପୁଣି ମୋଟା-ପତଳା ଓ କଳା-ଗୋରୁ କଥା ବିଚାରବାକୁ ଅଛି ।

ଏମିତି ଲକ୍ଷଣ ଠଉରେଇଲୁ ବେଳେ ଅତି ସତର୍କ ହେବାକୁ ହୁଏ । ମହାତ୍ମା ହ୍ୟାନମାନଙ୍କ ଅମଳ ଆଉ ନାହିଁ, ଲୋକଙ୍କ ଲକ୍ଷଣ ଦିନକୁଦିନ ଏତେ ବଦଳୁଛି ଯେ ସେ ବଞ୍ଚୁଥିଲେ ମେଟେରିଆ ମେଡ଼ିକାରେ ଆଉ କେତେ ଲକ୍ଷଣ ଲେଖା ହୁଅନ୍ତାଣି ।

ପାର୍ଥକ୍ୟଗତ ଲକ୍ଷଣ ଚହେଇବାପାଇଁ ସେ ଲେଖିଥାନ୍ତେ, ଯେ ବାରମ୍ବାର ଦଳ ବଦଳାଉଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ରୋଗକୁ ପଲସେଟିଲୁ ବେଳେ ଯେ ଗୋଟିଏ ଦଳର ଅନୁଗତ ହୋଇ ତଳତଳାନ୍ତି ହେଲେଣି ତାଙ୍କୁ ବେଲ୍‌ଥୋନା ଦିଅ । ଯେ କଲେ-ବଲେ-କୌଣସି ମନ୍ଦିର ଜାଗୁଡ଼ି ଧରିଛନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ନକ୍ସ ଭମିକା ଦେଲେ ଯେ ପାରୁପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚେଷ୍ଟାକରି ଏମ୍. ଏଲ୍. ଏ. ହୋଇ ପାରୁନାହାନ୍ତି ତାଙ୍କୁ କାବୋଭେନ ଦିଅ । ଖଦଡ଼ ପିନ୍ଧି ପିନ୍ଧି ଯାର ତମ ବଧୂର ପାଲଟିଲୁଣି ତାଙ୍କୁ ସଲଫର ଦେଉଛନ୍ତି ତ ଟେରିଲିନ ବାଲୁକାପାଇଁ ମାର୍କ ସଲ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରନ୍ତୁ । ଗୋଡ଼ରେ ଚପଲ ନ ଥିଲେ କମ୍ବା ଗୋଜିଆ ଯୋଡ଼ା ଥିଲେ ଔଷଧ ଦେଖି ଠିକଣା କରିବାକୁ ହେବ । ଏମିତି ଦିନକୁ ଦିନ ଲୋକଙ୍କ ଲକ୍ଷଣ

ବଦଳୁଛି । ଏସବୁ କଥା ବରୁଣଙ୍କର ଗବେଷଣା କଲେ ବୋଧହୁଏ ଏ ନିଦାନବଧି ଭୟଙ୍କର ଜଟିଳ ହେବ ।

ଏସବୁ ମଞ୍ଜୁ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ହୋମିଓପ୍ୟାଥ ବାକ୍ସ ଧରାଇବାକୁ ଉତ୍ସାହିତ କରିବା କଣ ବିଜ୍ଞତା ହେବ ? ରାମା, ଦାମା, ଶାମାଙ୍କୁ ଏ ଆସୋସିଏସନରେ ମେମ୍ବର କରିନେଲେ ଖାଲି ମୁଣ୍ଡଗଣତି ସାର ହେବ । ଏ ଦେଶର ଲୋକ-ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିଛି ବୋଲି ଆମେ ଦର୍ଶନ ଲୋକଙ୍କପାଇଁ ଯେ କୌଣସି ଶସ୍ତ୍ରାବଳୀ ଯାହା ତାହା ହାତରେ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିଦେବା ? ଏ ଦେଶରେ ଏ ମୁଣ୍ଡରୁ ସେ ମୁଣ୍ଡକୁ ବୁଲିଗଲେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ଯେ କେଉଁଠି କଲେସ ରୋଗୀ ଉପରେ ମାଟି ଲଦା ହୋଇ ପାଣିତଳା ହେଉଛି ତ କାହାକୁ ଗୁଣିଆ ଗୁଣ୍ଡୁଣୀ ବାଡେଇ ଝାଡୁଛି । କେଉଁଠି ଡାକ୍ତର ବାବୁ ସାହେବ ପୋଷାକ ପିନ୍ଧି ବଟିକା ଗଣୁଛନ୍ତି ତ କେଉଁଠି ବୈଦବୁଡ଼ା ଦୋହଲି ବୋହଲି ମୁଦୁକ କୁଟୁଛି । କେଉଁଠି ରୋଗୀ ବଟିକା ଗିଡ଼ୁଛି ତ କେଉଁଠି ଚେର ମୂଳ ରସରେ ରୋଗୀର ପାଟି ପିତା ହୋଇଯାଉଛି । ଆଉ କାହାଘରେ ପିଲଟି ମାଆ ପାଖରେ ଶହାଧର କାନ୍ଦୁଛି । ହୋମିଓପ୍ୟାଥ ବାକ୍ସଯାକର ଔଷଧ ଏକାବେଳକେ ଖାଇବାପାଇଁ ଗୋଟିଏ ରୋଗ କଲେସ କିନ୍ତୁ ଚକଣା ଅନେକ । ଗୋଟିଏ ଡାହାଣୀକୁ ପଲେ ଗୁଣିଆ । ଗଣତନ୍ତ୍ର ଶାସନରେ ସମସ୍ତେ ସୁତନ୍ତ୍ର । କିଏ କାହାର ଗତିବିଧି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରୁ ନାହାନ୍ତି । ଏଥିରେ ପ୍ରଗତିର ଗଗଡ଼ ଗଡ଼ିବ କିପରି ?—



## ଗପ ନୁହେଁ

ଏ ଗପ ନୁହେଁ । ଅଙ୍ଗେ ନିଭେଇବା କଥା ; କିନ୍ତୁ ଆମକୁ ଏଠି ଗପପରି ଲାଗେ । ବଲ୍ଲଭ ଓ ଆମେରିକା ଫେରନ୍ତା ବନ୍ଧୁଙ୍କଠାରୁ ଶୁଣିଥିଲା ଦରଆ ସେପାରିରେ ଗଡ଼ରେ ମଶାମାନେ ଗୀତ ବୋଲି କାନ ଅତଡ଼ ପକାନ୍ତି ନାହିଁ । ଗଡ଼ ନ ପାଡ଼ୁଣୁ ଓଡ଼ିଆ ନଦରୁ ଉଠାଏ ନା । ଓଡ଼ିଶାପକା ନୁଆବୋହୁ ଓ ମାଛ ଏକାବେଳେକେ ସାତ ସପନ । ସହରର ମଝି ଗସ୍ତରେ ଦିନେବେଳେ ସଖି ଲଢେଇ ହୁଏନା କି ପରୁଣ କଲେଗ୍ରାମର ଏକ ଶ୍ରେକଲ ଦରବୁଡ଼ା ଓ ଦରଲଙ୍ଗଳା ଲୋକ ଅକ୍ରତଃ ଅଡ଼େଇଶ କଲେଗ୍ରାମର ଯୋଡ଼ିଏ ପୃଥକ-କାୟକୁ ରକ୍ଷାରେ ଲଦି କୌଣସି ଖାଲ ଡିପ୍ ଗସ୍ତରେ ଝାଳଲଲ ହୁଏ ନା । ଏସବୁ ସତ କଥା । ସେଠି ମାଲୁମ ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏଠି ମନେପଡ଼େ । କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ କଥା ସେଠି ବି ହଠାତ୍ ବିଶ୍ୱାସ କରି ହେଲାନି । ତାହା ହେଉଛି ସେଠା ଦପ୍ତରରେ ଫାଇଲର ବୌଡ଼ । ଫାଇଲ ପଛରେ କେହି ଲଗିନି । ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ, ପ୍ରିୟାପ୍ରୀତି କେହି ମନେ ପକେଇବାକୁ ନାହିଁ ଅଥଚ ଫାଇଲ ବିଜୁଳି ବେଗରେ ଦୌଡ଼ୁଛି ।

## ଦନକ ଦୌଡ଼

ମୋତେ କାନାଡାଓ ବ୍ରୁଟିଶ କଲମ୍ବିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରୁ ଆଲବର୍ଟାକୁ ବଦଳି ହେବାକୁ ପଡ଼ିଲା । ବ୍ୟବଧାନ ପ୍ରାୟ ଛଅ ଶହ ମାଇଲ । ନାମ ଲେଖା-ବେଳ ଗଡ଼ିବାକୁ ବସିଲଣି । ଆଲବର୍ଟା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଗଲେ ହେବ । କାନାଡା ସରକାରଙ୍କ ବୃତ୍ତି ନେଇ ଆସିଛି । ଡ଼ାକ୍ତର ସରକାର ଗଲି ହେବେ । ଅତିରିକ୍ତ ଯାତାୟାତପାଇଁ ଅର୍ଥ ମଞ୍ଜୁର ହେବ । ମୋର କାନାଡାରେ ପହଞ୍ଚିବାର

ଜମା ଦିଶୁଥିଲା ବନ । ଚନ୍ଦ୍ରା ପରତ କେହି ନାହିଁ । ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟା-  
ପକଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କଲି । ସେ ଟଙ୍କାପୋନ୍ ଯୋଗେ ଆଲବର୍ଟ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟା-  
ଳୟକୁ ଗଲି କରାଇଲେ । ସେଠା ଖନ୍ଦୁ କହିଲି । ସେ ଦୁଇହଜାର ମାଇଲ  
ଦୂରରେ ଥିବା କାନାଡ଼ା ସରକାରଙ୍କ ଅଟୁ । ଅଫିସକୁ ଫୋନ କଲେ ।  
କମନ୍ଡେଣ୍ଟ୍ କମିଟିର ସମ୍ପାଦକ ଗଲି ହୋଇ ଅତିରିକ୍ତ ବ୍ୟୟର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ  
କଲେ । ୨୪ ଘଣ୍ଟାରୁ ଅଧିକ ସମୟ ଲାଗିଲା ନାହିଁ । ଡିନ୍କ ସେହେତେଶ  
ବୁଢ଼ାଟି ଟ୍ୟାକସି ଖଣ୍ଡିଏ ଡକାଇଦେଲେ । ଭ୍ୟାଙ୍କୋଭରର ପ୍ରାକୃତିକ  
ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ଉପଭୋଗ ନ କରି ଚାଲି ଯାଉଥିବାରୁ ବୁଢ଼ୀ ମୋ ପାଇଁ ଭାରି ବ୍ୟସ୍ତ  
ହେଲେ । ସିଧାସଳଖ ଷ୍ଟେସନକୁ ଚାଲିଲି । ଟ୍ୟାକସିଚାଳକ ମୋତେ ନେଇ  
ରେଳଗାଡ଼ି ଟିକେଟ କାଟୁଥିବା ଲୋକ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲା । ସେ ମୋତେ  
ଖଣ୍ଡିଏ ଟିକେଟ ଧରେଇଦେଲେ । ଛୁଟି ପକେଟକୁ ଜାବୁଡ଼ି ଧରି ଅସୁମାରି  
ଧକ୍କା ଖାଇବାକୁ ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ପରେ ସରକାରଙ୍କୁ ସେ ଟିକେଟପାଇଁ  
ବଲ ଦେଇଥିବେ । ଟ୍ୟାକସିଚାଳକ ମଧ୍ୟ ସରକାରଙ୍କଠାରୁ ପରେ ପାଇଥିବ ।

ଦିନକ ମଧ୍ୟରେ ସବୁ ଯୋଗାଡ଼ କରି ଛଅ ଶହ ମାଇଲ ଦୂରସ୍ଥ ଏଡମଣ୍ଡନରେ  
ପହଞ୍ଚି ପାରିଲି । ଫଟୋ ଓ ସାର୍ଟିଫିକେଟ ଆଦି ତ ଭ୍ୟାଙ୍କୋଭରରେ  
ରହିଗଲା । ଏଠାରେ ନାମ ଲେଖାଇବାକୁ ଟିକେ ଡେରି ହେବ ତେଣୁ ଟିକେ  
ଚିନ୍ତିତ ହୋଇଯାଇ ସେଠା ଡିନ୍କୁ ଦେଖାକଲି । ଡିନ୍କ ଦେଖିଲାମାତ୍ରେ  
ଚୌକିରୁ ଉଠିପଡ଼ି କରମନ୍ଦନ କଲେ । ଏହା ତାଙ୍କର ସାଧାରଣ ଭାବମି ।  
କାହାକୁ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି ଟେବୁଲ ପାଖେ ଗୋଡ଼ି ଭାଙ୍ଗି ଠିଆହେବାକୁ  
ପଡ଼େନା । ଡିନ୍କ କହିଲେ, ତମର କାରଜପତ୍ର ଭ୍ୟାଙ୍କୋଭରରୁ ଏଠାକୁ ଆସି  
ଯାଇଛି । ନାମ ଲେଖାଇଦିଅ ।” ଅବାକ୍ ହୋଇଗଲା, ବୁଝି ପାରିଲି ନାହିଁ  
ଯେ ମୋ ପାଇଲ ଏତେ ଚଞ୍ଚଳ କିପରି ଆସିଲା ।

ଆଉ ଏକ ଘଟଣା

ଏଡମଣ୍ଡନଠାରୁ ଦୁଇ ହଜାର ମାଇଲ ଦୂର ମଣ୍ଟ୍ରୀଆଲରେ ଏକ  
ଆନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ବୈଜ୍ଞାନିକ ସମ୍ମିଳନୀ ହେବାର ଥାଏ । ଏହା ମାସେ-  
କାଳ ବସିବ । ବିଶ୍ୱାସୀ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ନିଜ ନିଜ ବିଷୟରେ କଲ୍ୟୁତା  
ଦେବେ । ଯୋଗ ଦେବକୁ ଇଚ୍ଛାକରି କାନାଡ଼ା ସରକାରଙ୍କୁ ପତ୍ର ଲେଖିଲି ।  
ଦିନେ ଜଣେ କିଏ ମୋ ଅଫିସ କବାଟ ଠକ୍ ଠକ୍ କଲେ । କବାଟ ଖୋଲି  
ଦେଖେ ତ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ପଦାର୍ଥ ବିଜ୍ଞାନର ମୁଖ୍ୟ ଅଧ୍ୟାପକ । ମୋ ଟେବୁଲ  
ଉପରେ କସିପଡ଼ି ପରୁରଲେ, ତମେ କଣ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଇଚ୍ଛା

କରୁଛ ? ମୋତେ ଡନ୍ ଫୋନ କରିଛନ୍ତି । ମୁଁ ହିଁ ଭାରିଲି । ତା'ର ଦମକ ପରେ ଡନ୍‌ଙ୍କ ସେହେଟେଣ୍ଟରୁ ପଚାରିଲରୁ ସେ ଡନ୍ ପୁରାରିଶ କରି ସର-କାରକୁ ଲେଖିଥିବା ଚିଠି ଦେଇଛଲେ । ସପ୍ତାହକ ପରେ ଉତ୍ତର ପାଇଲି । ଉତ୍ତରଟି ଏକ ଚିଠିର ନକଲ । କମନ୍‌ୱେଲଥ କମିଟିର ସମ୍ପାଦକ ବୈଦେଶିକ ସାହାଯ୍ୟ ଅଫିସକୁ ଲେଖିଛନ୍ତି । ବଣ୍ଟବ୍ୟାଳୟର ପୁରାରିଶ ହମେ ସମ୍ମିଳନୀରେ ଯୋଗ ଦେବାର ସମସ୍ତ ଚେଷ୍ଟା ସରକାର ବହନ କରିବେ । ଟଙ୍କା ପଇସା କଥା ପୁଣି ହଜାର ହଜାର ମାଇଲ ଦୂରରୁ ଏବେ ଚଞ୍ଚଳ ଠିକ୍ ହୋଇପାରେ ।

ବ୍ୟାଙ୍କର କାରବାର .

ବ୍ୟାଙ୍କର କାରବାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପଦେ କହେ—ବଣ୍ଟବ୍ୟାଳୟର ହତାକୁ ଲାଗି ମଣ୍ଡିଅଲ ବ୍ୟାଙ୍କର ଏକ ଶାଖା । ଏଡମଣ୍ଡନ ଛୋଟ ସହର ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏହି ବ୍ୟାଙ୍କର ଆଉ ଦୁଇ ତିନୋଟି ଶାଖା ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ଅଛି । ଏହାଛଡା ଆହୁରି ଅନ୍ୟ ବ୍ୟାଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଏଠାରେ ଅଛି । ସାମାନ୍ୟ ଦି ପଇସା ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଏଠି ଲୋକେ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ଜମା ଦିଅନ୍ତି । ଦୋକାନୀକୁ ପରିଚୟ ଦେଲେ ହଜାର ହଜାର ଟଙ୍କାର ଚେକ୍ ମଧ୍ୟ ସେ ନିଃସନ୍ଦେହରେ ନିଏ । ବ୍ୟାଙ୍କର ଏଇ ଛୋଟ ଶାଖାରେ ୨୩ ଜଣ ଟ୍ରେସ ବର୍ତ୍ତମାନ ବରାଗରେ କାମ କରନ୍ତି । ସେମାନେ ଯେପରି ଅପେକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି କାମ କରିବାକୁ । କେନ୍ଦ୍ର ପଦସ୍ଥଳେ ସେମାନେ ହସି ହସି ପଚାରିବୁ “ମହାଶୟ, କିଛି ସାହାଯ୍ୟ କରି-ପାରେ କି ?” ଅବଶ୍ୟ ଏମାନଙ୍କ ପଛପଟ କାନ୍ଥରେ ଲେଖା ହେଇ ଟ୍ରେସରୀର, ‘ସବୁବେଳେ ମୁଖୁର ହସ’ । ତେଣୁ ମୁଣ୍ଡ ବଥାଇଲେ କି ପେଟ ଟାଣିଲେ ମଧ୍ୟ ଏମାନେ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ଥିବାଯାଏ ହସ ହସ । ମୋତେ ନୂଆ ପାସବୁକ୍ କରିବାକୁ ୨୩ ମିନଟ ସମୟ ଲାଗିଥିଲା । ୩ ଇଞ୍ଚ ଓସାର ଓ ୪ ଇଞ୍ଚ ଲମ୍ବର ପାସବୁକ୍ । ଟଙ୍କା ଆଣିବାକୁ ଗଲେ ସେ ସେଇଥିରେ ଓ ଅନ୍ୟ ଏକ ପାଇଲରେ ବଳକା ଟଙ୍କା ଲେଖିଦେଇ ୨୩ ମିନଟରେ ଟଙ୍କା ଧରାଇ ଦିଅନ୍ତି । ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ଟଙ୍କା ଆଣିବାକୁ ହେଲେ ମୋତେ ଯିବା ଆସିବା ଓ ଟଙ୍କା ଆଣିବା ସବୁକୁ ମିଶାଇ ୧୦ ମିନଟ ସମୟ ଲାଗୁଥିଲା । ବେଳେ ବେଳେ ଧାଡ଼ିରେ ଠିଆ ହେବାକୁ ପଡେ । ଲୋକଙ୍କର ଏବେ ଚଞ୍ଚଳ କାମ ଧରଇ ଯେ, ଏହାକୁ ଧାଡ଼ିରେ ଠିଆହେବା ନ କହି ଧାଡ଼ିରେ ତାଲିବା କହିଲେ ମିଛ ହେବ ନାହିଁ । ବାଳକା କରାଣୀଟି ଠିଆହୋଇ ଆଠଗଣା କାମକରେ । ବସିବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ନାହିଁ । ତଥାପି ସେ ହସେ । ଏବେ ଆମ ଏଠି ଲୋକଙ୍କର ଶ୍ରେୟାବଳୀ ଶୁଣି ମୁଁ ଡାକସରକୁ ଯାଏ । ଯେତେ ନେହେରୁ କଲେ ଏ ଆଉ ସିରିଅସର



ଦଶାବଳୀ ବେଳକୁ ଫେରି ପାରେନା । କୌଣସି ଦିନ ଯଦି ଦସ୍ତଖତର କୌଣସି ଅସର ନ ମିଳିଛି ଫର୍ଦ୍ଦ ଦେଉଦଶା ଧାଡ଼ିରେ ଧାରଣା ଦେବାପରେ ମଧ୍ୟ ପାସବୁକ୍ ଧରି ଫେରିଆସେ । ବାଟରେ ମର୍ଦ୍ଦି ଅଳ ବ୍ୟାଙ୍କର୍ ସ୍ମୃତି ଓ ବାଳିକା କରାଣୀର ସ୍ମୃତିଦ୍ଵାସ୍ୟ ମନେପଡ଼େ — ସପନ ଦେଖିଲୁ ପରି ଲାଗେ ।

ଡାକ୍ତରଖାନା କଥା

ଏ ହେଉଛି ଡାକ୍ତରଖାନା କଥା । କାନାଡାରେ ଭେଟେରାନ ଡିପାର୍ଟ-ମେଣ୍ଟ । ଅବସର ନେଇଥିବା ସରକାରୀ ଚାକିରିଆଙ୍କ ଚିକିତ୍ସାଳୟ । ସରକାରଙ୍କ ବୃତ୍ତିଧାରୀ ହସାବରେ ମୋତେ ସେଇଠିକି ଯିବାକୁ ହେଉଥିଲା । ତେଣୁ ପାଖେ ଠିଆହେଉ ହେଉ ଜଣେ ଲୋକ ସମସ୍ତ ହାଲ ହଲକତ ବୁଝି ପାଇଲଟିକୁ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଅଫିସକୁ ପଠାଇଦିଏ । ସେହି ଘରେ ଦେଶବଦେଶର ପ୍ରସପନ୍ନିକା ମିଶି ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ଖଣ୍ଡ ଜମା ହୋଇଥାଏ । ଘରର ସାଜସଜ୍ଜାର ମନେହୁଏ ଏହା କୌଣସି ରାଜା ମହାରାଜାଙ୍କ ବୈଠକଖାନା । ପ୍ରାୟ ୧୦।୧୫ ମିନିଟ ମଧ୍ୟରେ ଏକ ନର୍ସ ଆସି ଡାକ୍ତରଙ୍କ ଅଫିସକୁ ଡାକି ନିଅନ୍ତି । ଡାକ୍ତର ସମସ୍ତ ଔଷଧପତ୍ରର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରି ଚିକିତ୍ସା ମଧ୍ୟ ପ୍ରାଞ୍ଜଳିଭାବେ ବୁଝାଇଦିଅନ୍ତି । ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ପାଖକୁ ଯିବାକୁ ହେଲେ ସେଇ ଡାକ୍ତର ଫୋନସୋଗେ ସମସ୍ତ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଦିଅନ୍ତି । କାନାଡାରେ ଏହିପରି ଚିକିତ୍ସିତ ହେଉଥିଲା ବେଳେ ମୋର ଜଣେ ମଫସଲ ଆତ୍ମୀୟଙ୍କ କଥା ମନେ ପଡ଼ିଲା । ହୋମିଓ-ପାଥରେ ତାଙ୍କ କାନିଟଣା ଭଲ ନ ହେବାରୁ ସେ ବଡ଼ ଡାକ୍ତରଖାନାକୁ ଆସିଲେ । ଏକ ହାତରେ ନିଜ କାନ ଓ ଅନ୍ୟହାତରେ ଜନତାଙ୍କୁ ଠେଲିପେଲ କରି ସେ ଆଗେଇ ଚାଲିଲେ । ନାକ କାନ ଓ ଗଳା ବିଭାଗ ପାଖେଇ ଆସିଲା ବେଳକୁ ସେ ଦେଖିଲେ ତାଙ୍କ ପକେଟରୁ ମନବ୍ୟାଗଟି ଦୁରେଇ ଯାଇଛି । କାନିଟଣା ସାଙ୍ଗକୁ ମୁଣ୍ଡବନ୍ଧା ଆରମ୍ଭ ହେଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ କାନମୁଣ୍ଡା ଆଉଁଶି ଦିନା ଟିକଟରେ ଓ ଭୋକ ଉପାସରେ ସେ ଘରକୁ ଫେରିଲେ । ଘରେ ଶୁଣି କହିଲେ ତାଙ୍କ ଭାଗ୍ୟ ଭଲ ଯେ, ସେ ଟି. ଟି. ଆଇ. ହାବୁଡ଼ରେ ପଡ଼ିନାହାନ୍ତି ।

ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୧ ତାରିଖ ଦିନ କାନାଡା ଛାଡ଼ିଲାବେଳେ ମୁଁ ଅଟଡ଼ାକୁ ଖଣ୍ଡେ ଚିଠି ଲେଖିଲି ଯେ, ରେଲଗାଡ଼ରେ ଆଗରୁ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ଖଣ୍ଡେ ଟିକଟ ନ କାଟିଲେ କଲିକତାରୁ କଟକ ଯିବାକୁ ଅସୁବିଧା ହେବ । ନିଉୟାର୍କ ଓ ଲଣ୍ଡନରେ ବୁଲି କଲିକତାରେ ଠିକ୍ ସପ୍ତାହକ ପରେ ଓହ୍ଲେଇଲି । ଉଡ଼ା-ଜାହାଜ ଅଫିସରର ବି. ଓ. ଏ. ସି.ର ଜଣେ ଲୋକ ହାବଡ଼ାରୁ କଟକ ପାଇଁ

ଖଣ୍ଡେ ପାଷ୍ଟୁଲ୍ଲାସ ଟିକେଟ ଓ କାନାଡା ସରକାରଙ୍କ ଚିଠି ମୋତେ ଧରାଇ-  
ଦେଲେ । ମୋ ପାଖରେ କାନାଡାର ସାହେବ କେନ୍ଦ୍ର ନ ଥିଲେ । ବି. ଓ. ଏ.  
ସି. ର ସେଇ ବଙ୍ଗାଳୀ ଭଦ୍ରଲେକଙ୍କୁ ଆନ୍ତରିକ ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଇଲି । ତେଣେ  
କଷ୍ଟମ କୁର୍ବ ଡାକ ଛାଡ଼ିଲେ । ମୋ କାନରେ ଝୁଲୁଥିବା କ୍ୟାମେରାର ଫାମ  
କେତେ ? ତେତା ଆସିଗଲା ସେ ମୁଁ କଲିକତାରେ ।

### ମାଟି କ୍ ପଢ଼ା ବାଲିକା

ଏବେ ଦିନେ ଦିନେ ମନେପଡ଼େ । ଦରିଆ ସେପାରିରେ ମାଟି କ୍ ପଢ଼ା  
ବାଲିକା ସେହେତେଶ୍ଚରୁଡ଼ିକ ସ୍ବାଭାବିକ ସହଜ ଓ ସ୍ବରାଜ ବୁଦ୍ଧିରେ କେଶିଡ଼ି  
ସହଳ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ନ କରୁଛନ୍ତି । ଧାରଣାଦ୍ବୟ ସେ ଦେଶରେ ସେପରି  
ପୋଷାତ ଟାଣୁଆ ଶାସନ ବିଭାଗୀୟ କର୍ମଚାରୀ ନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ବୋଧହୁଏ  
ଗଣ୍ଡର ଚନ୍ଦ୍ରା ଓ ବିଶ୍ଳେଷଣର ତାଡ଼ନାରେ ପାଇଲକୁ ପୋକ କାଟେନା କମ୍ ।  
ପାଇଲ ଗଦାର ଆଡ଼ୁଆଳରେ ଦିନଭୋକଲ କରଣୀ ନଦ ଗର୍ଜିବା ପାଇଁ ତାଜା  
ରଜମାତର ଆଲୋଚନା କରେନା ।

ମହାଶୂନ୍ୟ ବନ୍ଧୁ ରପତ୍ରକୁ ଅସ୍ବଚ୍ଛ କରି ମଣିଷ ଫେରାଇ ଆଣୁଥିଲ-  
ବେଳେ ଆମେ ଏକ ଷୁଦ୍ର କୋଠରୀ ଭିତରେ ପାଇଲର ଗତିବିଧି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ  
କରିପାରୁନା । ସେତେ ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ଲଗାଇ ଚେଷ୍ଟାକଲେ ବି ତା ଗଦା  
ଭିତରେ ଆପେ ପୋତିହୋଇ ପଡ଼େ ଅଥଚ ବିଦେଶରେ ତାହା ଆପେ  
ଦୌଡ଼ିଲା ପରି ମନେହୁଏ କାହିଁକି ? ଏ ଦେଶପାଇଁ ଏ ଏକ ମୌଳିକ ପ୍ରଶ୍ନ ।

— — —



## ଭଦ୍ର ଟ୍ୟାକ୍ସି ଚାଳକ

ଭଦ୍ରଭଦ୍ର ଆ ଖରାବେଳ । ବାହାରେ ବରଫ । ଶୀତରେ ଗୋଡ଼ହାତ କୋଲ ମାରି ଯାଉଛି । ରେଳଗାଡ଼ି ପହଞ୍ଚିଲା ଏଡ଼ମଣ୍ଡଳରେ । ଏଡ଼ମଣ୍ଡଳ କାନାଡାର ୪ର୍ଥ ବୃହତ୍ତମ ସହର । ଷ୍ଟେସନଟି ଅନୁପାତରେ ବଡ଼ ନ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଅମ କଟକ ଷ୍ଟେସନଠାରୁ ଯଥେଷ୍ଟ ବଡ଼ । ଅନେକ ଯାତ୍ରୀ ଓହ୍ଲାଇଲେ ସତ କିନ୍ତୁ ଆମ ଦେଶ ଷ୍ଟେସନର ଆଦୌଳ ସେଠି ନାହିଁ । ପାନ ବିଡ଼ି ପିରାରେଟ ବା ଗଫ ମତା'ର ଚକ୍ରାର କମ୍ପା ଜୋତାର ଧୂସର ରୂପ ବର୍ଣ୍ଣନା କିଛି କାନରେ ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ଗାଡ଼ରୁ ଓହ୍ଲାଇ ଓହ୍ଲାଇ ବୋକଟା ଭଡ଼-ନେବାକୁ ବୁଲି ବି ନାହାନ୍ତି । ସାହେବ ସାହେବାଣୀ ଯେ ଯାହାର ବୋକଟା ବୋଡ଼ି ଚାଲିଲେ । ମୋର ହଲକ ଶୁଣିଲେ । ମୁଁ ପଚାରି କଲେଗ୍ରାମର ହେଲେ ବି ସଙ୍ଗରେ ମୋର ୩୦ କଲେଗ୍ରାମର ଗଣ୍ଡି ର । କରେ କଣ ? ପିମ୍ପୁଡ଼ ଚାଉଳ ବୋହିଲା ଯରି ତାକୁ ଧରି ଫାଟକ ଆଡ଼େ ଚାଲିଲି । ଫାଟକ ନ ଡେଇଁଶୁ ସାତେ ୫ ଘୁଟର ଜଣେ ପତଳା ଗୋରଲେକ ମୋର ନାମ ଧରି ମୋତେ ସ୍ୱାଗତ ଜଣାଇଲେ । ଭାଗ୍ୟକୁ ମଧ୍ୟ ସେ ମୋ ଘୁଟକେଣ ଧରି ଆଗେଇ ଚାଲିଲେ । ଅତିଥୀ କାଗାରେ ଏପରି ବରଫୁ ଅତୀତକ ଭେଟି କୃତଜ୍ଞତାରେ ଜୁଡ଼ୁବୁଡ଼ୁ ହେଇଗଲା । ମନେ ମନେ ସ୍ଥିର କଲି ଏ ଜଣେ ଭଦ୍ର ଟ୍ୟାକ୍ସି ଚାଳକ । ସେ ଦେଶ ଦ୍ୟାଳୟରେ କାମ କରନ୍ତି ବୋଲି କହିଲେ । ତେଣୁ ଭବିଷ୍ୟେ ଗୁପ୍ତ ନେବା ଆଣିବା ପାଇଁ ବିଶ୍ୱଦ୍ୟାଳୟର ଏ ସୁବିଧୋବସ୍ତ ।

ମୋତେ ମଟର ଗାଡ଼ିରେ ନେଇ ସେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନ ଯୁଦ୍ଧ ସଂପ୍ରଦାୟଙ୍କ ହୋଟେଲରେ ପହଞ୍ଚାଇ ଦେଲେ । ଶ୍ରୋର ହେଲ । ଗାଧୁଆପାଧୁଆ କଲି । ଘଣ୍ଟାଏ କାଳ ସେ ବାହାରେ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି । ତଥାପି ବିନା ବିରକ୍ତରେ ହସି ହସି ସେ ବାଟରେ ମୋତେ ସହରର ଅନେକ ଦର୍ଶନୀୟ ଅଞ୍ଚଳ ଚଢ଼େଇ ଦେଲେ । ଏଇ ପରୋପକାରୀ ବନ୍ଧୁଙ୍କ ବିଷୟରେ ଅଧିକ ଜାଣିବାକୁ ଆଗ୍ରହ ହେଲା । ସନ୍ତାନ କରି ଯାହା ଜାଣିଲି ଗପମେ ଶ୍ରୋଷ ହେଲା । ଉଦ୍‌ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ନାମ ଡକ୍ଟର ଜ୍ୟାଲେକ । ଗାଟ ପଟ୍ଟ ଲୋନର ବିଶିଷ୍ଟ ଅଧ୍ୟାପକ । ମାସକୁ ପାଞ୍ଚ ହଜାର ଟଙ୍କା ଦରମା । ତାଙ୍କ ପାଖରେ ଆଠଜଣ ଛାତ୍ର ପି. ଏଚ. ଡି. ଡିଗ୍ରୀ ପାଇଁ ଗବେଷଣା କରୁଛନ୍ତି । ମୁଣ୍ଡରେ ମୌଳିକ ଚନ୍ଦ୍ରାଧାରର ବୋର୍ଡ଼ । ତଥାପି ସେ ଦିନ ସେ ବଳେ ବଳେ ମୋ ଯୁଟକେଣ ମୁଣ୍ଡେଇ ଥିଲେ । ଘଣ୍ଟାଏ କାଳ ବାହାରେ ଅପେକ୍ଷା କଲେ । ସିଧାସଳଖ ଭାରତରୁ ଆସି ତାଙ୍କୁ ଟ୍ୟାକ୍ସିଚାଳକ ଭାବିବାର ମୋର ବା ଦୋଷ କ'ଣ ?

### ଧାଡ଼ିରେ କୁଳପତି

ଦିନେ ସହର ଭିତରକୁ ଯିବାର ଥାଏ । ଶୁଣାକଡ଼ରେ ବସକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛି । ଫଳରୁ ଜଣେ ମଟରଗାଡ଼ି ଆଣି ବନ୍ଦକଲେ । ଗାଡ଼ି ଭିତରୁ ପଚାରିଲେ, “କଣ ସହର ଭିତରକୁ ଯିବ ? ଆସ ଗାଡ଼ିରେ ନେଇଯିବ । ଏଭଳି ଅପତ୍ୟାଶିତ ଉଦ୍‌ମିରେ ଅଭିଭୂତ ହୋଇପଡ଼ିଲି । ଉଦ୍‌ଲୋକ ଆଗତୁରା କ୍ଷମା ମାଗିନେଲେ ଯେ ତାଙ୍କୁ ବାଟରେ ଜରୁରୀ କାମ ପାଇଁ ପାଞ୍ଚ ମିନିଟ୍ ଅଟକିବାକୁ ପଡ଼ିବ । ସେଥିପାଇଁ ମୁଁ କିଛି ଭାବି ନାହିଁ । ମଟର ଚଲି ଚଲି ସେ ନିଜର ପରିଚୟ ଦେଲେ ଯେ ସେ ହେଉଛନ୍ତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରେସିଡେଣ୍ଟ (ଆମ ଏଠା କୁଳପତିଙ୍କ ଠାରୁ ଆହୁରି କ୍ଷମତାଶାଳୀ) କାନାଡ଼ାର ସେଇ ସଡ଼କ ଉପରେ କଟକ କଥା ମନେପଡ଼ିଲା । ଅଧ୍ୟାପକ ହେବା ପରେ ଥରେ ପରୀକ୍ଷା ବାବଦ ଟଙ୍କା ଆଣିବାକୁ ଯାଇ ଅନ୍ୟମନସ୍କଭାବେ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ବାରଣ୍ଡାରେ ମୁଁ ଚାଲିଛି । ହଠାତ୍ ଜଣେ ପିଅନ୍ ଆସି ଅଟକାଇଲା । “ବାବୁ ଆପଣ କୁଳପତିଙ୍କ ଅଫିସ୍‌ଆଡ଼େ ଯେ ଆଗେଇ ଆସୁଛନ୍ତି । କୁଆଡ଼େ ଯିବେ ?” ମୋର ଯୋତା ଶବ୍ଦରେ ପିଅନ୍‌ର ଘୃମ ଶୁଣିଥିବାରୁ ମୁଁ ଅଳ୍ପକେ ରକ୍ଷା ପାଇଗଲି । ଆଉ ଉତ୍ତର ଦେବ କ'ଣ ? ମନେ ମନେ ଯୋତାକୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେଇ ସାବଧାନ ହୋଇ ଫେରି ପଡ଼ିଥିଲି । କାନାଡ଼ାର ଏହି କୁଳପତି କହିଲଗିଥାନ୍ତି” ଯେ ସେ ସବୁବେଳେ ଅଫିସ୍ କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ରହି ଗୃହଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ମିଶିବାକୁ ସୁଯୋଗ ପାଇନାହାନ୍ତି ।

ବେଳେବେଳେ ଏହି ବସ୍ ଶ୍ମାଶ୍ରୁ ପିଲାଙ୍କୁ ନିଜ ମଟରଗାଡ଼ିରେ ନେଇ  
ଯାହାଟିକେ ମନଖୋଲ କଥାବାର୍ତ୍ତା କରନ୍ତି ।

ବାଟରେ ବ୍ୟାଙ୍କରୁ ତାଙ୍କର ଟଙ୍କା ଆଣିବାକୁ ଥାଏ । ମଟର  
ଅଟକାଇଲେ । ଛୁଟିମାନେ ଏକ ଲମ୍ବା ଧାଡ଼ ଦେଇଥାନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଭିତରୁ  
ଦେବେନ ହସି ଭଦ୍ରାମିରେ ପର୍ବୁରିଲେ, ‘ହାୟ କପରି ଅଛନ୍ତି ।’ କୁଳପତି  
ଏଇଥିରେ ଆପ୍ୟାୟିତ ହୋଇ ଉଠିଲେ ; କିନ୍ତୁ କେହି ତାଙ୍କୁ ଧାଡ଼ର ଆଗକୁ  
ଯିବାକୁ ଡାକଲାନି । ସେ ଦେଖିଲେ ଟଙ୍କା ନେବାକୁ ମିନିଷ୍ଟର ଅଧିକାରୀ ସମୟ  
ଲାଗିବ । ପରେ ଟଙ୍କା ନେବେ କହି ଫେରିଆସିଲେ । ବରୁଣ କୁଳପତି  
ଜନ୍ମକର ଅର୍ଦ୍ଧକ ବା ପିଅନ ନାହାନ୍ତି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ହତାରେ ବ୍ୟାଙ୍କ,  
ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ମାଲିକଙ୍କୁ ଖାତିର କରି କେହି ଟିକେ ତାଙ୍କ କାମ ଆଗ  
କରିଦେଲୁ ନାହିଁ ।

ପଦବୀ ନୁହେଁ ବ୍ୟକ୍ତି

କାଲିଫର୍ଣ୍ଣିଆର ସାନଫ୍ରାନସିସ୍କୋ କଥା ମନେ ପଡ଼ିଲା । ସେଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା  
ବେଳେ ଉଡ଼ାଜାହାଜରୁ ଓହ୍ଲାଇଲା । ମୋର ପରି ପ୍ରଥମଥର ଜନ୍ମଭୂମି  
ଛୁଡ଼ିଥାନ୍ତି ଜଣେ ଜାପାନ ଯୁବକ ଓ ଜଣେ ଆଇଲଣ୍ଡର ଯୁବକ । ଆମ ୩ ଜଣଙ୍କୁ  
ଆମେରିକା ନୁଆ । ଉଡ଼ାଜାହାଜରୁ ଓହ୍ଲାଇ କୁଆଡ଼େ ଯିବୁ ବୋଲି ଟିକେ  
ବିଚଳିତ ହୋଇପଡ଼ିଲୁ । ତିନିଜଣ ମାର୍କିନ ବାଳିକା ହସିହସି ଆମକୁ ସାହାଯ୍ୟ  
କରିବାକୁ ଆସିଥିଲେ । ନବାଗତ ଛୁଟିଛୁଡ଼ିବା ବାଟକଡେଇ ନେବା ଏମାନଙ୍କର  
କାମ । ନୁଆ ଲୋକ ଆମେରିକାରେ ରୋଡ଼ ଦେଉ ଦେଉ ଅଡ଼ୁଆରେ ପଡ଼ି  
ଚିଡ଼ିଉଠିଲେ ଆମେରିକା ପ୍ରତି ମନ କାଳେ ବିଷେଇଉଠିବ ; ତେଣୁ ଅତିଥି  
ଅଭ୍ୟାଗତଙ୍କୁ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଜଣେଇବା ପାଇଁ ସେମାନେ ସବୁଦିନେ ସନ୍ଧ୍ୟାବେଳେ  
ପାଳକରି ଆସନ୍ତି । ଆମେରିକାର ଗୁଳିଚଳଣ ଓ ତଙ୍ଗରଙ୍ଗ ସମ୍ବନ୍ଧରେ  
କାଗଜପତ୍ର ଓ ବହିପତ୍ର ବାଣ୍ଟନ୍ତି । ଧୀରେ ଧୀରେ ମିଠା ଗଳାରେ ଅନେକ  
ଜାଣିବା କଥା ବୁଝାଇ ଦିଅନ୍ତି । ନବାଗତ ବିଦେଶୀୟଙ୍କ ଇଂରାଜୀ ବୁଝି  
ବୁଝେଇବା ମହା କଠିନ ବ୍ୟାପାର ; କିନ୍ତୁ ମନେହୁଏ ଭରକ୍ତ ହେବା ଯେପରି  
ମାର୍କିନ ଜାତିର ଜାତକରେ ନାହିଁ । ସେମାନେ ବେଇଥିବା ଏକ ବହିରେ  
ପଢ଼ିଥିଲା ଯୁକ୍ତବୟସ୍କ ଆମେରିକାରେ ବ୍ୟକ୍ତି ସମ୍ମାନର ଅଧିକାରୀ ତାର ପଦବୀ  
କି ବୃକ୍ଷ ନୁହେଁ । ସେଇ ମାର୍କିନ ଶାବିରେ ପଡ଼ୋଶୀ କାନାଡ଼ା ଆଜି  
ପ୍ରବଚିତ । ଏଥିପାଇଁ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ବରୁଣ କୁଳପତି ନିଜର ଛୁଟିମାନଙ୍କ ଧାଡ଼ରେ  
ମଧ୍ୟ କୁଳପତି ମର୍ଯ୍ୟାଦା ନେଇ ପ୍ରଥମସ୍ଥାନ ଦଖଲ କରିପାରିଲେ ନାହିଁ । ଜନ୍

ହିସାବରେ ତାଙ୍କୁ ଟମ୍, ବବ୍ ଓ ଜ୍ୟାକ୍ସ ପଛରେ ଧାଡ଼ ଦେବାକୁ ସୂଚନା ।  
ଦେଶର ଶକ୍ତି ପାଳିବାରେ ପୁଣି ଆମ୍ଭ ଅଭିମାନ କ'ଣ ?

ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରଙ୍କ ଖାତାବଣ୍ଟା

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଅଧିକାରୀ ଖଣ୍ଡେ ଚିଠି ପାଇଲି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରଶାସନରେ ଜଗୁଆଳୀ (Invigilator) ହେବାପାଇଁ ମୋତେ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଇଛି । ସେଦିନ ସକାଳୁ ଯାଇ ଦେଖେ ତ ବରଫ ହଳ ଖେଳ ପାଇଁ ତିଆରି ହୋଇଥିବା ଘରେ ୫୬ ଗହ ପିଲଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ ମହଜୁଦ ଅଛି । ଜଣେ ଉଦ୍‌ଲୋକ ଗୋରୁଏ ଖାତା ଧରି ପ୍ରତି ସ୍ଥାନ ପାଇଁ ଖଣ୍ଡିଏ ଖଣ୍ଡିଏ ବାଣ୍ଟି ଲାଗିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ମୋର ପରିଚୟ ଦେଲି । ସେ କର ମଦନ କରି କହିଲେ ଯେ, ସେ ହେଉଛନ୍ତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର । ଆଖି ଓ କାନକୁ ବିଶ୍ୱାସ କରି ପାରିଲି ନାହିଁ । ପ୍ରଶ୍ନା ଖାତା ବାଣ୍ଟୁଛନ୍ତି ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ନିଜେ । ଶୁଣିଛି ଆମ ଦେଶରେ ପ୍ରଶ୍ନା ଖାତା ଦେଖିଲୁର ଛଅ ମାସକେ ଥରେ ଟଙ୍କା ମିଳେ । କାରଣ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରଙ୍କୁ ବେଳ ହୁଏନା ତେକରେ ଦସ୍ତଖତ କରିବାକୁ । ପାଇବା ଟଙ୍କାର ଅଧାଅଧ ରେଳ ରକ୍ସାରେ ଦୌଡ଼ାଦୌଡ଼ରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୁଏ । ଏଠି ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାର ନିଜେ ପିଲଙ୍କୁ ପ୍ରଶ୍ନା ଖାତା ବାଣ୍ଟନ୍ତି । ଠିକ୍ କଥା, ଯେଉଁ ଦେଶ ଯେତେବଡ଼ ସେଠି ବଡ଼ ଲୋକେ ସେତିକି ଛୋଟ କାମ କରିବାରେ ଗୌରବାନ୍ୱିତ ମନେ କରନ୍ତି ।

ବିଶ୍ୱମୈତ୍ରୀ

ପୁଣି କୁଳପତି ଜନ୍ମକ ସହିତ କଥାବାର୍ତ୍ତା ହେବାର ପୁରୋଗ ପାଇଲି ୨୮ ମାସ ପରେ । ଭାରତୀୟ ଗ୍ରହସମାଜ ରଖନ୍ତୁ ଜୟନ୍ତୀ ପାଡ଼ୁଥାନ୍ତି । ବୁଦ୍ଧେଇର ଆୟୋଜନ ହୋଇଥାଏ । ସେଠା ଭାରତୀୟ ମହିଳାମାନେ ସ୍ୱହସ୍ତ-ନିର୍ମିତ ଭାରତୀୟ ସିଞ୍ଚିତା ଓ ରସଗୋଲ୍ ଜମା କରୁଥାନ୍ତି । ସାହେବ ସାହେବାଣୀମାନେ ତାରିଫ କରି ମନଇଚ୍ଛା ଖାଉଥାନ୍ତି । କେତେକ ସାହେବାଣୀ ମଧ୍ୟ ପୁଅ ହିଅନ୍ତୁ ତଖେଇବା ପାଇଁ ସଙ୍ଗରେ କିଛି ନେଉଥାନ୍ତି । ସେଇଠି ଦେଖିଲି କୁଳପତି ଓ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଝାଡ଼ୁଦାର ଏକାଠି ଠିଆ ହୋଇ ଭାରତୀୟ ରସଗୋଲ୍ ତାରିଫ୍ କରି ଲାଗିଛନ୍ତି ।

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସବୋକ ଓ ସହନମ୍ନ ବେତନଭୋଗୀଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମନଶୋଲ୍ କଥାବାର୍ତ୍ତା । ଜଣେ ମାସକୁ ଦଶ ହଜାର ଟଙ୍କା ପାଉଥିଲା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜଣକ ପାଏ ଏକ ହଜାର ଟଙ୍କା । ବେତନର ତାରତମ୍ୟ ପୋଷାକରେ ପୁଟି ଉଠୁଛି । ଉତ୍ତମଙ୍କର ଗରମ ପୋଷାକ; କିନ୍ତୁ ବୁଦ୍ଧତ୍ୟରେ ତପାଉ । ଉଭୟେ ମଟରଗାଡ଼ି ଚଢ଼ି ଅଧିକାରୀ ଆସନ୍ତି । ଜଣକର ୧୯୭୦ ମଡେଲ



ଗାଡ଼ି ତ ଅନ୍ୟ ଜଣକର ୧୯୫୦ ମଡ଼େଲ ; କିନ୍ତୁ ଏମାନେ କଥାବାଣ୍ଟିା ହେଉଥିଲା ବେଳେ ଏଭଳି ଥିଲା ଟାପର କରି କଥାବାଣ୍ଟିା ହୁଅନ୍ତି ଯେ ବିଶ୍ୱାସ ହେବନି ଏମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣେ କଲମ ଧରୁଥିଲା ବେଳେ ଅନ୍ୟ ଜଣକ ଝାଡୁ ଧରେ ।

ସେଠି କେହି ଆଜନ୍ମ ମେହେନ୍ତର ନୁହେଁ । ଆମ ଏଠା ପାଣ, କଣ୍ଡର, ହାଡ଼ି, ବାଉଁର ପରି ସେମାନେ ସେଠି ପୁରୁଷାନୁଷ୍ଠମେ ଜାତିର ଅଭିଶାପ ଭୋଗ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ବଳବତ୍ତ୍ୱ ନାହିଁ ଅନ୍ୟ କାମକୁ ଅଯୋଗ୍ୟ ହେଲେ ସାହେବ ମାନେ ଝାଡୁ ଧରନ୍ତି । ତେଣୁ କୁଳପତି, ଅଧ୍ୟାପକ, ପୋଲିସ୍, ସୈନ୍ୟ, ମିସ୍ତ୍ରୀ ଓ ଶ୍ରମିକ ବୟସାନୁଷ୍ଠମେ ଝାଡୁଦ୍ୱାରରେ ପରିଣତ ହୁଏ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଏମାନଙ୍କର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଫିସ୍ ଓ ବିଶ୍ରାମାଗାର ଅଛି । ପୁରତ ଟିପି କଲ ସାହାଯ୍ୟରେ ଏମାନେ ଘର ସଫା କରନ୍ତି । କୁଳପତି ଜନ୍ମ ପରି ମଧ୍ୟ ଏମାନେ ନିଜ ନିଜର ପିଲିପିଲି ଧରି ଶନିବାର ଓ ରବିବାର ବଣଭୋଜି, ସମୁଦ୍ରସ୍ନାନ ଓ ଖେଳ ମଉଜରେ କଟାନ୍ତି । ସେହିନ ରବୀନ୍ଦ୍ର ଜୟନ୍ତୀ ଉତ୍ସବରେ ମୋତେ ଦେଖି କାନାଡ଼ାର କୁଳପତି ଓ ଝାଡୁଦାର ରବୀନ୍ଦ୍ରନାଥଙ୍କ ସମ୍ମୁଖରେ କେତେକ କଥା ପଚାରିଲେ । ମୁଁ ସେ ଦିନଶୁଳ୍କ କବି ଗୁରୁଙ୍କର ବିଶ୍ୱମିତ୍ରୀ କଥା କହିଲି । ଏଭଳି ଏକ ବିଶ୍ୱବିଦେଶୀ କବିଙ୍କର ଜନ୍ମଭୂମି ଭାରତକୁ ସେ କେବଳ ପ୍ରଶଂସା କରି ଲାଗିଥାନ୍ତି, ମୁଁ କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାର ହରିଜନ ବସ୍ତ୍ର କଥା ଭାବୁଥାଏ ।

— — —



## ସତ୍ୟସନ୍ଧାନୀ

ମନୋହର ସନ୍ଧ୍ୟାର ବନ୍ଧନ ବର୍ଣ୍ଣରେ ଆକାଶ ହସିଉଠେ । ଶୀତଳ ଜ୍ୟୋତ୍ସ୍ନାରେ ରାତି ଉନ୍ମାଦିନୀ ହୁଏ । ଅଗଣିତ ଗ୍ରହ ନକ୍ଷତ୍ରରେ ରଞ୍ଜିତ ହୋଇ ମାଳ ଗଗନ ଅସୀମତା ପ୍ରତିପାଦନ କରେ । ଫେନାୟିନ ଚନ୍ଦ୍ର-ମାଳାକୁ ବନ୍ଧରେ ନରୁଇ ସମୁଦ୍ର ଆଡ଼ର ଶ୍ରେଣୀ ହୋଇଉଠେ । ମନୋହରୀ ନର୍ତ୍ତକୀ ପରି ରଞ୍ଜିତମାନେ ଚନ୍ଦ୍ର ବେଶରେ ଅଭିନୟ କରନ୍ତି । ରାଜମାଡ଼ର ହଟତମଟ ବିଦ୍ୟାରେ ରାତି ପାଞ୍ଜିଲବେଳକୁ ଫଳାର ରାଜସିଂହାସନ ମଣ୍ଡନ କରେ ; କିନ୍ତୁ ନିଷ୍ଠାପର ବୈଜ୍ଞାନିକକୁ ଏ ସୁଖ ସମୃଦ୍ଧି ଉପଶ୍ରେଷ ପାଇଁ ଅବସର ମିଳେନା । ତା'ର ଉଦାସୀନ ଜୀବନ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଗବେଷଣା-ଗାରରେ ଜନ୍ମ ନିଏ ଓ ସେଇ ଗବେଷଣାଗାରରେ ହିଁ ସମାପ୍ତ ହୋଇଯାଏ, ଗୁଳ୍ମ-ସ୍ପିକ୍ସ ପ୍ରଭୃତି ଭାଷାରେ କେତେକ ବୈଜ୍ଞାନିକଙ୍କର ସାଧନା ଭିତରେ ଜୀବନର ଅବସାନ ହୋଇଯାଏ । ଯୁବକମାନଙ୍କୁ ନଷ୍ଟ କରୁଥିବାର ବାହାନା କରି କେତେକଙ୍କୁ ହତ୍ୟା କରାଯାଏ, କେତେକ ଫାଶୀ ଶୁଣ୍ଢରେ ଝୁଲନ୍ତି, କେତେକ କାଗଜର ଭିତରେ ଆଜୀବନ ବନ୍ଦୀ ହୋଇ ଶେଷ ନିଃଶ୍ଵାସ ହୁଅନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସନେକଙ୍କ ନାମ ଭୁଲି ହୋଇଗଲାଣି କିନ୍ତୁ ପ୍ରତ୍ୟେକକାମସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରକୃତିର ଗନ୍ତାଘର ଭିତରୁ ସେମାନେ ଯେଉଁ ସତ୍ୟର ସନ୍ଧାନ ଦେଇଗଲେ ତାକୁ ନେଇ କେବେ ଭୁଲିଯାଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।

## ନୀରବ ସାଧକ

ନିଜର ଜୀବନ ବିନିମୟରେ ଯେ ଅନ୍ୟକୁ ଶୂନ୍ୟର ବନ୍ଧନର ନିରାପତ୍ତରେ ଉଡ଼ିବାକୁ ଦେଲା, ନିଜେ ସ୍ନେହ ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇ ଯେ ଅନ୍ୟକୁ ସାତ ସମୁଦ୍ର ତରଫ ନଈ ଆରପାଶରୁ ବନ୍ଧୁର ସ୍ନେହପୂର୍ବକ କଣ୍ଠପୂର୍ବ ଶୁଣାଇଲା, ଆଜୀବନ ହତାତର ଓ ତାଡ଼ନା ଭିତରେ ଯେ କ୍ଷୁଦ୍ରାକୃତି ସ୍ତ୍ରୀ ପରମାଶୁ

ଭିତରେ ମହାଶକ୍ତିର ସନ୍ତାନ ଦେଇ ଦିନ ଦିନ ବଢ଼ି ଉଠିବ । ଭିତରେ ପୃଥିବୀର ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କର ହସ୍ତାବ ନିକାଶ କରିବେଲା ତା ପ୍ରତି କି କେବେ ସମାଜ ଉଦ୍‌ଘାଟନ ହୋଇପାରେ । ତେଣୁ ଦେଶ ଗୁଡ଼ିଏ ଏଇ ନିୟତିପତ୍ର, ସତ୍ୟ ଅନୁସନ୍ଧାନ ମାରକ ସାଧକମାନଙ୍କୁ ଆଦର୍ଶ କରି ତାର ସନ୍ତାନମାନେ ଆଗରେ ଆସନ୍ତୁ । ଓଷା ଉକ୍ତିର ଅଳ୍ପ ୭୦ ବର୍ଷର ବୁଢ଼ାକୁ ତାର ନିଷ୍ପତ୍ତିଦିନ ଫେରାଇ ଦିଅନ୍ତୁ, କୌଶଳୀ ଇଞ୍ଜିନିୟର ରୂପରେ ସାଗରର ଉର୍ମି ତୋଳ ଶୂନ୍ୟ-ମଣ୍ଡଳରୁ ସୌର ଶକ୍ତି ସଂଗ୍ରହ କରି ପୃଥିବୀକୁ ଅମାତ୍ୟ ଶକ୍ତି ଦିଅନ୍ତୁ । ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୈଜ୍ଞାନିକ ରୂପରେ ଆକର୍ଷକ ଓଲଟୁରୁ ମଣିଷ ଜାତିକୁ ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ଗ୍ରହାନ୍ତରରେ ବସବାସ ପାଇଁ ଉପାୟ ଉଦ୍‌ଭାବନା କରନ୍ତୁ ।

**କନ୍ୟାପିତାଙ୍କ କରମର୍ଦ୍ଦନ**

ତେଣୁ ବଞ୍ଚନର ଉଚିତପାଇଁ ଯୋଜନା ପରେ ଯୋଜନା ଗଢ଼ାନ୍ତୁ । ଛନ୍ଦସ ଛନ୍ଦସ ହୋଇ ଅନେକ ବଞ୍ଚନ କଲେ ମୁଣ୍ଡ ଟେକେ । ଅଗଣନ୍ତି ଛନ୍ଦ ନାମ ଲେଖାନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ଦେଶର କଳ୍ପନା ବାସ୍ତବରୂପ ପାଇ ପାରେନା । ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ହୋଇ ଠିଆହୁଏ ବୈଦିକ୍ୟାଳୟ ପରୀକ୍ଷା । ଛନ୍ଦର ଛୁଟି ଥରତର ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପାଶ ନ କଲେ ଲକ୍ଷ୍ୟଭ୍ରଷ୍ଟ ହେବାକୁ ହୁଏ । ଡଃ. ଇଡ଼ ପତି ଦରିଦ୍ରତାକୁ ଇସ୍ତମସ୍ତ ପଟା କରିନେବାକୁ ପଡ଼େ କିମ୍ବା ଓଳଲଟିଟା ପଡ଼ି ଏକ ନିଷ୍ଠୁର ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵିତା ଭିତରେ ଝାସ ଦେବାକୁ ହୁଏ । ଆଉ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀରେ ପ୍ରଥମ ହୋଇ ବାହାରିଲେ ସ୍ୱପ୍ନ ସାଧକ ହୁଏ । କରତାଳ ଗହଳରେ ଲୁଟ ସ୍ୱପ୍ନ ବୈଦିକ୍ୟାଳୟର ସୁନା ପଦକ ଛୁଟିରେ ଝୁଲଇ ଦିଅନ୍ତି । ଫଟ ଉଠାଳମାନେ ବିନା ବସ୍ତ୍ରରେ ଚନ୍ଦ୍ର ତୋଳ ନିଅନ୍ତି । ଖବରକାଗଜରେ ଚନ୍ଦ୍ର ସହିତ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଜୀବନ ବାହାରେ । କନ୍ୟାପିତାମାନେ ନିଜର ସମସ୍ତ ଆଭିଜାତ୍ୟ ଭୁଲି କରମର୍ଦ୍ଦନ କରନ୍ତି । ବାପ ମା ଛୁଟି ତ କୁଣ୍ଡେମୋଟ । ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ସରକାରୀ ସାହାଯ୍ୟ ମିଳେ । ଦେଶ ବିଦେଶରେ ଉଚ୍ଚଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ଉଦ୍ୟମର ଦରକାର ହୁଏନା । ଲୁକସ ବାକସ ପାଇଁ ହାତରୁ ପଇସା ଢେଳି କରି ବାରବାର ଶୁଣ୍ଠିପିଣ୍ଡା ହେବାକୁ ହୁଏନା କି ଗୁଡ଼ାଏ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ସମ୍ପାଦନ ଅବଳର ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ସଜଲ କରିବାକୁ ପଡ଼େନା । ଏଥିରେ କେଉଁ ଛନ୍ଦର ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ନ ହେବ ?

**କୁସ୍ତିକସରତ୍**

ତେଣୁ ସମ୍ବୃଦ୍ଧର ଶବ୍ଦ ରୂପ ପରି ବଞ୍ଚାନ ବଞ୍ଚର ପୃଷ୍ଠାଗୁଡ଼ିକ ଘୋଷି ଜଳକବ୍ଧି ତରଳ କରିବାକୁ ହୁଏ । ଛୋଟ ଖାତାରେ ସମୁଦାୟ ସୁସ୍ତ ଟିପି ଛୁଟି ପକେଟରେ ରଖିବାକୁ ପଡ଼େ । ସାଥ ବର୍ଷର ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରଶ୍ନ ସମସ୍ତ

କରିବାକୁ ହୁଏ । ବଜାରରୁ ‘ପ୍ରସନ୍ନ ସାଥୀ’, ‘ପ୍ରସନ୍ନ ବୁଦ୍ଧ’ ‘ପ୍ରସନ୍ନରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟତା’ ପ୍ରଭୃତି ବହିଗୁଡ଼ିକ ଏତେ ଶୀଘ୍ର ମରିଯାଏ ଯେ ଛୁଟିକୁ ବେଳେ ବେଳେ କଳାପୋତେଇ ଦେଇ ଜଣିବାକୁ ପଡ଼େ । ଦିପ୍ତା ଦିପ୍ତା କାଗଜରେ ଘଣ୍ଟା ଘଣ୍ଟା ଧରି ଉତ୍ତର ଲେଖା ଅଭ୍ୟାସ କରନ୍ତି । ପ୍ରସନ୍ନର ତାଡ଼ନାରେ ଉଦ୍‌ବେଗର ବୈଜ୍ଞାନିକ ସାଧାରଣ ଦୃଷ୍ଟିଶକ୍ତି ହରାଇ ଉତ୍ତସ୍ଥସ୍ଥାକୁ ସମ୍ବଳ କରି ମନେ ରଖିବାର ଯାବତୀୟ କୁପ୍ତି କସରତ୍ ଆରମ୍ଭ କରିଦିଏ ।

ବିକାଶ ନା ବିନାଶ

ଯେଉଁ ବିଜ୍ଞାନର ଧର୍ମକର୍ତ୍ତା ଉପରେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ବ୍ୟକ୍ତି, ଜାତି ବା ଦେଶର ମଙ୍ଗଳ ନିର୍ଭର କରେନା ସାରା ମନୁଷ୍ୟ ଜାତି ଉପକୃତ ହୁଏ ତାର ଉଲ୍ଲେଖ ସମସ୍ତ ପଥ ଆମେ ଏଇଠାରେ ଅବରୁଦ୍ଧ କରିଦେଉ । ଶିକ୍ଷାର୍ଥୀର ମୌଳିକତା, ଅନୁସନ୍ଧାତା, କଳ୍ପନାଶକ୍ତି, ଉତ୍ସାହ ଓ ସରସତା ସବୁ ଏକାଧାରରେ ଅକାଳିନ୍ଦ୍ରିୟ ବରଣ କରନ୍ତି । ଅନ୍ୟର ଚିନ୍ତାଧାରକୁ ସୁସ୍ଥ ପରି ମାନନେଇ ଅନର୍ଗଳ କହିଗଲେ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବର ବିକାଶ ହୁଏନା ବରଂ ବିନାଶ ହୁଏ । ପ୍ରକୃତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ଦେଉଛି ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚିନ୍ତା ବା ତଥ୍ୟକୁ ବିଶ୍ଳେଷଣ କରି ନୂତନତ୍ବର ସନ୍ଧାନ କରିବା । ‘ଆଜ ପାଗଲେ ଚଢ଼ଚଢ଼ ତଳକୁ ପଡ଼େ’ ନିଉଟନ ନାନି ନେଇଥିଲେ ଗ୍ରହନଗଣନାମାନଙ୍କ ଗତି ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରୁଥିବା ମହାକର୍ଷଣତତ୍ତ୍ବର ସନ୍ଧାନ ମିଳି ନ ଥାନ୍ତା କି ରୁଷିଆ ଦେଶର ନିଉଟନ୍ ଲାଇବାକୁ ଆଜି ଶୂନ୍ୟମଣ୍ଡଳରେ ଘୁରିବାକୁ ପଡ଼ି ନ ଥାନ୍ତା । ସେହିପରି ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ବିଜ୍ଞାନ-ସମ୍ରାଟ ନିଉଟନ୍‌ଙ୍କର ଆଲୋକ-ତତ୍ତ୍ବକୁ ଡାଇଜିନ୍ ମାନି ନେଇଥିଲେ ଅନେକ ଘଟଣା ଅବୁଝା ରହିଯାଇଥାନ୍ତା । ତେଣୁ ବିଖ୍ୟାତ ବୈଜ୍ଞାନିକ ହକ୍ସଲେଙ୍କ ମତ “ବିଜ୍ଞାନ-କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଶ୍ବାସ କଲେ ହେବନି, ବିଶ୍ଳେଷଣ କରି ପ୍ରସନ୍ନ ଓ ବିରୁଦ୍ଧ ଦ୍ବାରାହିଁ ମାନିବାକୁ ହେବ ।” ପ୍ରାନ୍ତସିଂହ ବେକନ୍ ମଧ୍ୟ ସେଇ ମତ ଦେଲେ “କେବଳ ବିଶ୍ବେଷ ବା ସନ୍ଦେହ କରିବାକୁ କି ଅନୁଶୀଳନ ଚିତ୍ତରେ ମାନି ନେବାକୁ ପଡ଼ିନା । ପ୍ରତ୍ୟେକ କଥାକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ବିରୁଦ୍ଧ ଶକ୍ତି ପ୍ରୟୋଗ କରି ତଉଲ କରି ।”

ବିଦାନେ ହାସଲ

ପ୍ରସନ୍ନାବଦରେ ହକ୍ସଲେ ବା ବେକନ୍‌ଙ୍କ ଉକ୍ତିକୁ ସନ୍ଧାନ ଦେଖାଇଲେ ପ୍ରସନ୍ନାରେ କୃତକାର୍ଯ୍ୟତା ସନ୍ଦେହଜନକ । ସହଜରେ ବିଦ୍ୟୁତ୍‌ମୁହୁକୁ ମାନନେଇ ମନେ ରଖିବାକୁ ଶକ୍ତି ପାରିଯାଏ, ବିଷୟ ସରେ ନାହିଁ । ବେଳେ ବେଳେ ଅସାଧୁ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ହୁଏ, ଉତ୍ତରକୁ ନାମରେ ଗୁଳା ପକାଇ ବିଷୟ ବାଛିବାକୁ ପଡ଼େ । ତା ଉପରେ ପୁଣି ଗବେଷଣା

କରିବାକୁ ବେଳ କାହିଁ ? ଦୁଇବର୍ଷ ପାଠର କୃତଜ୍ଞ ଶୁଣିଦିନେ ଦାସଲ  
କରିବାକୁ ହେଲେ ଗବେଷଣାର ତ ଆଦୌ ଦରକାର ନାହିଁ ବରଂ ମନେ  
ରଖିବା ବା ମାନନେବା ମନୋବୃତ୍ତିର ଆଦବ କାୟାଦା ଦାସଲ କରିବାକୁ  
ଯାଇ ଗବେଷଣା ମନୋବୃତ୍ତିକୁ ହିଁ ହତ୍ୟା କରିବାକୁ ହେବ । ଉଲ୍ଲିକପୁର  
ଐଶ୍ଵର୍ଯ୍ୟାଳୟ କହିଥିଲେ, “ଅନୁସନ୍ଧାନ ଗୁଡ଼ାଏ ଭାଷା ଶିକ୍ଷା କରିବା ଅନୁଚିତ ।  
ଗୁଡ଼ାଏ ଭାଷାଗତ ସୂକ୍ଷ୍ମ ମାନନେବା ଦ୍ଵାରା ସେ ଏଭଳି ଅଭ୍ୟାସ ହୋଇଯାଏ  
ଯେ ତାର ସ୍ଵାଧୀନ ବିଚାର ଶକ୍ତି ଲୋପ ପାଇଯାଏ ।” ସେଥିପାଇଁ ବିଜ୍ଞାନ  
ବିଜ୍ଞାନିକ ତାରତ୍ଵଜ୍ଞ ଓ ଆଇନ୍‌ଷ୍ଟାଇନଙ୍କର ଲୁଟିନ୍ ଭାଷା ପ୍ରତି ପ୍ରବଳ  
ବିରୋଧ ଥିଲା ; କିନ୍ତୁ ଆମର ପରୀକ୍ଷାପ୍ରଣାଳୀ ତ ବିଜ୍ଞାନକୁ ଭାଷାରେ ପରିଣତ  
କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରେ ।

### ପରୀକ୍ଷାମଣିର ଅଧିକାରୀ

ନିଃସନ୍ଦେହରେ କୁହାଯାଇପାରେ ପ୍ରବଳତା ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରଣାଳୀ ବିଜ୍ଞାନର  
ଅଗ୍ରଗତିପାଇଁ ଅନୁକୂଳ ନୁହେଁ । ଛାତ୍ରକୁ ତା ଯନ୍ତ୍ର ପରି ମନେରଖିବାକୁ  
ଶିଖାଏ । ଏଥିରେ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକର କଳଗାଢ଼ଣା ହେବା ଛଡ଼ା ଅନ୍ୟ ଉପାୟ  
ନ ଥାଏ । ବିଷୟବସ୍ତୁର ସବୁସତା ଓ ଆଗ୍ରହ ଦରକାରୀତ ଅବସ୍ଥାରେ ମଉଳି  
ପଡ଼େ । କଳ୍ପନାଶକ୍ତି ସଙ୍କୁଚିତ ହୋଇଯାଏ । ଅନୁସନ୍ଧାନ ଧ୍ଵମେଇଯାଏ ।  
ଏଥିରେ ଛାତ୍ର ତାର ମୌଳିକତା ବଦଳରେ ସ୍ମୃତିଶକ୍ତିର ପରୀକ୍ଷା ଦିଏ ।  
ଏହାଦ୍ଵାରା ଶତକଡ଼ା ୭୦ ଛାତ୍ର ଶତକଡ଼ା ୩୦ ନମ୍ବର ରଖି ନ ପାରି  
କ୍ଷତ୍ରବ୍ୟତୀତ ଗ୍ରହଣ ପରି ଦୂର ବୁଲନ୍ତି ।

ସେମାନେ ଯେଉଁ ପରୀକ୍ଷିତ ମନୋବୃତ୍ତି ଓ ନ୍ୟୁନମନୋଭାବ ନେଇ  
ସମାଜକୁ ଫେରନ୍ତି ସେଥିରେ ଦେଶ ଦୂଷିତ ହେବା ତ ସ୍ଵାଭାବିକ । ଖାଲି  
ସେତିକି ନୁହେଁ କେତେକଙ୍କଠାରେ ଆମେ ଚୂଡ଼ାୟ ଶ୍ରେଣୀର ଏଭଳି ଏକ  
ଛାତ୍ର ମାରିଦେଉ ଯେ ସେମାନେ ଶିକ୍ଷିତ ରୂପେ ସମାଜରେ ମୁହଁ ଦେଖାଇବାକୁ  
ଲଜ୍ଜା ବୋଧ କରନ୍ତି । ଏବେ ଅବଶ୍ୟ ସେମାନେ ଶ୍ରେଣୀ ଉନ୍ନତ କରିବାର  
ସୁବିଧା ପାଇଲେଣି । ଯେଉଁ କେତେଜଣ ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରତିଭାର ମୁଦ୍ରକ  
ତରଫ କରି ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପା’ନ୍ତି ସେମାନେ ଗବେଷଣାକୁ ପଛରେ ପକାଇ  
ପରୀକ୍ଷାମଣିର ଅଧିକାରୀ ପରି ସବୁଆଡ଼େ କେବଳ ଫାଇଦା ଉଠାଇବାରେ  
ମାନ୍ଦିଯାନ୍ତି । ଆମେ ଏଣେ ଚିନ୍ତାର କରୁ ଦେଶର ସମୟ, ଶକ୍ତି ଓ ଧନ  
ସରି ସରି ଆସିଲା ଅଥଚ ବିଜ୍ଞାନ ଆଗେଇ ପାରିଲା ନାହିଁ ।



ଆଜିକ ୧୫୨୦ ବର୍ଷ ତଳେ ପାଠ ପଢ଼ିବା ଥିଲା ଏକ ବଡ଼ଲୋକ କେରକ୍ଷା । ପୋଥି ପୃଷ୍ଠା ପଢ଼ି ଶିଖିଲେ ଗରବକର ପୋଥିରେ ଡୋର ବନ୍ଧା ହେଉଥିଲା । ମାଟ୍ରିକ ପଢ଼ିବାପାଇଁ ରାଜା ଜମିଦାରଙ୍କ ପିଲାଏ କେବଳ ସହରକୁ ଆସୁଥିଲେ । ଏହାର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରମାଣ ମିଳେ ଝୁଲ କଲେଜର କେତେକ ପୂରୁଣା ଦସ୍ତଖତଠାରୁ । କଲେଜ ହଷ୍ଟେଲର ବୁଧିଆ ଓ ରଘୁ କହନ୍ତି, ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ପିଲାଙ୍କଠାରୁ ଯେଉଁ ବକସିସ ପାଉଥିଲେ ତାହା କୁଆଡ଼େ ତଉଦ କ୍ୟାଗଟ୍ ଯୁଗର ତଉଦ ଗୁଣ । ତା'ପରେ ଦେଶ ସ୍ୱାଧୀନ ହେଲା । ଆମ ଦେଶର ଆମେ ହେଲୁ ମାଲିକ । ବୁଧିଆ ଓ ରଘୁର ଆସ୍ତି କମିଗଲା ସତ କିନ୍ତୁ ବାପୁଜୀଙ୍କ ସ୍ୱପ୍ନ ସାଥୀକ ହେଲା । ସାଆନ୍ତଙ୍କ ପିଲାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ନନ୍ଦ ମଲିକ ବାବନ ସେଠାଁ ଓ ଗୋବିନ୍ଦ ପ୍ରଧାନଙ୍କ ପିଲାଏ ସହରକୁ ପାଠ ପଢ଼ିବାକୁ ଆସିଲେ । ଗାଁ ଗଣ୍ଡାରେ ଛତୁଫୁଟିଲ ପଇ ଝୁଲ ଖୋଲିଲା । ଗୁଳତଳେ ମସିଣାରେ ବସି ପିଲାଏ ମାଟ୍ରିକ ପାସ୍ କଲେ । ବ୍ରାହ୍ମଣ, କରଣ ଓ ଶ୍ରୋତ୍ରୀଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ସମସ୍ତେ ଯରକାଗ ଉଭି ପାଇଲେ । କେବଳ ଗୁଣ୍ଡଦୁଧ ବା ଜଳଖିଆ ନୁହେଁ କେତେକ ଝୁଲରେ ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଲଞ୍ଜନ ବି ପରା ହେଲା । ଆଦିବାସୀଙ୍କ ତରଲଜଳା ପିଲାଏ ପୁର ପୋଷାକରେ ଝୁଲରେ ଆସି ହାଜିରା ପକାଇଲେ ।

ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକର ଦରମା ଦେଖୁ ଦେଖୁ ଟଙ୍କା ରୁ ଟଙ୍କା ବଢ଼ିଲା । ହାଇସ୍କୁଲ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଟ୭୦୯ରୁ ଟ୧୨୦୯ ଦରମା ପାଇଲେ । କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଟ୧୨୦୯ ବଦଳରେ ଟ୨୭୦୯ ମାସିକ ବେତନରେ ନିଯୁକ୍ତ



ପାଇଲେ । ଦେଶରେ ରାଜନୈତିକ ଚେତନା ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ସ୍ୱାଧୀନତା ସାଙ୍ଗକୁ ଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟାପକତା ଉପରେ ପ୍ରବଳ ଦୃଷ୍ଟି ଦିଆଗଲା । ବର୍ତ୍ତମାନ ଦେଶର ନେତୃବର୍ଗ ଓ ଶିକ୍ଷାବିତ୍ ଉପଲବ୍ଧ କଲେ ଯେ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରସାର ପାଇଁ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରଣାଳୀ ଶୁଦ୍ଧି କରିବେ । ମହାସାଧନ ଅନୁକାରୀୟ ଦେଶର ଅଭିଭାବକ ଓ ପିଲାଏ ନିଶ୍ଚୟ ହତାଶ ହୋଇପଡ଼ିବେ । ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ କରିଯିବ । ଆଖିପିଛୁଳାକେ ପ୍ରସାର ଯୋଜନା ଭୁଲ୍ଲପଡ଼ିବ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପାସ୍ ନମ୍ବର ୩୭ରୁ ୩୦ କୁ କମାଇ ଦିଆଗଲା । ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ପରୀକ୍ଷାପ୍ରଣାଳୀକୁ ଏପରି କୋଡ଼ଳ କରିଗଲା ଯେ ଯେପରି ଶତକଡ଼ା ସତ୍ୟ ଛାତ୍ର ପରୀକ୍ଷାରେ ବିଜୟଚୀନା ପିନ୍ଧି ପାରିବେ । ଗାଁରେ ପଲ ପଲ ମାଟିକ ପଡ଼ୁଆ ଯୁବକ ପଢ଼ିତର ମାରିଲେ । ଚୁଲିମୁଣ୍ଡର ଭୁଅଣୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଇଂରାଜୀ କହିଲେ କିନ୍ତୁ ବୁଢ଼ାଏ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଲେ ଯେ ତାହା ଶୁଦ୍ଧ ଇଂରାଜୀ ନୁହେଁ । ଡାକବାଜି ଯନ୍ତ୍ର ଗଞ୍ଜିଉଁଲ । ବୁଢ଼ାଙ୍କ କଥାକୁ କାନ ଡେରିଲେ ଦେଶ ଆଗେଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଭୁଲ ପାଇଁ ଥକ୍କା ମାରି ଭଲେଣି କରିବାକୁ ବେଳ ନାହିଁ । ଅନୁଗୋଚନା ଓ ଅନୁଚାପ ଅଗ୍ରଣୀର ଲକ୍ଷଣ ନୁହେଁ । ସମାଲୋଚନା ଓ ପ୍ରତିବାଦକୁ କାନ ଡେରିଲେ ସଂସ୍କାର ପଛେଇଯିବ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ସମାଜରେ ସୁବିଧାବାଦୀ ଓ ସମାଲୋଚକ ମୁଣ୍ଡ ଟେକିଲେ ସବୁ କଥାରେ ପ୍ରତିବାଦ କରିବା ହେଲା ଏମାନଙ୍କର ଧର୍ମ । ଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟାପକତା ଓ ପ୍ରସାରକୁ ଏମାନେ ଭଲରୂପ ଦେଲେ । ଏମାନେ କହନ୍ତି ଯେ ଗାଁ ସ୍କୁଲର ଛପର ଉଡ଼ିଗଲାଣି । ଉପଯୁକ୍ତ ତାଲିମପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ କଥା ଛାଡ଼ନ୍ତୁ । କେବଳ ହାଜିରା ମନାକରିବାକୁ ଲୋକ ମିଳୁ ନାହାନ୍ତି । ସ୍କୁଲର ଲାଭକରିବା ଘରେ କେବଳ ଉନ୍ନାଗୋଡ଼ିଆ ବେଞ୍ଚ ସମାନ୍ତରାଳ ହେଇ ଶୋଇଛନ୍ତି । ଖଣ୍ଡିଏ ଚୌକକୁ ନାନା ହେପାଜତରେ ସୁସ୍ଥ ରଖାଯାଇଛି । ସଂସ୍କୃତ ପଣ୍ଡିତେ ବେଳେ ବେଳେ ଜନ୍ମ ଧରୁଛନ୍ତି ଯେ ସେ ଆଉ ବିଜ୍ଞାନ ବହି ପଢ଼େଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ବହିରେ କୁଆଡ଼େ ଡାହାମିଛ ଲେଖା ହୋଇଛି । ମଣିଷ ବିଜ୍ଞାନାଗାରରେ ପାଣି ଓ ପବନ ତଥାପି କରିପାରିବ ତାଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ ହେଉନି । କେତେକ ଶିକ୍ଷକ ଆପଣି କରିଛନ୍ତି ଯେ ୪୧°୦୯ ପାଇଁ ଦସ୍ତଖତ କରି କେତେଦିନ ଆଉ ୪୫°୦୯ ବେତନ ନେବେ । ଘର ତ ସେମାନଙ୍କର ପୁଣି ପିଲାଛୁଆ ଅଛନ୍ତି ! କେତେକ ଶିକ୍ଷକ ହୋମିଓପାଥୀକ ଚିକିତ୍ସାପାଇଁ ଲାଇସେନ୍ସ ପାଇ ଚାଲିଛନ୍ତି ତେଲେଣି । ସେମାନେ କହନ୍ତି, ବିନା ସୂତ୍ରରେ ହାଟ ନ କରି ସକାଳୁ ସଞ୍ଜି-ଯାଏ କାହିଁକି ବକର ବକର ହେବେ । କେତେକଙ୍କର ଟିକ୍ସିସନ ପ୍ରାପ୍ୟ ସ୍କୁଲ ଦରମାର ଛଅଗୁଣ ହୋଇଥିବାରୁ ସେମାନେ କେବଳ ସ୍କୁଲକୁ ଟିକ୍ସିସନ ପିଲା ଯୋଗାଡ଼ କରିବାକୁ ଆସୁଛନ୍ତି । ସ୍କୁଲରେ ଗ୍ରାମୀଣ ପଢ଼ାଇବାକୁ ପ୍ରଧାନ

ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ବେଳ କାହିଁ ? କୋର୍ଟ କଚେରୀ କମ୍ପା ଇନସପେକ୍ଟରଙ୍କ ଅଫିସକୁ  
ବୋଲିବେ ସେ ନୟାବୁ ।

ଗାଁର ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷକ ମହାଶୟ ବଡ଼ ଉପଯୁକ୍ତ ଲୋକ । ସେ ସବୁଦିନେ  
ସ୍କୁଲକୁ ଆସନ୍ତି । ତାଙ୍କୁ ସବୁ ବିଦ୍ୟା ମାଲୁମ । ଜମି ମାପ, ଜାତୀୟ ଦେଖା ଓ  
ଘର କାନ୍ଥକଟା ସବୁଥିରେ ତାଙ୍କୁ ଡାକରା । କେବଳ ରବିବାର ଓ ଚିତ୍ତିଦିନ  
ମାନଙ୍କରେ ସେ ଗାଁ କନ୍ୟାଙ୍କ ମଙ୍ଗଳପାଇଁ ମଧ୍ୟସ୍ଥ କାମ କରନ୍ତି । ଗାଁ ସର-  
ପଞ୍ଚ ହେଲେ ସ୍କୁଲ କାମରେ ଅବହେଳା ହେବ ବୋଲି କହିବୋଲି ସେ  
ନାଏବପଞ୍ଚ ହୋଇଛନ୍ତି । ବଡ଼ର ବରକୋଳ ଗଣ୍ଡିକ ବିକବାକୁ ତାଙ୍କୁ ବେଳ  
ନାହିଁ । ଯତ୍ନସାମାନ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରି ସେ ସ୍କୁଲ ପିଲାଙ୍କୁ ବାଣ୍ଟି ଦିଅନ୍ତି ।  
ବରକୋଳ ସମୟରେ ଯୋଗକୁ ପରିଦର୍ଶକ ଆସିଲେ ତାଙ୍କ ହାଜିରାପାଇଁ  
ଧନ୍ୟବାଦ ମିଳିଥାଏ । ସେ ଏତେ ଚତୁର ଓ ବିବେକୀ ଲୋକ ଯେ, ଯଦି ସ୍କୁଲକୁ  
କେହି ଜାତକ ଦେଖେଇବାକୁ ଆଣେ ସେ ପିଲାଙ୍କ ପାଠପଢ଼ାରେ ଅବହେଳା  
ନ କରି ଉଦ୍‌ଲୋକଙ୍କ କାମ ତଳେଇ ଦିଅନ୍ତି । ପିଲାଙ୍କୁ ହଠାତ୍ ଏକ ଗର୍ଭ  
ରଚନା ବା କଡ଼ା ଅଳ୍ପ ଖଣ୍ଡେ ଡାକଦେଇ ଜାତକ ଦେଖାରେ ଲାଗିପଡ଼ନ୍ତି ।  
ସେପରି ବାହାବରୁ ନ କରି ଚିତ୍ତସ୍ଥ ଶ୍ରେଣୀର ସବୁ ପିଲାଙ୍କୁ ସେ ଚିତ୍ତିଦିନ  
କରନ୍ତି । ତଥାପି ତାଙ୍କ ପାଞ୍ଚତ୍ରାଶୀଙ୍କ ପାଇଁ ସେ ଧାର ଉପାର କରନ୍ତି । ଦୋକାନୀକୁ  
ଦେଖିଲେ ଖଣ୍ଡେ ଦୂରରୁ ବାଟକାଟି ଯା'ନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଆପତ୍ତି ଯେ ସୋଜନୀରେ  
ଏତେ ନୟାବର ଓ ସ୍କୁଲ କଲେଜର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହେଲା ଅଥଚ ଗୁଡ଼ିଏ  
ଦୋକାନ ଖୋଲିଲା ନାହିଁ । ସବୁ ମାସରେ ନଗଦ ଦେବାକୁ ପଡ଼ୁଛି ।

ଏ ତ ଗଲା ସ୍କୁଲପ୍ରଭର କଥା । କଲେଜର ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷାର  
ଉନ୍ନତି ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ସୁବିଧା ଦିଆହୋଇଛି । ଚିତ୍ତିଦିନ କରିବାକୁ ପଡ଼ୁନାହିଁ ।  
ସପ୍ତାହରେ କେବଳ ୨୧ ପିଅଅଡ଼ ପାଠ ପଢ଼େଇବେ । (ବେଳେ ବେଳେ  
ଅବଶ୍ୟ ଦିନକୁ ୪୫ ପିଅଅଡ଼ ପଢ଼େ) ଅନ୍ୟ ସମୟରେ ଗବେଷଣା ବା ପୁସ୍ତକ  
ରଚନାଦ୍ୱାରା ଜ୍ଞାନର ପରିସୀମାକୁ ପ୍ରସାର କରିବେ ।

ଦେଶରେ ସେମାନେ ହିଁ ମୋଟା ଦରମାଧାର ଶିକ୍ଷକ ଓ ସମାଜରେ  
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ୟକ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ଏମାନଙ୍କର ଅନୁତାପ ଯେ ଏମାନେ ସ୍କୁଲରେ  
ଶିକ୍ଷକ ହୋଇଥିଲେ ଅଳ୍ପ ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ବେଶୀ ରୋଜଗାର କରିଥାନ୍ତେ । ଏମାନଙ୍କ  
ସାଙ୍ଗମାନେ କୁକୁଡ଼ା ପାଳନ ମଞ୍ଚ ସଂରକ୍ଷଣରେ ବିଶେଷ ଜ୍ଞାନ ଅର୍ଜନ କରି  
ମଞ୍ଚର ଚଢ଼ୁଛନ୍ତି ଅଥଚ ଏମାନଙ୍କର ଦଦର ସାଇକଲ ମସମତି ପାଇଁ ପଇସା ନାହିଁ ।  
କାରଖାନାର ଶ୍ରମିକ ସରକାରୀ କୋଠାଘରେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତରେ ରହୁଥିଲା ବେଳେ  
ଏମାନଙ୍କୁ ଘର ମାଲିକ ଫଟା ଚୁଲଚଳୁ ନିକାଲିବାପାଇଁ ବର୍ଷରେ ଦିଅର ଓ ନଳ

ନୋଟିସ୍ ହୁଏ । ପୃଥିବୀପୃଷ୍ଠକୁ ଗ୍ରୀଷ୍ମଦିନ ଓହ୍ଲାଇବା ଆଗରୁ ଏମାନଙ୍କ ଘରେ ଗମ୍ ଗମ୍ ଝାଳ ବୁଝେ । ସରକାରୀ ସିପାହୀ ଯେଉଁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ନେଇ ବସ୍ ବା ରେଳଗାଡ଼ିରେ ବସେ, ତାହାର ଖାନାରୁ ଔଷଧ ଆଣେ, ଦୋକାନ ବଜାରରୁ ସଉଦା କରେ, ଏହି ତଥାକଥିତ ଉଚ୍ଚପଦସ୍ଥ ବ୍ୟକ୍ତି ସେଇ ମର୍ଯ୍ୟାଦାର ଶତାଂଶ ବ ଛେଗ କରନ୍ତି ନାହିଁ ତଥାପି ଏମାନଙ୍କର ଏହି ଶାନ୍ତ ଓ ନିରାଶ୍ରୟ ଜୀବନକୁ କୁଆଡ଼େ ଜିଲ୍ଲା ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ବ ଈର୍ଷା କରନ୍ତି ।

ଦେଶର କଅଁଳିଆ ପିଲା, ଘରେ ବାପା ମା ଓ ସ୍କୁଲରେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଆଗୁର ବ୍ୟବହାର, ଚରଣ ଓ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ତ୍ୱକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ଗଢ଼ି ହୁଅନ୍ତି । ଆମେ ଯଦି ତାକୁ ଏକ ଅଭାବପ୍ରସ୍ତ, ହତୋତ୍ସାହ, ପରାହତ, ବୀରହୃଦ୍ ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟହୀନ ଶିକ୍ଷକ ଜିମା ରୁଡ଼ିଦେଉ ଏ ଦେଶର ଭବିଷ୍ୟତ ନାଗରିକ କିଭଳି ବଳିଷ୍ଠ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ତ୍ୱ ନେଇ ଜନ୍ମ ହେବ ?

ଛୁଟି ଜୀବନର ସାଧନା ଭିତରେ ଯେଉଁ ଦାଗ ଆଜି ହୋଇଯାଉଛି ତାକୁ ଜନନାୟକ ଓ ଜୟନ୍ତୀ ବକ୍ତୃତା ଦ୍ୱାରା ନିଭାଇ ପାରିବ ନାହିଁ । ଶିକ୍ଷକ ସାଧୁ, ସଚରଣ ଓ ଉଦାରହୃଦୟ ହୋଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାର ବୈଷୟିକ ଅଭାବଗୁଡ଼ିକ ତାର ଅବଚେତନ ମନରେ ଯେଉଁ ବିଷାକ୍ତ ଭାବ ସୃଷ୍ଟି କରିବ ତାକୁ ସେ ଶତ-ତେଣୁ ସତ୍ତ୍ୱେ ଛୁଟି ସମକ୍ଷରୁ ଗୋପନ ରଖିପାରିବ ନାହିଁ । ଜ୍ଞାନପିପାସୁ ଓ ଅନୁସନ୍ଧୀ ଛୁଟିକୁ ଯଦି ଜାଲଜୁଆରେଇ ଓ କଳାବଜାରୀର କରାମତ ଶିଖାଇ, ଦେଶରେ ଦକ୍ଷ ପୁରୁଷର ପୋଲିସ ବାହନ ରହିଲେ ବି ଏ ଦୌରାନ୍ତ୍ୟ ଲେପ ପାଇବ ନାହିଁ । ଶିକ୍ଷାର ବ୍ୟାପକତା ଯେ ସଙ୍ଗେ କଳାବଜାର ଦେଶର ଗଳିକନ୍ଦରେ ବ୍ୟ ପିପିବ ।

ଉପଯୁକ୍ତ ଡାଲମପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ହିଁ ଶିକ୍ଷାମାର୍ଜନାର ପ୍ରଥମ ପଦକ୍ଷେପ ହେବା ଉଚିତ । ଶିକ୍ଷକ ମାନ ନିର୍ଦ୍ଦାରଣ ଉପରେ ହିଁ ଶିକ୍ଷାର ଉନ୍ନତ ନିର୍ଭର କରେ । ତା'ପରେ ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରକୁ କଳ୍ପବିତ ରଜନୀତି ଓ ଅବାଂଛିତ ସରକାରୀ ରୂପରୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୁକ୍ତ କରିବା ଉଚିତ । ଶେଷରେ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଶିକ୍ଷା ଓ ପରୀକ୍ଷା-ପ୍ରଣାଳୀର ଯୁଗାପସେବୀ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ସଂସ୍କାର ଆବଶ୍ୟକ । ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରରେ ସାମାଜିକ ପରିବେଷ୍ଟନରେ ଯେ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ ସାମାଜିକ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ରୁଚିକର ଓ ସୁସ୍ଥ କରିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମେ ଶିକ୍ଷା ସଂସ୍କାରକୁ ଅଟକାଇ ପାରିବା ନାହିଁ । କାରଣ ଶିକ୍ଷାର ସଂସ୍କାର ବା ଉନ୍ନତ ରୁଚିକର ଓ ସୁସ୍ଥ ସାମାଜିକ ପରିସ୍ଥିତିପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । କଲେ-ବଲେ-କଉଣିଲେ ସାଫିଫିକେଟ ହାସଲ କରିବା ଶିକ୍ଷାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନୁହେଁ । ଦେଶର ଜାଲ୍ ଜୁଆରେଇ ଓ ଟାଉଟସପାଇଁ ଅଶିଷିତ ଯେତେ

ଦାୟୀ ନୁହେଁ ଅର୍ଥଶିଳ୍ପିକ ସେତେ ଦାୟୀ । ବସ୍ତ୍ରାବତରଣ ଯଦି ତମ୍ଭା ତାର  
 ଶ୍ରେଣୀ ହୁଏ, ବଶ୍ରାମାଗାର ଓ ରେଳଡକାରୁ ବଡ଼ ଓ ଗଞ୍ଜା ନିଆଯାଏ, କଡ଼ା  
 ପରାସକ ମୁଣ୍ଡରେ ଏସିଡ଼ ତଳାଯାଏ ଏଥିପାଇଁ କିଏ ଦାୟୀ ହେବ ? ଦେଶର  
 କେଉଁ ଆଦର୍ଶ ପୁରୁଷକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଣୁତର ନାଗରିକ ନିଜକୁ  
 ସଜାଡ଼ିବ ? ଆଜିକାର ବାସ୍ତବ ଅଧୋଗତିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ନ କରି ଆମେ ଯଦି  
 ପରମ୍ପରା ଓ ସଂସ୍କୃତିର କେବଳ ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସା କରୁଥାଉ ଦିନେ ଏ ଜାତିର  
 ମୂଳପିଣ୍ଡ ଦୋହଲି ଉଠିବ । ଆମ ସୁନେଲି ସ୍ୱପ୍ନର ଅସାରତା ସେତେବେଳେ  
 ଆମେ ଉପଲବ୍ଧ କରିବୁ ସତ; କିନ୍ତୁ ଆମକୁ ସଜାଡ଼ି ନେବାକୁ ଆଉ ବେଳ  
 ନ ଥିବ । ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷକ ମୃତ୍ୟୁର ମଧ୍ୟରେ ଯୁବହୃଦୟରେ ବିପ୍ଳବର ବହ୍ନି  
 ଜାଳ ଦେବ ତାକୁ ଆମେ ଅବହେଳା ବା ଅବଜ୍ଞା କରିବା ନିରାପତ୍ତ ନୁହେଁ ।  
 ଶିକ୍ଷକରେ ଯେ ଉଦ୍‌ବିଷ୍ଣୁତର ନାଗରିକ ମଧ୍ୟରେ ବଳିଷ୍ଠ ଚେତନା ଲୋଲ  
 ଦେବ ତାକୁ ଆଉ ଅଧିକ ନିର୍ଯ୍ୟାତନାରେ ସଜିବାକୁ ଦେବା ବିଜ୍ଞତା ନୁହେଁ ।  
 ସମାଜକୁ ଓ ଶିକ୍ଷାପ୍ରଣାଳୀକୁ ସୁଧାର ନେବାକୁ ଏବେ ବି ବେଳ ଅଛି ।



# ପରୀକ୍ଷା ଆସିଛି ଆଜି

ଏବେ ପରୀକ୍ଷା ଆସିଛି । ନୂଆ କରି ଆସିନାହିଁ । ଫି ବର୍ଷ ଆସେ । ତଥାପି ଗୁମନେଚାକିଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଡେୟୁଟି ରେଜିଷ୍ଟ୍ରାରକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କାହାର ଆଖିକୁ ଆଜି ନିଦ ନାହିଁ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ କର୍ମୀଙ୍କର ଶୋଭା ଶୋଭା ଡେଇଁ ଦେଇଛି ତ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଛାତ୍ରଙ୍କର ଚାହିଦା ନିଦ ଭଙ୍ଗୁଛି । ଅଭିଭାବକମାନେ ମଧ୍ୟ ସମପରିମାଣରେ ଚପୁର । ଫର୍ଥଲ ଅମଳବେଳେ ଚାଷୀ ଯେମିତି ଖରାବର ମାନେନା ସେମାନେ ସେମିତି ପାଗଯୋଗ ଖୋଜନ୍ତି ନାହିଁ । ସେତେବେଳେ ସେମାନେ ପ୍ରକୃତ ସ୍ଥିତିପ୍ରଜ୍ଞ । ପାଦତଳରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ମଟର ରେଲଗାଡ଼ି ଏପରିକି ଟ୍ରକ କିମ୍ବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଡୋଧ, ଭୟ, ହିଂସା, ମାନ ଅଭିମାନ ସବୁ ତ୍ୟାଗ କରିଥାନ୍ତି । ବର୍ଷ ଟା ସାରା ପିଲଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ବକର ବକର ନ ହୋଇ ଉପଯୁକ୍ତ ସମୟରେ ସେମାନେ ଯତ୍ନ ନିଅନ୍ତି । ଗାଁ ମଫସଲରୁ ବାହାରିବାକୁ ହେଲେ ଶୁଦ୍ଧ ମୃତାବକ ତୁଡ଼ା ଚାଉଳ ଓ ପୁଟକେଶ ଧରି ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ସଙ୍ଗେ ଆସନ୍ତି । ମୋଟାମୋଟି ଦେଖିଲେ ପରୀକ୍ଷା ସମୟରେ ଦେଶବାସୀ ସମସ୍ତେ ଚପୁର । ଯାହାର ପୁଅ ଝିଅ ନାହିଁ ସେମାନେ ବନ୍ଧୁ ବାନ୍ଧବଙ୍କ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଲାଗି ପଡ଼ିଥାନ୍ତି ।

ମଣିଷ କାର୍ତ୍ତିକ ପାଠ ପଢ଼େ, ସ୍କୁଲ କଲେଜକୁ ଆସେ ସେ ବସ୍ତୁରେ ନାନା ମୁଦ୍ଦ ନାନା ମତ ଦିଅନ୍ତି । ପଣ୍ଡିତେ ଶ୍ଳୋକ ବୋଲନ୍ତି “ବିଦ୍ୟା ବିମୁକ୍ତଃ ପଶୁଃ” । ପଶୁରୁ ବନାଶପାଇଁ ମଣିଷ ପାଠ ପଢ଼େ । ଗରବ ବାପ ମା କହନ୍ତି ଦି ପଇସା ସେଜଗାରପାଇଁ ତାଙ୍କ ପୁଅ କଲେଜକୁ ଯାଏ । ପୂର୍ଣ୍ଣିମା ଓ ବ୍ୟବସାୟୀଙ୍କର ପାଠ ପଢ଼ିବା ଏକ ସଞ୍ଚକ ବା ଶିଆଲ । ଦିପଦ ଇଂରାଜୀ କହିବା ବା ଇଂରାଜୀ ଫଖୀ ଚିହ୍ନ ଶିଖିବା ସେମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ । ନେତାଏ କହନ୍ତି, ମାତୃଭୂମିର ସମ୍ମାନ ରକ୍ଷା କରିବା ହେଲେ ଶିକ୍ଷାର ମୂଳ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।

ଛୁପମାନେ କିନ୍ତୁ ଧରି ନେଇଥାନ୍ତି ସେମାନେ ପାଠ ପଢ଼ନ୍ତି କେବଳ ପଞ୍ଚସା  
ଦେବାପାଇଁ । ଏସବୁ ଆମ ଦେଶର ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ । ପ୍ରକୃତରେ ସମସ୍ତଙ୍କ  
ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଠିକ୍ । ଦେଶର ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଛୁପର ବୁଦ୍ଧିବୃଦ୍ଧି ବା  
ଜ୍ଞାନଗାରିମାର ଏକମାତ୍ର ମାପକାଠି ହେଲା ପଞ୍ଚସା । ଛୁପଟି ଯେତେ ବୋନା  
ବା ବୁଦ୍ଧ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ତାକୁ ପଞ୍ଚସାରେ ପାସ କରିବାକୁ ହେବ । ତେଣୁ ସେ  
କଲେ-ବଲେ-କଉଣଲେ ଯାବତ୍ତାୟ ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରି ଶ୍ରେଣୀ  
ତେଇବାକୁ ଉଦ୍ୟମ କରେ ।

ସେଥିପାଇଁ ସ୍କୁଲ କଲେଜରେ ନାମ ଲେଖାଉ ଲେଖାଉ ଛୁପ ୫୧୧  
ବର୍ଷର ପଞ୍ଚସାପ୍ରଶ୍ନ ଯୋଗାଡ଼ କରେ । ଶିକ୍ଷକ ପଢ଼ାଉଥିଲାବେଳେ ଯେଉଁ-  
ଗୁଡ଼ିକ ପଞ୍ଚସା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଉଚିତ୍ତାପ ବୋଲି କୁହନ୍ତି ସେଗୁଡ଼ିକ ଅତି ଯତ୍ନ-  
ସହକାରେ ସେ ଟିପିନ୍ତି । ଶିକ୍ଷକ ମଧ୍ୟ ସିଲ୍ଲବସ ଯେତେ ନ ଦେଖନ୍ତି ପଞ୍ଚସା  
ପ୍ରଶ୍ନକୁ ଆଖି ଆଗରେ ରଖି ପାଠ ପଢ଼ାନ୍ତି । କାରଣ ସେ ଜାଣନ୍ତି ପଞ୍ଚସାର  
ଫଳଫଳ ଅନୁସାରେ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟର ସୂଚନା ମିଳିବ । ତା'ଛଡ଼ା ଶ୍ରେଣୀରେ  
ଶାନ୍ତିରକ୍ଷା କରିବାର ଏକମାତ୍ର କୌଶଳ ହେଲା ପଞ୍ଚସାଉପାୟ । ଛୁପ ଯେତେ  
ଦୁଷ୍ଟ ବା ଅନ୍ୟମନ୍ଦ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ପଞ୍ଚସା ସଂହାରୀୟ ଯାବତ୍ତାୟ ବର୍ଷସ୍ଥ ବଡ଼  
ଆଗ୍ରହ ସହକାରେ ଟିପିନ୍ତି । ପଞ୍ଚସା ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କଲେ ଶ୍ରେଣୀରେ  
ଭୁମାଉଥିବା ଛୁପର ଭ୍ରମ ଶୁଦ୍ଧିଯାଏ । ଗବାସରସରେ ପ୍ରାକୃତିକ ଦୃଶ୍ୟ  
ଉପଭୋଗ କରୁଥିବା କଳାପ୍ରେମୀ ଛୁପର ଆଖି କଲ ପଟାଆଡ଼େ ବୁଲିପଡ଼େ ।  
ପାଠ୍ୟବସ୍ତୁକୁ ମନ ଆକର୍ଷଣ କରିବାର ଏକ ଅତ୍ୟାଦି କୌଶଳ ହେଲା ପଞ୍ଚସା  
ଉପକ ।

କେବେ କଲେଜ ପଞ୍ଚସାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଛନ୍ତି ? ନ କରିଥିଲେ ମାତ୍ରମାସ  
ବେଳକୁ କଟକଆଡ଼େ ଆସିବେ । ସେତେବେଳକୁ ବସନ୍ତର ବତାୟ ବେଳ ।  
ଗଛରୁ ପୁରୁଣାପତ୍ର ଝଡ଼ୁଥିବ । ପୁରୁଣା ଛୁପମାନେ ପୁଣି ନୂଆ ହେବାକୁ ପଞ୍ଚସା  
ପାଇଁ ସଜବାଜ ହେଉଥିବେ । ଛୁପବାସରେ ପାହାନ୍ତା ବେଳକୁ ପ୍ରତିବନ୍ଧରେ  
ଦିଆଁ ଉଠିବ । କେଉଁ ଘରେ ଆଲ୍‌ମର୍ସ ଗର୍ଲ୍‌ଲିଣି ତ କାହାଘର ଗୁପାଣି ସେ  
ସେ ହେଲଣି । କିଏ ସିନେମା ସଙ୍ଗୀତ ବୋଲି ନିଜ ଛଡ଼ଉଛି ତ କିଏ ପୁଣି  
ସୁଦୃଶ୍ୟକୁ ସଚେତନ କରିବାପାଇଁ କରୁଥିବାର୍ଜୀ । ସିନାରେଟର ଧୂମ କୁଣ୍ଡଳୀ  
ସୃଷ୍ଟି କଲଣି । ଯାହାବେଳ ଯାହାତଳେ । ପ୍ରାଣାୟାମଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି  
ଗୁଡ଼ାଖୁସା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାବତ୍ତାୟ କୌଶଳ ପ୍ରୟୋଗ କରି ନିଜଦେଶକୁ  
ମାୟାଜାଲରୁ ମୁକୁଳିବାକୁ ହୁଏ ।

ତା' ପରଦିନ ସକାଳେ ସେନାବାହିନୀ ପରି ଗୁପ୍ତଦଳ କଲେଜ ଆଡ଼େ ମୁନ୍ଦସିପାଳଟି ଗସ୍ତାର ଖାଲଡ଼ିପ ନ ମାନି ଛୁଟିଆସନ୍ତି । ଟାଉନବସ, ସାଇକେଲ ରିକ୍ଷା ପ୍ରଭୃତି ବିବିଧ ସାନରେ ଦଣ୍ଡାବାଜିବା ଆଗରୁ ସମସ୍ତେ ଆସି ପହଞ୍ଚନ୍ତି । କିଏ ରିକ୍ଷାରେ ଆସୁ ଆସୁ ଟିପାଖାତା ଓଲଟାଇ ନେଉଥାଏ । କିଏ ଟାଉନବସରେ ଝୁଲି-ଝୁଲି ସାଙ୍ଗଙ୍କ ସଙ୍ଗରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଆଲୋଚନା ଚାଲିଥାଏ । ଆଉ କେତେକ ସାଇକଲରେ ବେତମ୍ ହୋଇ ଧାଇଁ ଆସୁଥିଲେବେଳେ ସେମାନଙ୍କ ମାନସପଟରେ ଖାଲି ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ ଝଲିସି ଉଠୁଥାଏ ।

ପରସ୍ତା ଦଣ୍ଡା ବାଜିବା ଆଗରୁ ଅଧ୍ୟାପକ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଧରି ଆସନ୍ତି । ସଙ୍ଗରେ ଯୋଡ଼ିଏ ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀ କର୍ମଚାରୀ । ଜଣେ ଧରିଥାନ୍ତି ଖାତା ଓ ଗୁଣିଂ ପେପର, ଆଉ ଜଣେ ଧରିଥାନ୍ତି ମାଠିଆ ଓ ଛୁଞ୍ଚସୂତା । ୧୫ ମିନିଟ୍ ପୂର୍ବରୁ ସତର୍କ କରିବାପାଇଁ ଦଣ୍ଡା ବାଜିଲା । ତଥାପି ପରସ୍ତାଧୀକ ପଡ଼ା ଚାଲିଛି । ମୁହୂର୍ତ୍ତକର ମୂଲ୍ୟ କେତେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୁପ୍ତସମାଜକୁ ବୁଝାଇବା ଦରକାର ନାହିଁ । ସ୍ଥାନୀୟ ଦେବଦେବୀଙ୍କ ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରୁ କରୁ ଖାତା ଉପରେ ସମସ୍ତେ ଆଖି ବୁଲେଇ ନେଉଛନ୍ତି । ପରସ୍ତା ପ୍ରଶ୍ନ ଧରି ଚରୁଣ ଅଧ୍ୟାପକ ଟହଲ ମାରୁଛନ୍ତି; ଆଜି ବଡ଼ ନିଦକରେ । ସିଗାରେଟକୁ ଟାଣି ଟାଣି ପୂରନା ଦେଉଥାନ୍ତି ଜୀବନରେ ଦିନେହେଲେ ଯେପରି ସେ ପରସ୍ତାକୁ ଡର ନାହାନ୍ତି । ମଝିରେ ମଝିରେ ହାତଦଣ୍ଡାକୁ ଅନାଇ ଚଢ଼ାଇ କରୁଥାନ୍ତି ‘ବହୁପତ୍ର ବାହାରକୁ ନିଅ ବେଳ ହେଲଣି ।’ ଶ୍ରେଣୀର ସେହି ଦୁଷ୍ଟ ଛାତ୍ରଟି ମଧ୍ୟ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତା'ର ବହି ଛୁଡ଼ିବାକୁ ନାଗୁନ । ସାର୍ ସିଗାରେଟର ଶେଷ ଡୋକଟି ଟାଣିନେଲା ପରି ସେ ଶେଷଥର ପାଇଁ ସାରାଂଶ ମନେ ରଖି ନେଉଛି । ସାର୍ ପୁଣି ସିଗାରେଟ ଖାଇବେ କିନ୍ତୁ ସେ ଆଉ ତା'ର ଖାତା ଦେଖିପାରିବନି ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଚଢ଼ା ପିଅନଟି ଖାତା ବାନ୍ଧିଦେଲା । ଅନେକ ସେମାନଙ୍କ ଖାତାରେ ଯଦୂର ସହଚ ‘ଓ’ ବା ‘ମା’ ଲେଖିଲେ । ଯାହାର ଯେମିତି ବିଶ୍ୱାସ । କିଏ ଗଲାକୁ ସିନ୍ଦୂର ଟିକିଏ ଆଣି ଖାତା କଣରେ ମାରିଲା । ତା ପରେ ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ବଣାହେଲା । ସମସ୍ତେ ପଢ଼ିବା ପୂର୍ବରୁ ମୁଣ୍ଡରେ ମାରିନେଲେ ।

ତା'ପରେ ଯେଯାହାର ଲେଖାରେ ଲିଖିଲେ । କାହାର କାହା ପ୍ରତି ନଜର ନାହିଁ । କଡ଼ା ନିଷ୍ପେକ । ସେଥିପାଇଁ ଫୁସ୍‌ଫୁସ୍ ଟୁଣ୍ଟାପ ସବୁ ବନ୍ଦର



ତଥାପି କେତେକ ପିଲା ସଂକ୍ଷେପରେ ଉତ୍ତର ଲେଖି ପାଣି ମଗେଇଲେଣି । ବାରମ୍ବାର ପାଣି ପିଇ ପରସ୍ତା କଲେ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଠିକ ରହେ । ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷାର ନିୟମ ସେମାନେ ପରୀକ୍ଷାକ୍ରମରେ ମଧ୍ୟ ମନେ ରଖିଛନ୍ତି । ଯେକୌଣସି ଅସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବଳ ପରିସ୍ଥିତିରେ ମୁଣ୍ଡଶୁଖିବାକୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟବଳ ରଖି ନିୟମ କାନୁନକୁ ମନେ ପକାଇ ପାରିବା ହେଲା ଆଜି ଏ ଏସ. ହେବାର ଏକ ପ୍ରଧାନ ଲକ୍ଷଣ ।

୧୨ଟା ବାଜିଲା । ହଠାତ୍ ହଲରେ ଗୋଟିଏ ଆଲର୍ମ ଦଣ୍ଡା ବାଜି ଉଠିଲା । ସମସ୍ତେ ଚମକ ଉଠିଲେ । ଯେଉଁ ମାନଙ୍କ ଉତ୍ତର ସରି ଆସୁଥିଲା ସେମାନେ ଟିକିଏ ମୁହଁ କିହସା ମାରି ପୁଣି ଲେଖାରେ ମନଦେଲେ । ଯାହାର ଆଲର୍ମ ଗଳ୍ପ ଉଠିଲା ସେ ବଡ଼ ଲଜ୍ଜିତ ହୋଇ ତରବରରେ ତାକୁ ବନ୍ଦ କଲା । ସମସ୍ତେ ଜାଣିଲେ ସେ କାଲି ରାତିସାରା ଶୋଇନାହିଁ । ୧୧ଟାରେ ବଜୁଲିବତ ଲାଗିଲା । ଦଣ୍ଡାଏ ଶୋଇଲା ପରେ ସେ ପୁଣି ମହମବତ ଲାଗାଇଛି । ସେ ହେଉଛନ୍ତି ଜଣେ ଛାତ୍ରନେତା । ପରୀକ୍ଷା ଦୁଆଇବା ପାଇଁ ସେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷକଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି କୁଳପତିଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ମୁଲକାର୍ କରିଛନ୍ତି । ଛାତ୍ରଙ୍କର ଧାରଣା ଯେ ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଉତ୍ତୁ ନାହିଁ । ନବାବ ପୁଅକୁ ସେ ଜବାବ ଦେଇପାରନ୍ତି । ଦେଶମାତୃକାର ଡାକ କେବଳ ଏଇମାନେ ଶୁଣିବେ । ଦରକାର ପଡ଼ିଲେ ଜୀବନକୁ ପାଣି ଛୁଡ଼ାଇ ପାଣିକୁ ଡେଇଁବେ । ଉଚ୍ଚସ୍ୱରରେ ନେତୃତ୍ୱ ଏମାନଙ୍କ ଭାଷ୍ୟରେ । ପିଲାବେଳୁ ଚଣିମା ଦେଇ, ଧୋତି ପିନ୍ଧି ଜୀବନ୍ତ ନରକକାଳ ସାଜି ପରୀକ୍ଷାରେ ପ୍ରଥମ ହେଲେ କଣ ହେବ ? ଖାଲି ସାଇକଲ ଚଲାଇ ଏମାନେ ମ୍ୟୁନିସିପାଲଟି ରସ୍ତାର ଖାଲଡ଼ିପ ଖଣିବେ । ସେହି ଛାତ୍ରନେତା ମଧ୍ୟ କାଲି ପରୀକ୍ଷା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ମହମବତ ଜାଲିଛନ୍ତି ।

ପରୀକ୍ଷା ସରିବାକୁ ଆଉ ୧୫ ମିନିଟ ବାକି । କୁହୁ ସବୁଥା ଧରି ପିଅନ ଆସିଲା । ଅନେକ ପିଲା ଅନୁରୋଧ କଲେ ଆଉ ମିନିଟିଏ ଅପେକ୍ଷା କରିବାକୁ । ପିଅନ କିନ୍ତୁ କାହା କଥା ଶୁଣିଲା ନାହିଁ । ପିଲାଏ ସେମିତି ହେବେ । ଆଜିକୁ ୩୦ ବର୍ଷ ହେଲା ସେ ଶୁକଣ କଲଣି । ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କୁ ସେ ପରୀକ୍ଷା ଦେବାର ଦେଖିଛି । ଶେଷ ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ମିନିଟିଏ ଅଧିକା ଲେଖିବାପାଇଁ ସମସ୍ତେ ସେମିତି ଅନୁରୋଧ କରନ୍ତି ।

ଦଣ୍ଡା ବାଜିଲା । ଅଧ୍ୟାପକ ଖାତା ସଂଗ୍ରହ କଲେ । ବାକ୍ୟଟି ସମାପ୍ତ ହେବାପାଇଁ କେତେକ ଅନୁରୋଧ କଲେ ! ଅଧ୍ୟାପକ ମିନିଟିଏ ଅପେକ୍ଷା

କଲେ । ବାକ୍ୟ ଶେଷ ହେଲା ନାହିଁ । ଶେଷରେ ଖାତା ଝିଙ୍କିନେଲେ ।  
 ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ବଳ ହୋଇ ଗୋଡ଼ାଇଲା ଖାଲି ଟିକିଏ ଦେଖିବାକୁ ଖାତାର  
 ଅନ୍ତରାଳ ପହଞ୍ଚିବା ପଥାପଥାନରେ ଯଥାବିଧି ଗୁରୁ ହୋଇଛି କି ନାହିଁ ।  
 ଅଧ୍ୟାପକ ସେତେବେଳକୁ ଅନ୍ୟର ଖାତା ଝିଙ୍କିଲେଣି । ବନ୍ଧୁମାନେ ଶୁଦ୍ଧ  
 ପାଟି କରି ଉତ୍ତର ଆଲୋଚନା କଲେଣି । ଶ୍ରେଣୀରେ ଯେ ପ୍ରଥମ ହୁଅନ୍ତୁ ତାଙ୍କୁ  
 କାଲିଠାରୁ ଆମାଗୟ । ସେ ଗ୍ରହାବାସର ପାଇଖାନାରେ ବସି ପରୀକ୍ଷାର ଶେଷ  
 ଘଣ୍ଟା ଶୁଣୁଛନ୍ତି । ପ୍ରଥମ ହେବାର ଯୋଗ୍ୟତା ଥାଇ ବି ସେ ଅଉଁ ବର୍ଷେ  
 ଅଟକିଲେ । ଆଜି ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ପରୀକ୍ଷା ଆସିଛି କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ଆଉ  
 ଥରେ ଆସିବ । ପରୀକ୍ଷାର ଶେଷ ନାହିଁ । ଫି ବର୍ଷ ସେ ଆସେ । ସେତେକ  
 ବେଳକୁ ଆମକୁ ଜାଗ୍ରତ ଓ ସାବଧାନ ହୋଇ ରହିବାକୁ ହେବ ।

— — —

# ଆମ ପଢ଼ାଷାତ୍ରେ ଦୋଷ ଦୂର



ଆମ ସ୍କୁଲ କଲେଜରେ ସେ ଦିନର ପଢ଼ାଷା ଥିଲା, ସେଥିରେ ଅନେକ ଦୋଷମୁଟି ରହିଥିଲା । ଏକଥା ଅନେକ ଲୋକ କହୁଛନ୍ତି । ଏବେ ନୁହେଁ ଅନେକ ଦିନ ହେଲା ମଧ୍ୟ କହୁଛନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ଦୁଃଖର କଥା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହାର କିଛି ପ୍ରତିକାର ହୋଇନାହିଁ । ଗୁରୁମାନେ ଫି ବର୍ଷ ୫୧୦ ବର୍ଷର ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଯୋଗାଡ଼ କରି ସେମାନଙ୍କର ଦୁଃଖ କଷ୍ଟ ମେଣ୍ଟାଉଛନ୍ତି । ଯୋଗ୍ୟକୁ ଏବେ ଏଥିପ୍ରତି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷଙ୍କ ଦୃଷ୍ଟି ପଡ଼ିଛି । ହଠାତ କିଛି ଗୋଟିଏ ନିଷ୍ପତ୍ତି କରି ନେବାପାଇଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟମାନଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଛି ।

କଥାଟିକୁ ଚଳେଇ ଦେଖିବାକୁ କାହାର ଦେଲ ନାହିଁ । ସେମାନେ ଭବୁଛନ୍ତି ଏ ବିଷୟରେ ଏତେ ଆଲୋଚନା ବା ଚର୍ଚ୍ଚାବର୍ତ୍ତନ କରି ଆମେରିକା ପରି କେତେକ ଉନ୍ନତ ଦେଶମାନଙ୍କ ପଛା ନକଲ କରିନେବା ବରଂ ଭଲ । ଆମେ ତ ସେମାନଙ୍କର ଗୁଣଗଣଣ, ତତ୍ତ୍ୱରତ୍ନ କାନ୍ଦେଟକା ମୁଖଭଙ୍ଗୀ, ନଳୀ ପ୍ୟ ଷ୍ଟ ଉଣା ଅଧିକେ ନକଲ କରି ସାରିଲୁଣି । ଖାଲି ଏତକ ବାକି ଅଛି । ଏତକ କରିନେବେ ଆମେ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ସେମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଲାଗି ଆସିବୁ । ସିଧାସଳଖ ସାହାଯ୍ୟ ବା ଉପାସାଗି ଚୌଶସି ଜାତି ଉନ୍ନତ କରିନାହିଁ । ଜାପାନ ଜାତି ଅନୁକରଣପ୍ରିୟ । ନୁହେଁ ତା ଓ ଉଚ୍ଚାଧିକାର ସନ୍ତାନ କରିବାକୁ ଯାଇ ସେ ଅନୁକରଣ କରେ । ସେହି ଅନୁକରଣ ଭିତରେ ସେ ତାର ହାତର ଜ୍ୱରମତି ଓ ମାନସିକ ବିକାଶର ଏକ ସୁତନା ଦିଏ ସେ ତା ଭିତରେ ଏକ ଅନନ୍ୟ ସୁତନ୍ତ୍ରତା ଫୁଟିଉଠେ । ସେହି ଚୌଶଳୀ ଜାପାନମାନଙ୍କର ଦଣ୍ଡା, କ୍ୟାମେରା, ଟ୍ରାଞ୍ଜିଷ୍ଟର ଓ ଖେଳନା ଦେଖିଲେ ସେ ଜାତିର ମୌଳିକତାକୁ ପ୍ରଶଂସା ନ କରି ରହିବୁଏ ନାହିଁ । ଆମେ ଆଜି ଯଦି

ଗୋଟିଏ ନୂଆ ପ୍ରଣାଳୀ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ କରିବା ତାହା ହେଲେ ତାକୁ ଟିକିଏ ଆମ ଦେଶର ଅଭାବ ଅସୁବିଧା ଓ ପରିସ୍ଥିତିକୁ ଖପ୍ ଖୁଆଇଲ ଭଳି କରି ଗ୍ରହଣ କଲେ ତାହା ଜାତିର ପରିସ୍ଥିତି ଓ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ । ତରବରରେ ହଠାତ ଉଠିଯିବା ପାଇଁ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷର ଶିକ୍ଷା ଉପରେ ସାହା ତାହା ଗ୍ରହଣ କରିନେଲେ ଆମକୁ ଅନୁତାପ କରିବାକୁ ହେବ । ବର୍ତ୍ତମାନରେ ତୋଷ ରହଇ ଧାନବନ୍ଧୁ ଉତ୍ପତ୍ତିପିବେ ଓ ବାଳୁଙ୍ଗାମାନେ ପରିସ୍ଥିତି ହୋଇ ଦେଶର ଶୋଭାବର୍ଦ୍ଧନ କରିବେ । ଭବିଷ୍ୟତର ଉତ୍ପତ୍ତି ବ୍ୟବସାୟମାନଙ୍କୁ ବାଛି ବାଟରେ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ଏହି ପରୀକ୍ଷା ହେଲା ଏକମାତ୍ର ପଦ୍ଧତି । ଏଥିରେ ଯେ ଶତକଡ଼ା ୮୦ ବା ୯୦ ରଖିବ ସେ ଉତ୍ପାଦକ ହୋଇ ନିର୍ମୋହନ କରି ଲାଗିବ, ଯେ ଶତକଡ଼ା ୩୦ ରଖି ନ ପାରି ପଛେଇବ ସେ ହତୋତ୍ସାହ ଓ ନିରାଶରେ ସାରା ଜୀବନ ପାଇଁ ଭାଗିପଡ଼ିବ । ସେଥିପାଇଁ ଦୂରଦୃଷ୍ଟିସମ୍ପନ୍ନ ଶିକ୍ଷାଚିନ୍ତାମାନେ ଅତି ସାବଧାନ ହୋଇ ଏକ ପଦ୍ଧତି ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ । ଏହିଭଳି ଏକ ଉତ୍ପାଦକବେଳେ ଆମ ପରୀକ୍ଷାର ଦୋଷସୂଚି ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ନଜରକୁ ଆସିବା ଉଚିତ ।

### ସ୍ମୃତିଶକ୍ତି ପରୀକ୍ଷା

ଆମ ଏ ପରୀକ୍ଷା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପ୍ରଥମ ଅଭିଯୋଗ ହେଲା ଯେ ସ୍ମୃତିଶକ୍ତି ପରୀକ୍ଷା । ଛାତ୍ର କେତେ ମନେରଖି ପାରୁଛି ଏଥିରେ କେବଳ ତାହାହିଁ ପରୀକ୍ଷା କରାଯାଏ । ଛାତ୍ରର ବୁଦ୍ଧି ବୃଦ୍ଧି ଓ ସ୍ମୃତିଶକ୍ତିର କଳନା କରିବାର ସୁବିଧା ଏଥିରେ ନାହିଁ । ଫଳରେ ଅନେକ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଓ ସ୍ମୃତିଶକ୍ତି ଛାତ୍ର ଉଚ୍ଚଶ୍ରେଣୀ ନ ପାଉଥିବାରୁ ସରକାରୀ ବୁଦ୍ଧି ଓ ସାହାଯ୍ୟରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇ ପୋଥିପତ୍ରରେ ଡୋରବାନ୍ଧ ମାଟି ହାଣ୍ଡି ବା ଗୋରୁ ଚରନ୍ତି । ଏଭଳି ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ନାଗରିକଙ୍କୁ ପଛକୁ ଠେଲିଦେଇ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ଆମେ ଏକ ଅପରାଧ କରିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦେଶ ନିମାଗତ ଅବନତି କରି ଲାଗିଛି ।

### ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ବଛାବଛି

ପ୍ରଶ୍ନ ପ୍ରଶ୍ନକୁ ନକଲ କରି ଏକ ଧାରାବାହିକ ଘଡ଼ିରେ ଆମେ ବର୍ଷକୁ ବର୍ଷ ପ୍ରଶ୍ନ କରି ଲାଗିଛୁ । ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରରେ କୌଣସି ବିଶେଷ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପରିଲକ୍ଷିତ ହେଲେ ପ୍ରଶ୍ନକର୍ତ୍ତା ବଦଳି ଯାଉଛନ୍ତି । ଏପରିକି ଗତବର୍ଷର ପ୍ରଶ୍ନ ସୁନାବୁଦ୍ଧି ହେଲେ କିମ୍ବା କିଛି ନୂତନର ଦେଖାଗଲେ ପରୀକ୍ଷା ବର୍ତ୍ତନ ପରି ଅସ୍ପଷ୍ଟଭାବେ ପରିସ୍ଥିତି ସୁନିଶ୍ଚିତ ; ଏ ପ୍ରକାର ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ କେତେକ ବିଷୟ ସବୁବର୍ଷ

ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ରହେ । ସମ୍ଭବତଃ ପାଠ୍ୟବସ୍ତୁ ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନ ହୋଇ ପାରେ ନାହିଁ । ପରୀକ୍ଷା ବେଳକୁ ଛୁଟି ଓ ଶିକ୍ଷକମାନେ ବହୁବକ୍ତ୍ର କାମରେ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ଉଠନ୍ତି । ଯାହାର ଅନୁମାନ ଯେତେ ଠିକ୍ ହୁଏ ସେ ସେତେ ଉପରକୁ ଉଠେ । ତେଣୁ ଏ ପରୀକ୍ଷାରେ ଅଧିକାଂଶ ନମ୍ବର ରଖିଥିବା ପିଲା କମ ନମ୍ବର ରଖିଥିବା ପିଲାଠାରୁ ସବୁବେଳେ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ହୋଇ ନପାରେ ।

### ଶାରୀରିକ ଅସୁସ୍ଥତା ଏକ ଅଯୋଗ୍ୟତା

ନିୟମିତ ଶ୍ରେଣୀରେ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ଓ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀର ଯୋଗ୍ୟତା ଥାଇ ମଧ୍ୟ କେତେକ ଛାତ୍ର ଏକ ଆକର୍ଷକ ଅସୁସ୍ଥତା ଫଳରେ ଶେଷ ପରୀକ୍ଷା ବେଳ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ଏଥିପାଇଁ କୌଣସି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ନ ଥିବାରୁ ଯୋଗ୍ୟତା ବର୍ଷେ ଅଟକନ୍ତି । ଏ ଦେଶରେ କାହାର ସୁପାରଣ ବା ଅନୁମୋଦନ ନିର୍ଭର ଯୋଗ୍ୟ ନୁହେଁ । କାରଣ ଆମେ ଧରିନେଇଛୁ, ଏହି ସମସ୍ତେ ଅସାଧୁ, କେବଳ କଥା ନିୟମ କାନୁନ ଫଳରେ ବେଶରୁ ଦୁର୍ଗତି ଓ ଅସାଧୁତା ନିର୍ମୂଳ ହୋଇଯିବ । ଯେପରିକି ଆମେ ଚଳାଉଥିବା ପରୀକ୍ଷାଟି ସାଧୁ ଓ ସଜ୍ଜାତ ଉପାୟରେ ଚାଲୁଛି । ରକ୍ଷା, ଏହି ପରୀକ୍ଷା ସମ୍ପର୍କୀୟ ଆଇନକାନୁନ ଆଇନ କଲେଜର ପାଠ୍ୟବସ୍ତୁ ନୁହେଁ । ହେବାକୁ ବା କେତେବେଳ ? ଏଥିରେ ତ ଅନେକ ମାମଲା ଚାଲିଲଣି ।

### ବ୍ୟାପକ ଅଧ୍ୟୟନ ସୀମିତ

ଏ ଧରଣର ପରୀକ୍ଷାରେ ଶତକଡ଼ା ୭୦, ୮୦ ରଖିବାକୁ ହେଲେ ଅନେକ ଉପାଦେୟ ପୁସ୍ତକ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ଏକ ବିଶ୍ଳେଷଣାତ୍ମକ ଆଲୋଚନା କରିବାର ଜରୁରୀ ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । କ୍ଲାସନୋଟ୍ ଯଥେଷ୍ଟ । ଏତେ ପୁସ୍ତକ ଅଧ୍ୟୟନ କରି ଛାତ୍ର ବିଷୟବସ୍ତୁକୁ ସୂଚିପଟରେ ସଜାଡ଼ି ରଖିବାକୁ ଦୁଃସାଧ୍ୟ ମନେକରେ । ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ସମସ୍ୟାମୂଳକ ହୋଇ ନ ଥିବାରୁ ପୁସ୍ତକାଳୟରେ ପୁସ୍ତକ ଭାଙ୍ଗିବାର ଆବଶ୍ୟକତା ନ ଥାଏ ।

### ଅବାଧ ଅସାଧୁତା ଓ ଅସଦ୍‌ବ୍ୟାୟ

ସାମାଜିକ ପରିସ୍ଥିତିରୁ ହିଁ ଏହା ଉତ୍ପତ୍ତିପାଏ । କୌଣସି ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରଣାଳୀ ଏହାର ନିରାକରଣ କରିପାରିବ ନାହିଁ । ତେବେ କେତେକ ପରୀକ୍ଷା ପ୍ରଣାଳୀ ଏହାକୁ ସହଜ ଓ ସୁବିଧାଜନକ କରିପାରେ । ଯୁଗେ ଯୁଗେ ଏହା ରହିଛି । ଆଗେ ଅଳ୍ପ ଥିଲା ଏବେ ବେଶୀ ହୋଇଛି । ଆଗରୁ ଏହା ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱର

ଅଧର୍ମ ବା ଅପରାଧ ଥିଲା । ଏବେ ଏହା ବ୍ୟାପକ ହୋଇ ଉଠିବାରୁ ସମାଜର ଦେହସହା ହୋଇ ଉଠୁଛି । ଏଥିପାଇଁ ବଣ୍ଟବ୍ୟାଧି କୋହଳ କରିବା ପାଇଁ ସ୍ଥାନେ ସ୍ଥାନେ ଜନମତ ସୃଷ୍ଟି ହେଲାଣି ।

### ଜ୍ଞାନର ମାପକାଠି ନୁହେଁ

ବର୍ଷକରେ କିମ୍ବା ୨ ବର୍ଷରେ ଥରେ ପରୀକ୍ଷା । ସେତିକିବେଳକୁ ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ଅକ୍ଷରରେ ଯେ ପୁଣି ପୁଣି ଲେଖିପାରିବ ତାରି କତେବାର । ଅବଶ୍ୟ ଜୀବନରେ ଏ କୌଶଳର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । ଯେଉଁମାନେ ଏ ବିଦ୍ୟାରେ ଅପାରଗ ଅଥଚ ସେମାନଙ୍କର ଜ୍ଞାନର ଗଭୀରତା ଅଧିକ, ସେମାନେ ଏ ପରୀକ୍ଷାରେ ପଛେଇଯାନ୍ତି । ସାରା ଜୀବନରେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଏଥିପାଇଁ ନିନ୍ଦିତ ବା ଅବହେଳିତ ହୁଅନ୍ତି । ଆତ୍ମଗ୍ଳାନି ବା ନୈରାଶ୍ୟରେ ଜର୍ଜରିତ ହୋଇ ଆତ୍ମ-ବିସର୍ଜନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କରନ୍ତି ।

### ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ପରୀକ୍ଷା ବେପାର

ଏମିତି ପରୀକ୍ଷା ହେଉଥିବାରୁ ସମୁଦାୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସାରାବର୍ଷ କେବଳ ପରୀକ୍ଷାରେ ବ୍ୟାପ୍ତ ରହେ । ସୁଦୂର ପ୍ରେସରେ ଲୁଚି ଲୁଚି ପ୍ରଶ୍ନ ଛପାଇବା, ପରୀକ୍ଷାଶାଳା ବାହା ସଜାଡ଼ି କଲେଜକୁ ପଠାଇବା, ପରୀକ୍ଷାକ୍ରମରୁ ଖାତା ଫଗୁଡ଼ କରି ସୁଦୃଢ଼ କୋଠାରେ ଥାକ ଥାକ କରି ସଜାଡ଼ିବା, ଫେଲ ପିଲୁକୁ ପାଶ କରାଇବା ପାଇଁ ଅଧ୍ୟାପକମାନଙ୍କ ବୈଠକ ବାରମ୍ବାର ଡକାଇବା, ପରୀକ୍ଷାରୁ ଦୁର୍ମାର୍ଗ ନିର୍ମୂଳ କରିବାପାଇଁ କୋର୍ଟ କରେଷକୁ ଧାଇଁବାରେ ବିଶ୍ୱ ବିଦ୍ୟା-ୟୁଲର ଶକ୍ତି ସମୟ ଓ ଅର୍ଥ ବିପୁଳ ପରିମାଣରେ ଖର୍ଚ୍ଚ ହୁଏ । ତଥାପି ପରୀକ୍ଷା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଏକମାତ୍ର ଆୟପନ୍ଥା, ବର୍ଷର ଯେ କୌଣସିବିଦ୍ୟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟା-ଳୟ ହିତାକୁ ଗଲେ ସେଠାରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ଯେ ଖାଲି ପରୀକ୍ଷା ବ୍ୟାପାର ଲାଗିଛି । କେଉଁଠି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ସଜାଡ଼ି ହେଉଛି ତ କେଉଁଠି ପିଲୁଏ ଫିସ ଦାଖଲ କରୁଛନ୍ତି, ଅନ୍ୟ କେଉଁଠି ଅଧ୍ୟାପକମାନେ ଛୁଟିନେଇ ଆସି ତାଙ୍କ ପରୀକ୍ଷା ସଂହାରୀୟ ପାରିଶ୍ରମିକ ପାଇବାପାଇଁ ଅନୁରୋଧ ବା ଚର୍କ ବିଚର୍କ କରୁଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଏମିତି ବ୍ୟସ୍ତ ବା ବ୍ୟାପ୍ତ ରହିବା ଫଳରେ ଶିକ୍ଷାର ମାନବୃଦ୍ଧି, ଉନ୍ନତ ଧରଣ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରଣାଳୀ ବା ଉଚ୍ଚକୋଟୀର ଗବେଷଣା ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ଅବସର ପାଉନାହିଁ ।

## ଦଶଦିନରେ ଛ'ଶହ ଖାତା

ସ୍ବଚ୍ଛାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ଘୋର, ଶୁକ୍ଳ ଶିଳା ଗୁଡ଼ିକ ଯେଉଁଠି ଦେଖିବା  
କରାଯାଏ କିଛି କେତେ ଯତ୍ନରେ ପିଲୁ ପ୍ରସ୍ତାବନରେ ଖାତାରେ ଉତ୍ତର  
ଲେଖେ । ଆଗରୁ କିଛି ସମୟ ଆଗି ଖୋଲି ଲେଖା ଆରମ୍ଭ କରିଥାଏ  
ତ ଦମେ ଆଗି ବୁଜି ଦେଖିଥାଏ । ହଲରେ ଶେଷ ବାକ୍ୟଟି ସମାପ୍ତି କରିବା  
ପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ କେତେ ନିକୁଟି ହୋଇ କାକୁଡ଼ିମିନତି କରେ । ସେହି ଖାତା  
ସବୁ ଦୁଇଶହକିଆ ବିଡ଼ା ହୋଇ ପ୍ରସ୍ତାବକ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚେ । ଏତକ ଖାତା  
ପ୍ରାୟ ୨୦ ଦିନରେ ତାଙ୍କର ଦେଖିବା କଥା । ବେଳେ ବେଳେ ବିଶୁଦ୍ଧି-  
ଲୟର ଅନୁକମ୍ପାରୁ ସେ ଏହିଭଳି ୩ଟି ପ୍ରସ୍ତାବର ଖାତା ପ୍ରାୟ ଏକ ସମୟରେ  
ଦେଖନ୍ତି । ତାଙ୍କ ବା ରେଳ ବିଭାଗର ଯାବତ୍ତାୟ ଚପୁରତା ସତ୍ତ୍ୱେ ଖାତା ପହଞ୍ଚି-  
ବାରେ ୪୨ ଦିନ ଡେରି ହୋଇଥାଏ । ଖାତା ଦେଖା ପରେ ମିଶାଣ ଠିକ-  
ଠାକୁ କରିବା, ପ୍ରଧାନପ୍ରସ୍ତାବକଙ୍କ ହକୁମ ଅନୁସାରେ ଅଦଳ ବଦଳ କରିବା ;  
ନମ୍ବର ଲେଖିବା ଓ ବିଡ଼ା ବାନ୍ଧିବା ଆଦିରେ ପ୍ରାୟ ୪୨ ଦିନ ଗତ ହୁଏ ।  
ମୋଟାମୋଟି ହିସାବ କଲେ ଛ'ଶହ ଖାତାକୁ ସେ ପ୍ରାୟ ଦଶଦିନ ଭିତରେ  
ଦେଖନ୍ତି, ସେଇ କେତେଦିନ ସ୍ତ୍ରୀ ସନ୍ତାନସନ୍ତତି ଓ ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବଙ୍କ ମାୟା  
ମମତା ଭୁଲି ହ ପଇସା ପାଇବା ଆଶାରେ ସେ କେବଳ ଖାତା ଦେଖାରେ  
ମାତିଥାନ୍ତି । ପିଲାଙ୍କର ସେହି ସଯତ୍ନ ଲେଖା ମୋଟା ଖାତାଗୁଡ଼ିକ ଧରଣ  
ପ୍ରସ୍ତାବକର କପର ଦୃଷ୍ଟିକଟୁ ହେଉଥିବ ଆଶା ଅନୁମାନ କରନ୍ତୁ । ସେଥିରେ  
ପୁଣି ସବିଧାଧାରଣ ତଥା ବିଜ୍ଞ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ଧରି ନିଅନ୍ତି ଯେ ୩୨  
ପାଇଲ୍ ସେ ୩୨ ପାଇଥିବା ଛୁଟିଠାରୁ ଅଧିକ ବୁଦ୍ଧିମାନ ୩୨ ମାର୍କ । ସବୁ  
କ୍ଷେତ୍ରରେ ୩୨ ମାର୍କଠାରୁ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଅଧିକ ସୁଖ୍ୟା ହାସଲ କରି  
ଲୁଗିଥାଏ ।

## ପରୀକ୍ଷା ଦୁଃଖୀ

‘ପ୍ରସ୍ତାବ ଦୁଃଖୀ’ ଆନ୍ଦୋଳନ ଶେଷ ପ୍ରସ୍ତାବ ଆସିଲା ପରି ପ୍ରାୟ ସବୁ  
ବର୍ଷ ଆସେ । ବର୍ଷ ଶେଷରେ ଭାଗ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦାରକ ଶେଷ ପ୍ରସ୍ତାବ । ଉତ୍ତମରୂପେ  
ସଜବାଜ ହୋଇ ବସିବା ପାଇଁ କାହାର ଇଚ୍ଛା ନ ହେବ ? ଦୁଃଖୀ ଆନ୍ଦୋଳନ  
ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୁଦ୍ଧାଏ । କୁଳପତି ସୁନା ପିଲା ପରି କୁନିପିଲାଙ୍କର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନ  
ମାନିଲେ ଛୁଟିନେତା, ରାଜମାତ୍ରେ, ବିଶିଷ୍ଟ ସମାସପେଶ ଏପରି କି ଜଗତଗୁରୁ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଟେଲିଗ୍ରାମ୍ କରନ୍ତି । ମଧ୍ୟସ୍ଥମାନଙ୍କୁ ନ ମାନିଲେ ପରିସ୍ଥିତି ରସ୍ତାମାନ



ହୋଇଉଠେ; ବେଶରେ ମରୁଡ଼ି, ମହାମାଣ୍ଡର ପ୍ରାଦୁର୍ଭାବ । ତା ସାଙ୍ଗକୁ ନବ-  
କଲେବର ବା ନିବୀରନ ଆଦି ଅଛି । ତେଣୁ ପରାସ୍ତା ଯେତେ ଦୁଃସ୍ଥିତଲେ  
ବି ପୁଣି ଦୁଃସ୍ଥାଅ ବୋଲି କହୁ କହୁ ଗୁପ୍ତ ଦାମା କରନ୍ତି । ଫଳରେ ନାମଲେଖା  
ଦୁଃସ୍ଥେ, ପଡ଼ାପଡ଼ି ଦୁଃସ୍ଥେ । ପଡ଼ାପଡ଼ି ସରି ନ ଥିବାରୁ ପୁଣି ପରାସ୍ତା ଦୁଃସ୍ଥେ—  
ସବୁ ଏହିପରି ଦୁଃସ୍ଥେଇ ଦୁଃସ୍ଥେଇ ଆମେ ଏ ଦେଶଟାକୁ ମଧ୍ୟ ପଛକୁ ଦୂଷ୍ଟାଇ-  
ବାକୁ କୁଣ୍ଡାବୋଧ କରୁନାହୁଁ ।

ନାମଲେଖା ଯେମିତି ହୁଏ ସେଥିରେ ପ୍ରାୟ ଏକମାସ ନଷ୍ଟ ହୁଏ ।  
କଲେଜରେ ଦୁଇଟି ପରାସ୍ତା ହେଉଥିବାରୁ ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରାୟ ଏକମାସ ପଡ଼ାପଡ଼ି  
ବନ୍ଦ ରହେ । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପରାସ୍ତାପାଇଁ ସଜବାଜ ହେବାକୁ ପ୍ରାୟ  
ଏକମାସ ସମୟ ଦିଆଯାଏ । ପରାସ୍ତା ଭୁଲେ ୧୫ଦିନ — ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପରାସ୍ତାଗଣୀ  
ଓ ରବିବାର ଆଦି ପ୍ରାୟ ଅଡ଼େଇମାସ । ଏମିତି ହିସାବକଲେ ଗାଏମୋଟ ୭ମାସ ।  
ବର୍ଷକରେ ପିଲାଏ ପଡ଼ନ୍ତି (ଦରଜ ଓ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଉ ନ ଥିଲେ) ୫ମାସ ।  
ଅନ୍ୟ ରକମରେ ହିସାବ କଲେ ପ୍ରକୃତ ପଡ଼ା ହୁଏ ଅଗଷ୍ଟରୁ ଫେବୃୟାରୀ  
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ୭ ମାସ । ସେଥିରୁ ପୂଜା ଛୁଟି, ରବିବାର, ପରାସ୍ତାଗଣୀ, ପରାସ୍ତା  
ବାବତକୁ ଖୁବ୍ କମ୍ରେ ୨ମାସ କାଟି ଦିଅନ୍ତି । ବର୍ଷକରେ ୩୫ ମାସ  
ପାଠପଢ଼ାଇ ଆମେ ଖାଲି ପରାସ୍ତା ଠିକଣା କରିବାରେ ଲାଗିଛୁ ।

### ପରୀକ୍ଷାର ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର

ଏ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଆଲୋଚନା ଗୋପନୀୟ । ତେବେ ଏତକ ମାତ୍ର କୁହାଯାଇ  
ପାରେ ଯେ ପରାସ୍ତାତତା ଓ ପ୍ରିୟାପ୍ରୀତି ତୋଷଣଠାରୁ ଦୂରରେ ରହିବା  
ପାଇଁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଏକ ସୁବିଧୋବସ୍ତୁ କରିଛି । ପଡ଼ାନ୍ତି ଜଣେ—ପ୍ରଶ୍ନ  
କରନ୍ତି ଆଉ ଜଣେ—ଫଗୋମନ କରନ୍ତି ସେମିତି ଆଉ କେତେଜଣ । ଗୁପ୍ତନ୍ତି  
ଜଣେ ଓ ଖାତା ଦେଖନ୍ତି ଆଉ ଜଣେ । ଏତେ ଶେଷରେ ପାଣି ଉଠେ ଯେ  
ଶେଷରେ ପାଣି ଉଠେ କି ଆଉ କଣ ଉଠେ ଜାଣିବା ମୁଷ୍ଟିଲ । ବର୍ଷ ଆରମ୍ଭରେ  
୨୫୭ ଜଣ ପ୍ରଥମ ଶ୍ରେଣୀ ପିଲା ନାମ ଲେଖାଇ ବର୍ଷ ଶେଷରେ ସେଥିରୁ ପ୍ରାୟ  
୮୦ଜଣ ଫେଲ ହୁଅନ୍ତି । ଏଥିରେ ଖାଲି ପଡ଼ୁଥିବା ବା ପଡ଼ାଉଥିବା ଲୋକକୁ  
ଦୋଷ ଦେଇ ଲଭ କଣ ?

### ମୁନାଫାଖୋର ବ୍ୟବସାୟୀ

ଏମିତି ପରାସ୍ତା ହେଲେ ୫୭ ବର୍ଷର ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଖାଲି ଗଡ଼ି ରୁଲଥିବ ।  
ପିଲାଏ ବର୍ଷକରେ ୪ ମାସ ପଢ଼ୁଥିବାରୁ ଖାଲି ଗୁଲପକାଇ ସମ୍ଭାବିତ ପ୍ରଶ୍ନ

ଖୋଜି ବୁଲୁଥିବେ । ଫଳରେ ପଶ୍ୟା ଏକ ଘୌଥ କାରବାର ହୋଇ ଉଠିବ । ଏଥିରୁ ଅନେକ ମୁନାଫାଖୋର ବ୍ୟବସାୟୀ ମୁଣ୍ଡ ଟେକିବେ । ଛୁଟକରୁ ପ୍ରକାଶକ, ନୋଟ ଲେଖକ ଓ ଦସ୍ତଖତ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଅସହାୟ ଛୁଟମାନଙ୍କୁ ତଥାକଥିତ ସାହାଯ୍ୟ କରି ନିଜର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବୃତ୍ତି କରିବେ । ଏ ବସ୍ତୁବତ୍ତ ମାମଲରେ ଶିକ୍ଷାର ମାନଦଣ୍ଡ ମନକୁ କମିଆସିବ ।

## ଧରାଧର

ବର୍ଷକରେ ଥରେ ପଶ୍ୟା ହେଉଥିବାରୁ ଥରେ ଧରାଧର କରିଦେଲେ ବର୍ଷକପାଇଁ ଫଳଲଭ ହୁଏ । ଏହା ତ ସମସ୍ତଙ୍କ କାନଶୁଣା ଓ ଆଖିଦେଖା କଥା—ଏହାକୁ ବେଶୀ ଖେଳେଇବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । କଥାରେ ଅଛି ଲୋଭ ଓ ଲାଭ ଦେଖାଇଲେ ଦେବତା ବି ଲାଲେଇବେ ।

## ଗୋପନୀୟତା

ପଶ୍ୟା ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ଯାକିଣସୁ କାରବାରରେ ( ଗସ୍ତଖର୍ଚ୍ଚା ବଲରେ ମଧ୍ୟ ) ଗୋପନୀୟତାର ଛୁପା ବସିଥାଏ । ପଶ୍ୟାକର ନାମଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଛପାଛପି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ ଲୁଚୁଛୁଚୁ ଭାବେ ଚାଲେ । ଏ ବାବଦରେ ଅନେକ ଅର୍ଥ ମଧ୍ୟ ବରବାଦ ହୁଏ । ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ର ଏକ ଅଜଣା ଅଶୁଣା ଓ ସୁଦୂର ପ୍ରେସରେ ଛପାଇ ଗୁଡିଏ ଅର୍ଥ ବିନବ୍ୟୟ କରିବାକୁ ହୁଏ । ସିଲ୍, ଇନ୍‌ସ୍ଟେମ୍‌ସ ଓ ରେଜିଷ୍ଟ୍ରି ଆଦି କରି ଗୋପନୀୟତା ଓ ନିରାପଣର ଏକ ହେସନ କରାଯାଏ । ଦେଶରେ ନୈତିକ ବାତାବରଣ ନ ସୃଷ୍ଟିଲେ ଏ ଗୋପନୀୟତାର ମୂଲ୍ୟ କିଛି ନାହିଁ । ଯେ ପାସ୍ କରିଛି ବା ଫେଲ୍, ହୋଇଛି ତା ଫଳରେ ଯଦି ଅଫଲବଦଳ ନ ହେବ ତାକୁ ଆଗରୁ ଜଣାଇବା କିଛି ଅପରାଧ ନୁହେଁ । ଏ ଗୋପନୀୟତା ଅଯଥା ବ୍ୟଗ୍ରତା ବତାଏ ଓ ଦୁର୍ଦ୍ଦାନ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କୁ ଏକ ବୃଥା ଅସ୍ଥାନନ ଦେଖାଏ ।

## ସିଲବସ୍ ବଦଳ ଅର୍ଥହୀନ

ସିଲବସ୍, ପଶ୍ୟା, ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ର ଏମାନଙ୍କୁ ନେଇ ଶିକ୍ଷାର ମାନଦଣ୍ଡ ଗଢା । ଏଥିରୁ ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିକର ମାନ ତଳକୁ ଖସିଲେ ସମ୍ବତ୍ତାୟ ଶିକ୍ଷାର ମାନ ତଳକୁ ନିଶ୍ଚୟ ଖସିଆସିବ । ସବୁଗୁଡିକର ଏକାସଙ୍ଗେ

ପରିମାର୍ଜନା କରାଗଲେ ଶିକାର ଏନ କଲଷ୍ଟ ସଂସ୍କାର ହୋଇପାରିବ । ଏବେ କେତେକ ପକ୍ଷୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଅନ୍ୟ ସବୁକଥା ପାମୋରି ପକାଇ କେବଳ ସିଲ୍ବସ୍ ବଦଳାଇବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ଏହାର ପରିଣତି ଭୟାବହ । ପାକସ୍ଥାନ ପ୍ୟାଟେନଟ୍ ଟ୍ୟାକ୍ ଦେବାର ପରିଣତି ଯାହାହେଲା, ସେ ଜୁଷ୍ଟରେ ପରିବା କାଟିବାକୁ ଡରେ ତାକୁ ଖାଷ୍ଟ ଅସିରୁଳନା କରିବାକୁ କହିଲେ ସେ ଯାହା କରିବ ।

ପରୀକ୍ଷାପ୍ରଣାଳୀ ନ ବଦଳିଲେ ମାର୍କିନ ସିଲ୍ବସ୍ ତଳାଇବା ଅର୍ଥସ୍ଥାନ ହେବ । ସେ କୌଣସି ସିଲ୍ବସ୍ ବସ୍ତୁକୁ ମନେରଖି ପରୀକ୍ଷା ଦେବା ଛାଡ଼ିବ କଥା ଦୂରେ ଥାଉ ଶିକ୍ଷକ ମଧ୍ୟ ଫେଲ୍ ହେବେ । ଫଳରେ ଧସାଧସି, ଜୁରମାଡ଼, ଟେକା ଫୋପଡ଼ା ଓ କୋଠାଡ଼ିଆ ଆଦି ବ୍ୟୁତ୍ପାତ ଯୋଗ ବ୍ୟାପିଯିବ । ଆମେରିକା ଡାଆରେ ସିଲ୍ବସ୍ କଲେ ଆମେରିକା ଡାଆରେ ପରୀକ୍ଷା ଓ ଶିକ୍ଷକ ଛାତ୍ର ସମ୍ପର୍କ ସବୁ ବଦଳାଇବା ବରକାର । ଜାତିର ମେରୁଦଣ୍ଡ ଦୁବଳ ହୋଇ ଆସୁଥିଲାବେଳେ ସବୁ କଥାରେ ଆମେ ଖାଲି ଅତଳବଦଳ ଓ ପରୀକ୍ଷା ଚଳେଇଲେ ପରିଣତି ବିଷମ ହେବ ।

— — —



ଆଜି ସବୁ କଥାରେ ଖାଲି ବ୍ୟାକଂ । ବେକାରଙ୍କ ପାଇଁ ବ୍ୟାକଂ, ନା  
ଲେଖାଳଙ୍କ ପାଇଁ ବ୍ୟାକଂ, ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କ ପାଇଁ, ରେଗୁଲର କରବାଠାରୁ ଆରମ୍ଭ  
କରି ମହକଲ ଯୋଗାଡ଼ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଖାଲି ବ୍ୟାକଂ । ଆଗେ ଯେଉଁ ପୁରାଣ  
ଥିଲା ଏବେ ତାହା ବ୍ୟାକଂରେ ପରିଣତ ହେଇଛି । ପୁରାଣ କଥାଟା ତ  
ମନ୍ଦ ନ ଥିଲା । ଅଜଣା, ଅଶୁଣା ପ୍ରାର୍ଥୀଙ୍କ ଦକ୍ଷତା ଓ ବୁଦ୍ଧି ବୃଦ୍ଧିକୁ ବ୍ୟାକଂ  
ଲୋକେ ସମର୍ଥନ କରି ଚିଠି ଖଣ୍ଡେ ଲେଖୁଥିଲେ । ସେହି ନାମଜାତା ଲୋକଙ୍କ  
ଗୁଣଗାରମା, ସାଧୁତା, ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବ ଓ ନିରପେକ୍ଷତାର ଭିତ୍ତି ଉପରେ ପ୍ରାର୍ଥୀ  
ଯୋଗ୍ୟ ବା ଅଯୋଗ୍ୟ ବେକେରତ ହେଉଥିଲା । ପୁରାଣରେ ଏବେ ବ  
ତାହା ଚାଲୁଅଛି । ଏମିତି ପୁରାଣର ପ୍ରତିଟି ପାଇଲେ ଆମେରିକାର ବର୍ଣ୍ଣ-  
ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଗ୍ରନ୍ଥ ନାମ ଲେଖାଇ ପାରେ ନାହିଁ । ସବୁ ଦେଶରେ ଓ ସବୁ  
ଯୁଗରେ ଏହା ପ୍ରଚଳିତ । ପୁରାଣର ପ୍ରତିଟି ବଳରେ ଅପରିଚିତ ପରିଚିତ ହୁଏ ।  
ପାଞ୍ଚ ବା ଦଶ ମିନିଟ୍ ମଧ୍ୟରେ ସାକ୍ଷାତ କରି ଯୋଗ୍ୟ ପ୍ରାର୍ଥୀ ବାଛିବା କଣ  
ସହଜ ? ଖାଲି କାଗଜପତ୍ର ବା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ବ୍ୟକ୍ତିର  
ବ୍ୟାପକତାକୁ କଲନା କରିହୁଏ ନାହିଁ । ଯାହାର କେହି ଜଣାଶୁଣା ନଥିବେ;  
ଯାହାର କୂଳ ଜାତି ସମ୍ପର୍କ ସବୁ ଅଜ୍ଞାତ ତା' ଉପରେ ଭରସା ରଖି ଲକ୍ଷ୍ୟ-ଲକ୍ଷ  
ଟଙ୍କାର ବାଣ୍ଟିଲା ଲଭଦେବା କଣ ସବୁବେଳେ ନିଶ୍ଚୟ ?

ଏହିଭଳି ଆଶଙ୍କା ଏଡ଼ିବାପାଇଁ ଦରଖାସ୍ତରେ ଜାତି, ଜନ୍ମସ୍ଥାନ, ନାଗ-  
ରିକତା, ବ୍ୟବସାୟ, ସମ୍ପର୍କ ଓ ସୁପ୍ରାରିଶକାଣ୍ଡଙ୍କ ପରିଚୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିଶେଷ  
ବିବରଣୀ ଯୋଗାଇବାପାଇଁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଦରଖାସ୍ତକାଣ୍ଡ ତା’  
ପାରୁପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚେଷ୍ଟାକରି ସେସବୁ ଯୋଗାଇଦିଏ । ସମସ୍ତେ ଚେଷ୍ଟା କରିନ୍ତି  
ଜଣେ ସୁନାମଧନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ନାମ ଉଲ୍ଲେଖ କରିବାକୁ ; କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ  
ରୁକରିକୁ ଶହ ଶହ ଦରଖାସ୍ତ । ୧୨୮ ସ୍ଥାନକୁ ୧୨ ଶହ ନାମଲେଖାଳି ।  
ଗୋଟିଏ ଶଯ୍ୟାକୁ ପରୁଷଟି ପେଟମରା ଘେରୀ । ବସ୍ତ୍ରର ବସିବା କଥା ଉଠୁ  
ନାହିଁ ଖାଲି ଠିଆ ହେବାପାଇଁ ଶାଠିଏ ଲୋକଙ୍କ ଠେଲପେଲ । ସିନେମା  
ସାମ୍ନାରେ ବୁକୁର ଲଙ୍ଗଡ଼ ପରି ଲୋକଙ୍କ ଧାଡ଼ି ମୋଡ଼ି ହେଲଣି । ଜନତାର  
ଏହି ଦୈନନ୍ଦିନ ଠେଲପେଲ ଭିତରେ ବ୍ୟାକିଂ ଏକମାତ୍ର ସହାୟ ।

ଏବେ କେତେକେ ଯୁକ୍ତି କରୁଛନ୍ତି ବ୍ୟାକିଂ ଓ ସୁପ୍ରାରିଶ ଏକା କଥା ।  
ଯାହାର ଯେତେ ସମ୍ପର୍କ ଓ ଚିହ୍ନାପରିଚୟ ଥିବ ସେ ସେତେ ସୁପ୍ରାରିଶ ଯୋଗାଡ଼  
କରିପାରିବ । ଯେ ସବୁଦିନ ତାର ବ୍ୟାକିଂ କି ସୁପ୍ରାରିଶ ପ୍ରାୟ ଦରକାର  
ନାହିଁ । ଗଛମୂଳେ ଜନ୍ମ ହୋଇ, ଫୁଟିପାଥିରେ ଶୋଇ, ହୋଟେଲର ଅଇଁଠା  
ପତକୁ ସମ୍ବଳ କରି, ମୃତ୍ୟୁ ଆକାଶ ତଳେ ସେ ବଢ଼ିଛି । ମନ ହେଲେ  
ସିନେମାର ଆଗ ଧାଡ଼ିରେ ବସିବା ପାଇଁ ସେ ବାବୁଙ୍କର ଯୋତା ସଫାକରେ କି  
ପକେଟ୍ କାଟେ । ସେ କାହିଁକି ଜୀବନରେ ବ୍ୟାକିଂ କି ସୁପ୍ରାରିଶ ଖୋଜିବ ?  
ଯେ ସମାଜରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବାକୁ ଚାହେଁ ତାର କେବଳ ଲୋଡ଼ା ବ୍ୟାକିଂ ।  
ଯା’ର ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ, ଜାତି କୁଟୁମ୍ବ ସମାଜରେ ବା ଶାସନ କଳରେ ଉଚ୍ଚ  
ଆସନ ଦଖଲ କରିଛନ୍ତି ସେ ତ ଯେ କୌଣସି ମାତ୍ର ନିୟମରେ ମଧ୍ୟ ଲଭିବାନ  
ହେବ । ଯାହାର ବାପା ରେଲୱେରେ ରୁକରି କରୁଥିଲା ଆଗେ ବ୍ରିଟିଶ୍ ସରକାର  
ତା ପୁଅକୁ ସେଇଠି ରୁକରି ଶୁଣି ଏ ଜାକି ବଳେଇ ଦେଉଥିଲା ଏବେ ସେପରି  
ନ କରି ଆମେ ତାର ଜାତି, ଜନ୍ମସ୍ଥାନ, ବ୍ୟବସାୟ ଓ ସୁପ୍ରାରିଶକାଣ୍ଡକୁ  
ଖୋଜୁଛୁ । ସୁପ୍ରାରିଶକାଣ୍ଡ ଯଦି ଚିଠି ଲେଖିବା ଛଡ଼ା ଅଧିକ ଆକର୍ଷକତା  
ଦେଖାଇ ଥରକୁ ଥର ବୌଡ଼ାବୌଡ଼ି କଲା, ପ୍ରାର୍ଥୀର ବ୍ୟାକିଂ ଅଛି ବୋଲି  
ଆମେ ହରି ଛୁଡ଼ୁଲୁ । ଆଗେ ପାସ୍ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଅଧ୍ୟାପକ ହେବାକୁ ନିୟୁକ୍ତି  
ମିଳିଯାଉଥିଲା । ସେଥିପାଇଁ କା’ର ବ୍ୟାକିଂ ଥିଲେ ବି ଆପଣି କରିବାକୁ  
ଆଉ ଅଧିକା ଲୋକ ନଥିଲେ । ଏବେ ତ ହାଟ ଗହଳରୁ ଅଧ୍ୟାପକ ବାଛିବାକୁ  
ହେଉଛି । ଯେଉଁମାନେ ରହିଗଲେ ସେମାନେ ଯୋଗ୍ୟ ହୁଅନ୍ତି ବା ଅଯୋଗ୍ୟ  
ହୁଅନ୍ତି ଆପଣି ନିଶ୍ଚୟ କରିବେ ।

ଥରେ ଜଣେ ମନ୍ତ୍ରୀ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରସଙ୍ଗରେ କହିଲେ, “ବନ୍ଧୁଗଣ, ମନ୍ତ୍ରୀ ହୋଇ ମୁଁ ଯଦି ମୋର ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବଙ୍କୁ ଅଇଥାନ କରି ନ ଯାଉଛି, କାଲି ମନ୍ତ୍ରୀ ଭାବେ ମୁଁ କାହାର ଆଶ୍ରୟ ନେବି ? ମନ୍ତ୍ରୀ ଥିଲାବେଳେ ମୋ ଗାଁ ବନ୍ଧୁ ଯଦି ସଡ଼କ ନ ହେଲା, ମୋ ଗାଁ ଷେଡରେ ଯଦି ନାଲ ପାଣି ନ ମଡ଼ିଲା କାଲି ଏହି ବନ୍ଧୁଗଣୀ ଦଳ କହିବ ଯେ ଯେଉଁ ଅପଦାର୍ଥ ନିଜର କିଛି କରି ନ ପାରେ ସେ ବା ଅପରର କଣ କରିବ ? କେଉଁ ଭରସାରେ ଆପଣ କାଲି ମୋତେ ଘୋଷଣା ଦେବେ ? ସରକାରର ସମ୍ମାନ ତ ସୀମିତ । ସବୁ ଗାଁକୁ କେବେ ସଡ଼କ ପଡ଼ିପାରିବ ନାହିଁ । ଯେଉଁ ଗାଁରେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତା ସେଇ ଗାଁକୁ ଛାଡ଼ିଦେଲେ ଅନ୍ୟ ଗାଁର ଲୋକେ ମୋ ଉପରେ ସେମିତି ଅସନ୍ନତ୍ୱ ହୋଇଥାନ୍ତେ । ମୋ ଗାଁଟା ତ ପାକିସ୍ତାନ କି ଚୀନରେ ନୁହେଁ ? ସଡ଼କଟା ତ ଦେଶ ଭିତରେ ପଡ଼ିଛି, ଆପଣମାନେ ଏତେ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି କାହିଁକି ?”

ପ୍ରକୃତରେ ବ୍ୟସ୍ତ ହେବାର କିଛି ନାହିଁ । କାହାର କୋଠା ତିଆରି ହେଲେ ଆଖପାଖରେ ମୁଲିଆମାନେ ତ କାମ ପାଇଲେ । ସିମେଣ୍ଟ ବ୍ୟବସାୟୀ ବିପଜ୍ଜୟା ଲାଭ କଲା । କେହି ମାଛ ମାଂସ ଖାଇଲେ ବିକାଳମାନେ ତ ଭରଣ ପୋଷଣ ପାଇଁ କିଛି ଲାଭ କଲେ । ତେଣୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପିତାମାନେ ବୁଝେଇ କହନ୍ତି ଯେ ଯେଉଁ ଦେଶର ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାଛ ମାଂସ ଯୋଗାଇ ମାରିବ ନାହିଁ ସେଠି କେତେ ଜଣ ମାଛମାଂସ ଖାଇଲେ ବୋଲି ଆନ୍ଦୋଳନ କରା ନିରର୍ଥକ । ମାଂସ ଶିଆଳର ମାଂସକୁ ଟିକ୍ ଟିକ୍ କଲେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମାଂସ ମିଳିବ ନାହିଁ । ତାହାହାରା ଦେଶର ଉତ୍ପାଦନ ବୃଦ୍ଧି ହେବ ନାହିଁ । ବରଂ ଯେଉଁ କେତେକ ଅତିରିକ୍ତ ପରିଶ୍ରମ କରି ନିଜର ସମ୍ମାନ ଅଭିବୃଦ୍ଧି କରିଛନ୍ତି, ସେମାନେ ନିରୁଦ୍ଧାତ୍ମ ଓ ଅଧର୍ମ ପାଲଟିଯିବେ । ଅଧିକ ପରିଶ୍ରମ କରି ସମୃଦ୍ଧି ହାସଲ କରିବାକୁ କେହି ଉତ୍ସାହିତ ବା ଅନୁପ୍ରାଣିତ ହେବେ ନାହିଁ ।

ଅନ୍ୟଆଡ଼େ ଦୃଷ୍ଟି ଫେରାନ୍ତୁ । ଯେଉଁମାନେ ଦିନସାରା ହାତଭଜା ପରିଶ୍ରମ କରି ଫୁଟ୍‌ପାଥରେ ଶୋଉଛନ୍ତି, ସେମାନେ ଆଉ କେତେଦିନ ନିଶ୍ଚିନ୍ତରେ ଶୋଇବେ ? କେତେଦିନ ସେମାନେ ଅନ୍ୟର କୋଠା ଗଢ଼ି ଅନ୍ୟକୁ ମାଛମାଂସ ଯୋଗାଇ ତୋରଣି ପିଇ ଶୋକ ମାରିବେ ? ବର୍ଷ ବର୍ଷର ସୁରିନ୍ଧ୍ରତ ଯୋଜନା ଯଦି ସେମାନଙ୍କ ଦୁଃଖ ଜଞ୍ଜାଳ ଲାଘବ ନ କରେ ଯୋଜନା ଓ ଶ୍ରାମନକଲ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସେମାନେ ବିରକ୍ତ ବା ବିଦ୍ରୋହୀ ହୋଇ ଉଠିବା ସ୍ୱାଭାବିକ ।

ଆମର ଧର୍ମ ଓ ପରମ୍ପରା ସେମାନଙ୍କୁ ଏଯାବତ୍ ସଞ୍ଚିଷ୍ଟ କରି ରଖିଛି । ଯେତେବେଳେ ସୁପ୍ରଚଳିତ ପରମ୍ପରା ଓ ସାମାଜିକ ଶୃଙ୍ଖଳା ଆଧୁନିକତାର ପ୍ରଭାବରେ ଭୁଷ୍ଟ ପଡ଼ୁଛି, ସେତେବେଳେ ଲୋକଙ୍କୁ ସେମାନଙ୍କର ନ୍ୟାୟ ଅର୍ଥନୈତିକ ସୁବିଧା ନ ଦେଲେ ନାନା ସମାଜବ୍ୟବସ୍ଥା ବିଭ୍ରାନ୍ତ ଉତ୍ପନ୍ନ । ଆଜି ପ୍ରାଣୀଙ୍କର ପବ୍ବ ସମ୍ପର୍କ ସମ୍ପାଦନେ ମୃଦୁ ହସ ହସି କୃପା ଭିକ୍ଷା କରୁଛନ୍ତି । ଆମେ ତାଙ୍କର ମୁକ୍ତାପର ଦନ୍ତପଂକ୍ତି ଦେଖି ତାଙ୍କୁ ସୁମାରଣ କରୁଛେ । କାଲି ସବୁଦିନ ପ୍ରାଣୀ ଦାନ୍ତକାମୁଡ଼ି ମୃତ୍ୟୁ ଉପାସ ମାଡ଼ିଆସିବ । କଣ କରିବାକୁ ହେବ ଆମକୁ ବୁଦ୍ଧି ବାଟ ପଇଟିବ ନାହିଁ । କାଲିର ସୁମାରଣ ଆଜି ବ୍ୟାକିଂ ଆସନ୍ତାକାଲି ବିଦ୍ରୋହକୁ ସଙ୍ଗଳି ଆଣିବ । ଏଥିପାଇଁ ଆମକୁ ବେଳହୁଁ ସାବଧାନ ହେବାକୁ ହେବ । ‘ବ୍ୟାକିଂ ନାହିଁ’ ବୋଲି ଯେଉଁମାନେ ନିରାଶ ଓ ନିରୁତ୍ସାହ ହୋଇ ଫେରିଗଲେ ସେମାନେ ଯଦି ଏକଜୁଟ ହୋଇ ଫେରିପଡ଼ିବେ ଆମେ ତାଙ୍କୁ କି କୈଫିୟତ ଦେବୁ ?

— — —





## ହାଣ୍ଡିଶାଳ ଆଦୌଳ—

ବଡ଼ବଡ଼ଆ କହିଛନ୍ତି, ‘ଘରକଥା ପଢ଼ାରେ କହିବ ନାହିଁ ।’ ବିଶେଷତଃ ଘରଶାଳ ଶିକ୍ଷା ଦାସୀ କଥା । ଏ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନ ମାନିଲେ ଘରେର ବିଭିନ୍ନ ଅଂଶ ହୋଇପଡ଼େ । ହାଣ୍ଡି ମାଙ୍କଡ଼ର ମାରେ । ପିଲାଏ “ଖାଇବ ଖାଇବ” ଚିତ୍ତ କରି ପୁରୁଷ ସିଂହକୁ ମଧ୍ୟ ଅସମ୍ଭାଳ କରିପାନ୍ତି । ତେଣୁ କହିଲେବେଳେ ବା ଲେଖିଲେବେଳେ ସତର୍କ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ହୁଏ । ତାହା ସେ କୌଣସି ଲେଖକ ବା କଳାକାର ଲକ୍ଷଣ । ତେବେ ବନେଇ ଚୂନେଇ କହିବା ଯେମିତି ସାହିତ୍ୟର ଧର୍ମ, ରେକ୍‌ଠୋର୍ ବଢେଇବା ସେମିତି ବିଜ୍ଞାନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ।

ଜଣେ ଅର୍ଥନୀତିଜ୍ଞ କହିଥିଲେ ସେ ଭାରତରେ ପ୍ରାୟ ଅଧାଅଧ ଲୋକେ କେବଳ ରୋଷେଇ କରନ୍ତି । ଦିନଯାକ ଶାଳ ରୋଷେଇ କାମ, ପରିବା କଟା, ମସଲା ବଟା, ଜାଇ ରଗଡ଼ା, ଶାଗ ଖରଡ଼ା, ଖୁଆଇବା ଓ ଖାଇବା ଆଦି । ଅଥଚ ବିଲତ ଆମେରିକାରେ ରୋଷେଇର ଏ ଆଦୌଳ ବନ୍ଧା ହାଣ୍ଡିଶାଳର ଏ ଜାକଜମକ କେହି ଦେଖିବାକୁ ପାଇବ ନାହିଁ । ସହବା କେଉଁଠି ଥାଏ ତାର ରୂପ ଅଲଗା ଓ ସେ ଶଗଡ଼ାୟା ।

## ହାଣ୍ଡିଶାଳ ବନ୍ଦନୀ—

ଏକଥା ଶୁଣି ବୁଢ଼ାଏ ନାକ ଟେକିବେ ! କହିବେ, ବେଶଭୂଷା ତ ବଦଳିଲା, ଭାଷା ତ ବଳିତ, ପୁଣି ଭିତର ଘରୁ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିକୁ ଚିହ୍ନିବାକୁ ଏ ଏକ

ନୂଆ ଉଦ୍ୟମ । ଏଇଥିରେ ଏମିତି ଅନୁନୟନ ତମକବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ପୁରୁଣା ପ୍ରଥାକୁ ଦୃଷ୍ଟିମାଳି ନୂତନ କରିବାରେ ସଂସ୍କୃତି ଲେପ ପାଏ ନା, ବରଂ ନ କଲେ ଦେଶ ଦଣ୍ଡେ ହୁଏ । ଯୁଗେ ପ୍ରଗତି ସଙ୍ଗେ ତାଳ ମିଳାଇ ନ ପାରିଲେ ସଭ୍ୟତା ପଛେଇ ଯାଏ ଓ ଶେଷରେ ଜାତି ଲେପପାଏ ।

ଆଦିମ ଯୁଗରେ କେବଳ ଆହାର ଖୋଜ ଖୋଜ ମଣିଷ ଜୀବନ ବିତଉଥିଲା । ଏବେ ପଶୁପକ୍ଷୀମାନେ ତାହାହିଁ କରନ୍ତି । ଆଉ ଆମେ ବଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ସଭ୍ୟ ମଣିଷ ହୋଇ ଆମ ଭିତରୁ ଅଧେ ଲୋକଙ୍କୁ ସାରାଜୀବନ ହାଣ୍ଡି ଶାଳେ ବନ୍ଦ କରି ରଖୁ ? ସେମାନେ ଖାଲି ସଂସ୍କୃତି ଧୂଆଁରେ ଅଣନିଶ୍ୱାସୀ ହୋଇ ଭୁଲି ପୁକିବେ । ବାଦଲ ଚରି ମହାକାଶରେ ରକେଟ୍ ଆଗେଇବ, ରୁଷିଆ ଓ ଆମେରିକାର ଲୋକେ ଚନ୍ଦ୍ରରୁ ସନ୍ଦେଶ ଆଣିବେ ଆଉ ଭାରତର ଅଧେ ଲୋକ ଖାଲି ଦଣ୍ଡା ଦଣ୍ଡା ଧରି ଭିତର ଦରେ ତରକାରି ବଢ଼ୁଥିବେ । ଏହା କେବଳ ଲଜ୍ଜାକର ନୁହେଁ ଦେଶ ପକ୍ଷରେ ସତ୍ତ୍ୱକାରକ ।

### ସେ ଯୁଗ ଗଲଣି—

କ୍ୟାନାଡ଼ାରେ ଶ୍ରାମଜୀ ଅମିତା ମଲ୍ଲିକ କଲ୍ଚୁତା ଦେଇଥିଲେ । ପାଞ୍ଚଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଚୁଆ ବେଇ ଶହ ଶହ କ୍ୟାନାଡ଼ା ରମଣୀ ବକ୍ତୃତା ଶୁଣିବାକୁ ଭିଡ଼ ଜମେଇଥିଲେ । ଅମିତା ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ଭାଷାରେ ଗପି ଲଗିଥାନ୍ତି ଭାରତୀୟ ପ୍ରଗତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ । ଶେଷରେ ଝିଅଟିଏ ପଚାରିଲା । “ମିସେସ୍ ମଲ୍ଲିକ, ଭାରତରେ ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ କପରି ରେଷେଇ କରନ୍ତି ?” ମିସେସ୍ ମଲ୍ଲିକ ହଲ୍ଲିରୁ ଆସିଥିଲେ । କରେସିମା ଷ୍ଟୋର କଥା ବୁଝେଇ ଦେଲେ । ଝିଅଟି ଗୋବର ଜଳା କଥା ବଢ଼ିରେ ପଢ଼ିଥିଲା ବୋଲି କହିଲା । ଅମିତା କହିଲେ, “ସେ ଯୁଗ ବଦଳି ଉଲ୍ଲଣି ।”

ପ୍ରକୃତରେ ଗୋବର ଯୁଗ ବଦଳି ଗଲଣି । କେଉଁଠି ନ ବଦଳୁଥିଲେ ବଦଳିବା ଉଚିତ । ଏଥିପାଇଁ ଆର୍ଥିକ ସମ୍ବଳ ଲୋଡ଼ା । ତାହାହେଲେ ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଏ ଅବସ୍ଥା ସୁଧୁରିଯିବ । ବୈଠକଦରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ହାଣ୍ଡିଶାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉଚ୍ଚ ଉଠିବ ଖାଲି ବୈଜ୍ଞାନିକ ଯନ୍ତ୍ରପାତି । ରେଡ଼ିଓ, ଟେଲିଭିଜନ୍, ଟେଲିଫୋନ୍, ଟେପ୍ ରେକର୍ଡ଼, ଶୀତତାପ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ରେଫ୍ରିଜରେଟର, ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ଷ୍ଟୋର, ଗ୍ୟାସ୍ ଚୁଲ୍ଲା ଓ ଲୁଗାସଫା ଯନ୍ତ୍ର ଇତ୍ୟାଦି । ଦରର ଏ ସାମଗ୍ରୀକୁ ଚଳେଇବ କିଏ ? ସମସ୍ତେ କହିବେ ଦରଣୀ; କିନ୍ତୁ ହଠାତ୍ ଯଦି କିଛି ଚିନ୍ତି ଯାଏ ତାହା ହେଲେ ତ ଉତ୍ସୁକର ବିପଦ ।

## ସ୍ୱୀକୃତି ପାଇଁ ମିତ୍ରୀ

କଟିକଟି ଅଦାର, ପଖା ଚନ୍ଦ୍ରନି, ରେଡ଼ିଓ ବାଜୁନି, ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ୍ ସ୍ପୋର  
ଅକାମୀ ହୋଇଗଲାଣି । ଟେଲିଫୋନ୍‌ଟା କାମ କରୁଥିଲେ ସିନା ବାବୁକୁ  
ଖବର ଦେଇ ଦୁଃଖିନୀ । ଯୁଗେ ଯୁଗେ ତ ଚାରି ଚାରିଟା ଦ୍ରବ୍ୟ ଘରେ ଖଟୁ  
ନ ଥିବେ ସେ ହୁକୁମ ପାଇଲ ମାତେ ଘୋଡ଼ା ଛୁଆପରି କୁଟିବେ । ତାହା  
ହେଲେ ହେବ କଣ ? ଖାଲି ଫୁଲ ତାରଟିଏ ଲଗେଇ ଦେଲେ ସବୁ ଚାଲିବ ।  
ଏତକ କାମପାଇଁ ସବୁତକ ଉଣୁର । ଘରଣୀଙ୍କ ପାଠପଢ଼ା ବେଳେ ମାଟି-ବୁ-  
ଲେସନରେ ସାଧ ରାଣ ଛେନ ନ ଥିଲା । ତା' ଛଡ଼ା ଲବୋରେଟରୀ କାମକୁ  
ପସନ୍ଦ ନ କରି ସେ ଦର୍ଶନ ଶସ୍ତ୍ରରେ ବି. ଏ. ପାଶ କରିବାକୁ ମନେକଲେ ।  
ତେଣୁ ଆଧୁନିକ ଘର ତଳେଇବା ପାଇଁ ଘରଣୀ ଆବଶ୍ୟକ କରନ୍ତି ଜଣେ  
ମିତ୍ରୀ ।

## ଏବେ ବି ସେ ଗୃହଲକ୍ଷ୍ମୀ

ବୁଢ଼ାଏ କହନ୍ତି ସ୍ତ୍ରୀ ଗୃହଲକ୍ଷ୍ମୀ । କଥାଟା ସେ ଯୁଗର ହେଲେ ବି ଏଯୁଗରେ  
ମଧ୍ୟ ସତ । ଆଜିକାଲି ତ ଶେତର ପ୍ରବଳ ପ୍ରାଦୁର୍ଭାବ । ଦେଶରେ ଯେତକ  
ଡାକ୍ତର ଅଛନ୍ତି, ସେତକ କିମ୍ବା ତା'ଠାରୁ ଅଧିକ ରୋଗ ଅଛି । ଜାଲ, ନୂଆ-  
ବୋଷ ତ ରୀତି ଭାବବଦର ସ୍ଥାନ ଦଖଲ କଲଣି । ଘରଣୀ ଯଦି ଟିକିଏ  
ସାଧାରଣ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରୋଗ ଆଡ଼େ ନଜର ନ ଦିଅନ୍ତି ଘରେ ପିଲାଛୁଆକୁ ଉଦ୍ଧର  
ଓ ବ୍ୟାକ୍ଟେରିଆମାନେ ଚଢ଼ି କରିଦେବେ । ଡାକ୍ତରମାନେ ଗୃହସ୍ଥାନୀକୁ  
ଦିନ ଦିନରେ ଦାଣ୍ଡର ଭିକାରୀ ବନେଇ ଦେବେ । ଆଉ ଜାଲ ନୂଆବୋଷ  
କଥା କଣ କହିବା ? ରଙ୍ଗ ଚଢ଼ିବା, ଗନ୍ଧ ବାରିବା, ନିକିତି ଧରିବା, ସାଫତା  
କିମ୍ବା ଆପେକ୍ଷିକ ସାଫତାର ଧାରଣା ନ ଥିଲେ କଳାବଜାର ଧଳା ଆଲୁଅରେ  
ଆଖି ଝଲିଯାଇ ଦେବେ ।

## ନାଲି ଆଖିର ନାଲି ଟୋପିକୁ ଡର

ଆଜିକାଲି ସାମାଜିକ ପରିବେଶ ଯାହା ମାଆମାନେ ଅତି ଆଧୁନିକ ଗୃହ-  
ବିଜ୍ଞାନ କିମ୍ବା ମନପ୍ରସ୍ତୁ ନ ପଡ଼ିଲେ ସନ୍ତାନମାନଙ୍କୁ ବାଟରେ ତଳେଇବା  
ଅସମ୍ଭବ । ସେମାନେ ଖାଲି ଖୋଜି ଖୋଜି ଅମଡ଼ାରେ ବାଟ ଫିଟାଇବେ ।  
ରାସ୍ତା ଘାଟରେ ମେଲା ମେଲା ହୋଇ ଲୋକଙ୍କୁ ବାଟ ତଳେଇ ଦେବେନାହିଁ ।  
ନାଲି ଟୋପି ପିନ୍ଧି ବି ପୁଲିସ୍‌ବାଲା ତାଙ୍କ ନାଲି ଆଖି ଦେଖି ତମକ ପିବ ।

ସ୍ଥଳ କଲେଜ ବା ଲବ୍‌ବେର କାନ୍ଥ ବାଡ଼ି ସବୁ ସିନେମା ଛବିରେ ଚିତ୍ରିତ ହେବେ । କେତେକ କହି ପାରନ୍ତି ଏ ଦୃଷ୍ଟି ଖଲି ମାଆମାନେ କାହିଁକି ନେବେ । ବାପାମାନେ ବି କିଛି ବଦଳ ଦେନ୍ତୁ ।

ଏ ସଂବନ୍ଧରେ ଗୋଟିଏ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲେଖିଥିଲା ଯେ ବାପାମାନେ ଏଥିପାଇଁ ଅସାଧାରଣ ବା ଅନୁପଯୁକ୍ତ । ଆମେରିକାରେ ଛୋଟପିଲାମାନେ କୁଆଡ଼େ ସେମାନଙ୍କ ବାପାକୁ ବର୍ଷକରେ ୫୨ଥର ଦେଖନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ୍ ସକାଳେ ବହୁଶୀର୍ଷ ଉଠିଲା ବେଳକୁ ବାପା କାମକୁ ଯାଇ ସ୍ତରଥାଏ । ସେମିତି ରାତିରେ ଫେରିଲା ବେଳକୁ ପିଲାଏ ଶୋଇ ପଡ଼ିଥାନ୍ତି । ନେଲେ ରବିବାରର ଯାତ୍ରା ଭେଟାଭେଟି । ଅବଶ୍ୟ କର୍ମକୁଣ୍ଠ ବା ଅଳସୁଆ ବାପାମାନଙ୍କ କଥା ସ୍ମରଣ । ତେବେ ମୋଟା-ମୋଟି କହିଲେ ମାଆମାନେ ପିଲାଙ୍କ ଶୁଦ୍ଧଚଳନ ଅଧିକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରି ପାରନ୍ତି । ମନସ୍ତୁରୀକ୍ରମରେ ମଧ୍ୟ ସେଇଆ କହନ୍ତି । ଘର ସାଇତିବା, ପିଲାଙ୍କୁ ମଣିଷ କରିବା, ରୋଗ ଦାଉରୁ ପରିବାରକୁ ରକ୍ଷା କରିବା, କଳା-ବଜାରୀର ପ୍ରଳୟ ଗ୍ରାସରୁ ମୁକୁଳିବାକୁ ହେଲେ ନାରୀ ଜାତିର ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା ଜରୁରୀ ଆବଶ୍ୟକ ।

ବୈଜ୍ଞାନିକ ମନୋରାଜ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି କରିବାପାଇଁ ନାରୀର ଯାତ୍ରା ଅବତାନ ପରୁଷର ତାହା ନାହିଁ । ଖଲି ବିଜ୍ଞାନ ଛାଡ଼ିବ ଯାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ କଲେ ବା ବିଜ୍ଞାନ ଗପଟିଏ କହିଦେଲେ ଯେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମନୋରାଜ୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଯିବ ତାହା ଭାବିବା ନିତାନ୍ତ ଭୁଲ । ପିଲା ଭିତରେ ଦିନ ଦିନ ଧରି ଯାତ୍ରା ଗତି-ଦୃଷ୍ଟି ତାହା ବର୍ଷ ବର୍ଷ ପାଇଁ ସୁଦୃଢ଼ ହୁଏ । ତାକୁ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକର ବିଷୟବସ୍ତୁ ସହଜରେ ବୋହଲାଇ ପାରେନା । ପିଲାବେଳୁ ସେ ମାଆ ପାଖରୁ ଶୁଣେ, ‘ହାଣ୍ଡା ଶୁଣ୍ଢରେ ଇନ୍ଦ୍ର ବର୍ଷା କରନ୍ତି, ଗୁଣିଆ ଫୁଲିଦେଲେ ମେଡ଼ିକାଲ କଲେଜରେ ଅଧ୍ୟାପକ ମଧ୍ୟ ଅଟନ୍ତି ହୋଇଯିବେ, ଜ୍ୟୋତିଷଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ୍ ବାଣୀ ବଳରେ ଆଜି ପାକିସ୍ତାନ ଆମ ଦେଶ ଆଡ଼ମଶ କଲା ; ପଞ୍ଚଗ୍ରହ କୁଟିରେ ଯାସା କରିବାରୁ ଇଞ୍ଜିନିୟରଙ୍କ ଜିପ୍ ଓଲଟିଗଲା ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି ।’ କେଉଁ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଭାବ ପକାଇ ତାରୁ ଏ ମନୋରାଜ୍ୟ ବଦଳେଇବ ? ପିଲାଙ୍କ ଅବଚେତନ ମନରେ ମାଆ ଯେଉଁ ଗୁପ୍ତ ଆକିଷିଏ ସାଗ୍ନାବନ ତାହା ଆଲୋଡ଼ନ ସୃଷ୍ଟି କରେ ।

ଏସବୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଗୁପ୍ତାମାନଙ୍କ ପାଇଁ ବାଧ୍ୟତାମୂଳକ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ସେମାନେ ଇତିହାସରେ ଗବେଷଣା କରନ୍ତୁ, ସାହିତ୍ୟରେ ମର୍ମସ୍ପର୍ଶୀ କବିତା ଲେଖନ୍ତୁ, କନ୍ୟା ସଂସ୍କୃତିର ଆବୃତ୍ତି କରନ୍ତୁ କିଛି ଯାଏ ଆସେ

ନା କିନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ଥିବା ଉଚିତ ।  
ପ୍ରାଥମିକ ବିଜ୍ଞାନର ମୂଳଦୁଆ ସୁଦୃଢ଼ କରିବାପାଇଁ କିଛି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା  
ହେବା ଉଚିତ ।

### ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରସାରୀ

କିଛି ବ୍ୟବସ୍ଥା କରିବାପାଇଁ ଅଫ ଲୋଡ଼ା । ତେଣୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବ୍ୟବସ୍ଥା ପ୍ରତି  
ସହଜରେ କେହି ଆକୃଷ୍ଟ ହୁଅନ୍ତି ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଗୁମାସ୍ତା ଅନୁଭବ  
ଆଇ. ଏସ୍. ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଜ୍ଞାନ ପଢ଼ିବା ଉଚିତ । ସେ କଲେଜରେ ପଢ଼ିପାରେ  
କିମ୍ବା କୌଣସି ବିଜ୍ଞାନ ସୂତ୍ରକର ଆପେ ଆପେ ପଢ଼ିପାରେ ; କିନ୍ତୁ ଏଥିପାଇଁ  
ତାକୁ ଆଗ୍ରହ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ହେବ । ତାହା ଆମ ଦେଶର ଆହ୍ୱାନ ।  
କୋଟି କୋଟି ନାଗରିକଙ୍କୁ ଧରି ଦେଶ ସବୁଦିନେ ପର ଦୁଆରକୁ ଚାଲି  
ବସିବ ନାହିଁ ।

ସମସ୍ତେ ମାଡ଼ାମ୍ ଲୁହର ପରି ବୈଜ୍ଞାନିକ ନ ହୋଇ ପାରନ୍ତି କିନ୍ତୁ ବିଜ୍ଞାନ  
ଯୁଗରେ ପ୍ରଥମେ ନାହିଁ ବିଜ୍ଞାନୀ ହେବା ଉଚିତ । ଏ ଦେଶର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ  
ବିଶ୍ୱାସକୁ ବିଜ୍ଞାନ ଯୁଗରେ ସମ୍ପାଦନ କରି ଠିଆ କରେଇବାକୁ ହେଲେ  
ପ୍ରତି ଦ୍ୱାରିଶାଳେ ଆଜି ବିଜ୍ଞାନ ପଢ଼ିବା ଦରକାର । ନଚେତ୍ ଯୁଗେ ଯୁଗେ  
ଆମେ ଦରିଦ୍ର ଓ ଅନୁଲଜ ହୋଇ ରହିବୁ । ପରକୁ ହାତପାତି ସାହାଯ୍ୟ  
ମାଗିବୁ । ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଭିକାରୀର ସଂସ୍କୃତି ନାହିଁ । ଯଦିବା ଥାଏ  
ତାହା ଏକ ଜଳନା । ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ବିନା ତାହା ଟଳମଳ ହୋଇ ଭୁସ୍ତ୍ର ପଡ଼େ ।  
ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା ବଳରେ ସଂସ୍କୃତି ଲୋପ ପାଇବ ନାହିଁ ବରଂ ବିଜ୍ଞାନ ହେବ  
ସଂସ୍କୃତିର ପ୍ରହରୀ ।

-----



## ସମସ୍ତେ ଏକମତ

ଚର୍ଚ୍ଚମାନ ଦେଶରେ ଉଣା ଅଧିକେ ସମସ୍ତେ ଏକମତ ସେ ଝୁଲି କଲେଜର ଶିକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ କିଛି ନା କିଛି ସୂଚି ରହିଯାଇଛି । ଏଥିପାଇଁ ଅନେକେ ଶିକ୍ଷାବଚ୍ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଅନେକେ ଭାଲେଣି କରୁଛନ୍ତି, କ'ଣ କଲେ ଆମ ଶିକ୍ଷାର ମାନ ଉଲ୍ଲଟ ହେବ । ଗୁରୁମାନେ ସାଧୁ ସତରଂ ଓ ପୁଣ୍ୟଜଳ ହେବେ । ଦେଶର ଯୁବଶକ୍ତି ଅବାଟରୁ ଫେରିଆସି ବାଟରେ ଚାଲିବେ । ଏଥିପାଇଁ ଅନେକ ଯୁକ୍ତିତର୍କ ହୋଇଛି । ଆଲୋଚନା ସମାଲୋଚନା ହେଉଛି । ପୁରୁଣା ଫାଇଲ୍ ମୋଟା ହୋଇଛି । କେତେ ନୂଆ ଫାଇଲ୍ ମୁଣ୍ଡ ଟେକିଛି । ତଥାପି ଗୁରୁମାନେ ରାଜମାତି ବିଜ୍ଞାନ ନ ପଢ଼ି ରାଜମାତି କରିଛନ୍ତି । ଜଟିଳ ପଣ୍ଡା ପ୍ରଶ୍ନ ସହଜରେ ଚିରି ଦେଇ କାଟ ଝରକା ଭାଙ୍ଗିଛନ୍ତି ।

ମାନ୍ୟବର କେନ୍ଦ୍ର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଚଗଲ୍ ବିରକ୍ତ ହୋଇ ଆଜି ୧୨୦ଟି ଯାକ କମିଟି ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଥିଲେ । ହଜାର ହଜାର ସଭ୍ୟ ଏ ସମସ୍ୟାରୁ ନିଷ୍କୃତ ପାଇଲେ । ୨ ଶହ ଅଫିସର ବେକାର ହୋଇଥିଲେ । ବିଜ୍ଞାନ ଛାତ୍ର ଓ ସଂସ୍କୃତ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଚିହ୍ନି ହେଉନି । ଉତ୍ତମୁକ୍ତର ପୁସ୍ତକ କଣ୍ଠସ୍ଥ । ପାଠ ଜଳବଚ୍ ତରଳ । ଗବେଷଣା କରିବାକୁ ଲୋକ ମିଳୁ ନାହାନ୍ତି । ଆଇ. ଏ. ଏସ. ପଣ୍ଡା ହଲ୍ରେ ସୋରିଷ ପଡ଼ିବାକୁ ସ୍ଥାନ ନାହିଁ । ଏ ହେଲୁ ମୋଟାମୋଟି ଆମ ଦେଶର ବ୍ୟବସ୍ଥା ।

## ବିଜ୍ଞାନ ପ୍ରସାର

କେହି ଅସ୍ପୀକାର କରିବେନି ସେ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତି ଲୋକ ତଥା ସରକାରଙ୍କ ନଜର ପଡ଼ିଛି । ଯେଉଁ ଗାଁକୁ ମଟର ରସ୍ତା ନାହିଁ ସେଠି ବିଜ୍ଞାନ



କଲେଜ ଫେଲଟି । ତୁଙ୍ଗସ୍ଥ ଚତୁର୍ଥ ଶ୍ରେଣୀରେ ବି ସାଧାରଣ ବିଜ୍ଞାନ ପଢ଼ା ଦେବାର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହେଲଣି । ଏହା ଶୁଭ ଲକ୍ଷଣ । ନିମିତ୍ତ ମଫସଲରେ ବି ବିଜ୍ଞାନ ପାଠ ଆଉ ଅଜଣା ଅଶୁଣା ହୋଇନାହିଁ । ଘରେ ଘରେ ନ ହେଲେ ବି ଆଜି ପ୍ରତି ଗାଁରେ ସଞ୍ଜ ହେଲେ ସାନ୍ତରା ବୁଢ଼ା ଓ ମଙ୍ଗଳ କଥାବାତ୍ ଆରମ୍ଭ କରି ଦିଅନ୍ତି ।

ଦେଖାଯାଉ ଛୋଟ ପିଲାଙ୍କ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷାପାଇଁ ଆମେ କଣ କରିଛେ ? ଛୋଟ ପିଲାଟି ପ୍ରାଥମିକ ସ୍କୁଲକୁ ଅଳ୍ପ କେତେ ଦୂର ପାଇଁ ଆସେ । ଅଧିକାଂଶ ସମୟ ସେ ଘରେ ରହେ । ତାଙ୍କ ଘରେ ରେଡ୍‌ଡ଼ି, କ୍ୟାମେରା, ଦଣ୍ଡା, ଟେଲିଫୋନ୍ ଓ ମଟର ଗାଡ଼ି ଅତି ଆଇପାରେ; କିନ୍ତୁ ସେ ସବୁ ପିଲାରହାତ ପା'ନ୍ତାରେ ଥାଏ କି ? ପିଲାଟି କେବେ ରେଡ୍‌ଡ଼ି ମୋଡ଼ିଲେ ମା ରେଡ୍‌ଡ଼ିକୁ ଟପି ପାଟି କରନ୍ତି ! ଦଣ୍ଡାର ଟିକ୍ ଟିକ୍ ଶବ୍ଦ ଶୁଣିବାକୁ କାନ ଡେରିଲେ ଭଲ କାନ ମୋଡ଼ି ଦିଅନ୍ତି\* । ଟେଲିଫୋନ୍ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିଲେ ବାପା ନାଲି ଆଖି ଦେଖାନ୍ତି । ତେଣୁ ଏ ସବୁ ଯନ୍ତ୍ରପାତିଠାରୁ ସେ ଦୂରେଇ ଯାଏ । ନୂଆ ଯନ୍ତ୍ରଟିକୁ ଛଦିଲେ ତାକୁ ଛୁଇଁବାକୁ ଡରମାଡେ । ସ୍କୁଲରୁ ଫେରିଲେ ସେ କୁକୁର ଛୁଆ ଧରି ଶିକାର କରେ କିମ୍ବା ଗୁଡ଼ି ଉଡ଼ାରେ ମନ ଉଡ଼ାଏ । ଅବଶ୍ୟ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ଆର୍ଥିକ ସମ୍ବଳ ଯହା ଏ ସବୁ କଣ୍ଟ୍ରୋଲିଂ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଶିଶୁଠାରୁ ଦୂରେଇ ନ ରଖିଲେ ଆମ୍ଭେମାନେ ସଫସ୍ତାନ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ିବୁ ।

## ମିଟର ନା ଲଟର

ସେହିପରି କଲେଜରେ ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ଛୁଟି ପରୀକ୍ଷାଗାରରେ ପାଠ ଦେଉଁ ଦେଉଁ ଅଧ୍ୟାପକ ତାଗିଦ୍ କରନ୍ତି । ଏ ଘରେ ବହୁ ମୂଲ୍ୟବାନ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଅଛି । କୌଣସିଟି ଭାଙ୍ଗିଗଲେ ତମେ ଦାୟୀ ହେବ । ଫଳରେ ଷ୍ଟୁଡେଣ୍ଟସ୍‌ର ପେଟ ଯଦି ଆଖି ହୋଇଯାଏ ଛୁଟିଟି ସଜାଡ଼ିବାପାଇଁ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚେ । ବୁଝି ଅଧ୍ୟାପକ ଚିତ୍ତ ଉଠନ୍ତି । ଏଥିରେ ଛୁଟର ବା ଦୋଷ କ'ଣ ? ପିଲାବେଳେ ରେଡ୍‌ଡ଼ି ଦେଖିବାକୁ ଗଲବେଳେ ମା ଚିଡ଼ିଲେ, ଟେଲିଫୋନ୍ ପାଖରେ ଠିଆ ହେଲେ ବାପା ଗର୍ଜି ଉଠିଲେ, କ୍ୟାମେରାରେ ଫାଟ ଦେଲେ ଭଲ ଚଟକଣା ଲଗାଇଲେ, ପରୀକ୍ଷାଗାରରେ ପାଠ ଦେଲାବେଳକୁ ଅଧ୍ୟାପକ ସତର୍କ ଧ୍ୟାନ ଶୁଣାଇଲେ । ପିଲାର ସାହସ ଆସିବ କୁଆଡୁ ? ଯନ୍ତ୍ରଟିଏ ଗିରିଡ଼ି ଗଲେ ସେ ସଜାଡ଼ି ଦେବ ! ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଦେଖିଲେ ତାର ମୁଣ୍ଡ ଘୁରିଯାଏ । କେବଳ ପୁସ୍ତକ ପାଠ ଯାହା ସେ ଆସୁଥି କରେ । ଯଦି ଆଉ ଏସି.



ପରୀକ୍ଷାରେ କୌଣସି ଛାତ୍ର ମହମ୍ମଦ ତାପମାତ୍ରା ମାପିବା ପାଇଁ ଅର୍ମେମିଟରର ଉପର ମୁଣ୍ଡଟି ମହମ୍ମଦେ ବୁଡ଼ାଇ ପାରନ୍ତ ମୁଣ୍ଡଟି ଉପରକୁ ରଖେ ଏଥିରେ ବିସ୍ମିତ ହେବାର କ'ଣ ଅଛି ? ଅର୍ମେମିଟର ହେଉ ବା ମିଟର ସ୍କେଲ୍ ହେଉ ସବୁ ତା' ନିକଟରେ ଜଟିଳ ଯନ୍ତ୍ର । ଆଇ. ଏସ୍. ସି. ର କେତେଜଣ ଛାତ୍ର ନିର୍ଭୁଲ ଭାବେ ବାସ୍ତବିକରେ ପଡ଼ି ଜାଣନ୍ତି ?

ଜଣେ ସୁନାମଧନ୍ୟ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ କହୁଥିଲେ 'ତାଙ୍କ ପୁଅ ହାଇ ସ୍କୁଲରେ ପଢ଼ି ଲାଗି । ଦିନେ କହିଲା ଲମ୍ବ ମାପିବା ପାଇଁ ଯେଉଁ ଏକକ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ତାକୁ କହନ୍ତି ଲିଟର । ଯଦି ସେ ଦିନେ ହେଲେ ଲିଟରରେ ପାଣି ମାପିନି କିମ୍ବା ମିଟରରେ ଫିଟା ମାପିନି ସେ ଏ ଭୁଲ କରିବା ତ ସ୍ବାଭାବିକ । ମିଟର ଓ ଲିଟର ଘୋଷିବା ବେଳେ ଅଦଳ ବଦଳ ହୋଇଯିବା ଅତି ସହଜ । ଆମେ ଆଜି ପାଠ୍ୟସମ୍ବନ୍ଧୀ ସଜାଡ଼ି ଯୁଗୋପଯୋଗୀ କରୁଛୁ, ନୂଆପାଠ ପ୍ରଚଳନ କରୁଛୁ, ଏପରିକି ଆମ ସାହିତ୍ୟକୁ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଭାଷାରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରୁଛୁ । ଏତିକିବେଳେ ଆମେ ବିଜ୍ଞାନର ଏହି ବାସ୍ତବ ଦିଶି ଉଠିଯିବା ନାହିଁ ।

### ମୋ ପରୀକ୍ଷାଗାର

ଏଥିପାଇଁ ଆଜି ଦରକାର ପଡ଼ିଛି ଘରେ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା । ଏଥିପାଇଁ ଘରେ ଗୋଟିଏ ପରୀକ୍ଷାଗାର ଦରକାର । ପିଲାଏ ତାକୁ ଗଢ଼ିବେ । ଆମ ବଜାରରେ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଯନ୍ତ୍ରପାତିର ଖେଳନା ମିଳେନା । ମିଳିଲେ ବି କଣିକା ପାଇଁ ବାପମାଙ୍କ ଅର୍ଜନ ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ଯଥାସମ୍ଭବ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଯୋଗାଡ଼ କରି ପିଲାଏ ତାଙ୍କ ପରୀକ୍ଷାଗାର ଗଢ଼ିବେ । ସେଠାରେ ବିଭିନ୍ନ ସରଳ ପରୀକ୍ଷା ପିଲାଏ ନିଜେ କରିବେ । ଏଥିପାଇଁ ସରଳ ଓ ଆଦରଣୀୟ ଭାଷାରେ ଚିତ୍ରପୂର୍ଣ୍ଣ ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ଆବଶ୍ୟକ । କିଛି ଯନ୍ତ୍ରପାତି ବିକିଡ଼ିଲେ ପିଲାଏ ନିଜେ ସଜାଡ଼ିବେ ବା ସଜାଡ଼ିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବେ । ବାପମା ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପିଲାଙ୍କୁ ଯଥାସମ୍ଭବ ସାହାଯ୍ୟ ଦେବାପାଇଁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିବା ଦରକାର । ଏଥିପାଇଁ ସେମାନଙ୍କର ସାଧାରଣ ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କିଛି ନା କିଛି ଧାରଣା ଥିବା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଅନେକେ ଭାବି ପାରନ୍ତି ଆମ ଦେଶରେ ଏହା ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ । ଘରେ ଘରେ କେହି ଆଇ. ଏସ୍. ସି. ବା ବି. ଏସ୍. ସି. ପରୀକ୍ଷାଗାର କରିବାକୁ କହୁନାହିଁ । ଯେଉଁ କେତେଟି ଜନଶ୍ୟ ପିଲାଙ୍କୁ ଭଲ ଲାଗିବ ତାକୁ ନେଇ ସେ ତା'ର ପରୀକ୍ଷାଗାର ଗଢ଼ିବ । ପରୀକ୍ଷାଗାର ଗଢ଼ିବାର ମନୋଭାବ ରହିଲେ ଅନେକ

ଶତ୍ରୁ ନିନ୍ଦା ମିଳିବ । ଶୁଦ୍ଧତା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ମଧ୍ୟ ଅନେକ ଯନ୍ତ୍ରପାତ୍ରର ଖେଳନା ତଥାପି ହେବ । ଅନେକ ସମ୍ବଳ ବିଜ୍ଞାନ ସମ୍ବଳ ମଧ୍ୟ ଉପାଶିତ ହେବ । ଯନ୍ତ୍ରପାତ୍ରର ଅନେକ ସରଳ ଚିନ୍ତା ମଧ୍ୟ ବଢ଼ି ହେବ ।

### ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦ କାରବାର

କେତେକେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠାଇ ପାରନ୍ତି କୌଣସି ସ୍କୁଲରେ ଏକ ସୁସଜ୍ଜିତ ପରୀକ୍ଷାଗାର ସୃଷ୍ଟି ନ ଲାଗି ଘରେ ଘରେ କରିବାର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କ'ଣ ? ଘରେ ଥିବା ପରୀକ୍ଷାଗାରଟି ପିଲାଙ୍କ ନିଜର । ସେ ତାକୁ ଭଜିବ ଓ ଗଢ଼ିବ । ସେଠି ହେବ ତାର ସ୍ୱଚ୍ଛନ୍ଦ କାରବାର । ସେ ତା'ର ବୁଦ୍ଧି ବୃଦ୍ଧି ଲୁଚାଇ କରିବ, କଳ୍ପନାଶକ୍ତିକୁ ପ୍ରସାରଣ କରିବ । ଆପେ ପୋଥିରୁ ପଢ଼ି ବାଡ଼ିରେ ବାଇଗଣ ଫଳାଇବ ; କିନ୍ତୁ ସ୍କୁଲରେ ତାକୁ ପାଠ୍ୟସମ୍ପର୍କ କଟକଣା ଭିତରେ ଆବଦ୍ଧ ରଖିବାକୁ ହେବ । ତା'ର ଅବାଧ କାରବାର ବ୍ୟାହତ ହେବ ।

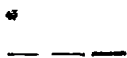
କେତେକେ କହିପାରନ୍ତି ଏଥିରେ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ ହେବାକୁ ହେବ ; କିନ୍ତୁ ଆଜି ଯାହା ହିସାବ ମିଳେ ଅଧିକାଂଶ ଘରେ ୩୫ଟି ପିଲା । ୩୫ଟି ପିଲାଙ୍କ ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷାପାଇଁ ଏ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ବାପମାଙ୍କୁ କେବେ ଅସମର୍ଥ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ କରାଇବ ନାହିଁ । ସବୁପିଲା ବିଜ୍ଞାନ ନ ପଢ଼ିଲେ ମଧ୍ୟ ଏ ଘରର ବିଜ୍ଞାନ ଶିକ୍ଷା ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ ଆବଶ୍ୟକ । ଘରେ, ବିଜୁଳିବତର ସୁଲୁଟିଏ ସଜାଡ଼ିବାପାଇଁ ପର ଉପରେ ନିର୍ଭର କଲେ ତଳିବ ନାହିଁ । ଏ ହେଲା ବିଜ୍ଞାନ ଯୁଗ । ଆମେ ଘରେ କେତେ ଯନ୍ତ୍ରପାତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରିବା । ପ୍ରାୟ ପ୍ରତିଦିନ କୌଣସି ନା କୌଣସି ଯନ୍ତ୍ର ବାରିବ । ସେ ସବୁର ମରାମତି ପାଇଁ ଆମେ ମିସ୍ତ୍ରୀହାତକୁ ଅନେଇଲେ ଆମର ଦୈନିକ କାମ ପଛେଇଯିବ । କେତେକେ କହିପାରନ୍ତି ସବୁ ବାପମାଙ୍କର ପରୀକ୍ଷାଗାର ପାଇଁ ସମ୍ବଳ ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ବାପମାଙ୍କର ସମ୍ବଳ ଅଛି ସେମାନେ ପ୍ରଥମେ ଏପରି ଗଢ଼ନ୍ତି । ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଅନ୍ୟମାନେ ଆଗେଇବେ ।

ଲକ୍ଷ୍ୟକଲେ ଜଣାପଡ଼େ ପିଲାଏ ନିଜେ ବରିଷ୍ଠଟିଏ କରିବାକୁ, ଛୋଟ ପଶୁପକ୍ଷୀ ମାଳିବାକୁ, ଯନ୍ତ୍ରପାତ୍ର ତଳେଇ ଶିଖିବାକୁ ପ୍ରବଳ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାନ୍ତି । ଏ ଆଗ୍ରହର କଟକଣା ନ କରି ବାପମାନେ ଉପଯୁକ୍ତ ତାଲିମ ଦେଲେ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଟିକିପିଲୁଏ ସୁଶୃଙ୍ଖଳ ବୈଜ୍ଞାନିକ ମନୋଭାବ ନେଇ ଗଢ଼ି ହୁଅନ୍ତେ ।

## ଅନେଇ ବସିଲେ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା

କ୍ୟାନାଡ଼ାରେ ଗୋଟିଏ ୨ୟ ବାର୍ଷିକ ଗଣିତ ଗ୍ରନ୍ଥକୁ କ୍ଲାଉଡ଼୍‌ଗୁମ୍‌ର ଟିଆରି କରୁଥିବାର ଦେଖିଥିଲ । ଆମ ଏମ୍. ଏସ୍‌ସି. ପରୀକ୍ଷାଗାରରେ ଏ ଯନ୍ତ୍ରଟି ଏ ପାଠ୍ୟକ୍ରମ କଣାପାଇ ପାରିନି । ସେଠା ଦୃଷ୍ଟିକର ମୋ ସାମନା କୋଠାଘର ରହୁଥିବା ଏଥମ ବାର୍ଷିକ ବିଜ୍ଞାନ ଗ୍ରନ୍ଥ ଟ୍ରାନ୍ସକ୍ରିପ୍ଟର ରେଡ଼ିଓ ଟିଆରି କରୁଥିଲା । ଆମ ଦେଶର ବି. ଏସ୍‌ସି. ଗ୍ରନ୍ଥ ନିର୍ଭୁଲ କରି ତାର ଶ୍ରେକର ରେକର୍ଡ଼ିଂସ ମାପି ପାରେନା ।

କେତେକେ ପ୍ରତିବାଦ କରିପାରନ୍ତି ଯେ ଅନୁକରଣ କରିବା ଆମ ଜାତକରେ ନାହିଁ । ଗୋଡ଼େ ଗୋଡ଼େ ଆମେ ବିଲତ ଆମେରିକାକୁ ଗୋଡ଼େଇ ପାରିବୁ ନାହିଁ । ତାଙ୍କ ପରି ହେବାକୁ ଆମକୁ ତାଙ୍କ କୌଶଳ ଅନୁକରଣ କରିବାକୁ ହେବ । ଜାତୀୟତା ଅନୁକରଣପ୍ରିୟ । ଆମେରିକାର ଅଧିକାଂଶ ଖେଳନା, ଟ୍ରାନ୍ସକ୍ରିପ୍ଟର, କ୍ୟାମେରା ଓ ଘଡ଼ି ଜାପାନୀ ହାତର କରମତି । ଜାପାନର ଆଜି ପ୍ରତିଘରେ ତାଙ୍କ ଯନ୍ତ୍ରପାତ୍ରର ନିର୍ମଣ କାରୁଣ୍ୟାନା । ଆମ ଦେଶର ଗବେଷଣାଗାରରେ ଯଦି ଯନ୍ତ୍ରଟିଏ ବିଗିଡ଼ିଯାଏ ଆମ ଗବେଷକର ମୁଣ୍ଡ ବିଗିଡ଼ିଯାଏ । କେତେ ମୂଲ୍ୟବାନ ଯନ୍ତ୍ର ଆଜି ମିସ୍ତ୍ରୀ ହାତକୁ ଅନେଇ ଅନେଇ ଅକାମି ହୋଇଲେଣି । ବେଳହୁଁ ଏହାର ପ୍ରତିକାର ଆମେଇ କରିବା । ଟିକି ପିଲଙ୍କୁ ସଜବାଜ କରିବା ଭାର ଆମର ହାତରେ । ଆମେରିକା ବା ବୁଝିଆ ହାତକୁ ଅନେଇ ବସିଲେ ଆମ ଦଶା ଫେରିବ ନାହିଁ ।





## ରାଜାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବଦୂଷକ

ଗାଁ ଯାତରାରେ ରାଜାଙ୍କ ସଙ୍ଗେ ବଦୂଷକ ନ ବାହାରିଲେ ଲୋକେ ନାଚଦଳକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ଭଡ଼ ଭାଡ଼ରେ କହୁଣୀ ଖାଇ ରେଳ ଟିକେଟ କାଟିବାକୁ ଆମେ ଯେତେକ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଉ ରେଳଡ଼କାରେ ଏକୃଷିଆଟା ଯିବାରେ କୌଣସି ଗୁଣେ କମ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଉନା । ଜହ୍ନଗତିରେ ବନ୍ଧୁ ମେଳରେ ବାଟ ଚାଲିଲେ ଦୁଇଟା ବାଧେନା । ସିନେମାଘର ଦର୍ଶକରେ ପୂରିଥିଲେ ବି ପାଖରେ ଚିତ୍ରା ବନ୍ଧୁଟିଏ ନଥିଲେ ବଡ଼ ନିରୁତ୍ସାହ ଲାଗେ । ନୂଆ ଭିଡ଼ାଘରଟିଏ ଖୋଜିଲାବେଳେ କୁଅ ପାଇଖାନା ସାଙ୍ଗକୁ ସାଇ ପଡ଼ିଶାକୁ ଟିକେ ଚନଟି ନେବାକୁ ପଡ଼େ । କବି ବା ଭାବୁକ ନ ହୋଇଥିଲେ ଶବ୍ଦହଳିଆ ସଞ୍ଜରେ ନଈକୂଳେ ଜଣ ଏକୃଷିଆ ଚାଲିଦୁଏ । ଏସବୁର ମୂଳରେ ଅଛି ଟିକିଏ ମନଶୋଲ ଖୁସିଗପ ।

## ବେକାରୀଆ ବଦନାମ

ସତରେ ଟିକିଏ ଖୁସିଗପ ନ କଲେ ବେଳେ ବେଳେ ମଣିଷ ବଡ଼ ଅଧୀର ହୋଇପଡ଼େ । ଜନାକାଣ୍ଡ ପୃଥିବୀ ନିର୍ଜନ ମରୁପ୍ରସ୍ଥ ଲାଗେ । ଜଞ୍ଜାଳିଆ ଜଗତର ଜଞ୍ଜାଳ ଅସମ୍ଭାଳ ହୋଇଉଠେ । ମଜାଗପ କରିବାକୁ ପ୍ରାୟ ଉଣା ଅଧିକେ ସମୟେ ଭଲ ପାଆନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ଖୁସିଗପ କରୁତ ବୋଲି କହିଲେ ଲୋକେ ଚିଡ଼ନ୍ତି କାହିଁକି ? ଏହା କଣ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ଲୋକଙ୍କ ଆଚରଣବିରୁଦ୍ଧ ? ବୋଧହୁଏ ମଜାଗପ କରି ବେକାରୀଆ ବଦନାମ ନେବାକୁ ଲୋକେ ଡରନ୍ତି । କଭଳି ଅବସ୍ଥାରେ ପଡ଼ି ଲୋକ ମଜାଗପର ଆଶ୍ରା ନିଏ ଏକଥା କଣ କିଏ କେବେ ଭାବିଛି ? ସକାଳ ୧୦ଟାରୁ ସଞ୍ଜ ୫ଟାଯାଏ ଯିଏ ଭାଳଘରେ ଟିକେଟ ବୁକିଛି

ତା କଥା ଥରେ ବୁଝନ୍ତୁ । ନୂଆ ପଇସା ଗଣିବା ସାଙ୍ଗକୁ ଟିକେଟ ବକିବା ଭଲ ଏକ ଚୁରୁଣା ବରଦାୟିନୀ କାମ । ଶୁଦ୍ଧ ଟିକେଟ ଆ କରଣୀ ବ୍ୟାଙ୍କରେ ବସି ସେଇପ୍ରକାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଟିକେଟ ଗଣିବା । ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କର ନୋଟଗଡ଼ା ବାନ୍ଧିବା ତାର କାମ । ଶେଷ ଆପଣ ନିଜର ଦଣ୍ଡ ଟଙ୍କା ଟଙ୍କା ବକର ବକର ହୁଅନ୍ତି । ପୁରୁଣା ପାଠକୁ ନୂଆ ପିଲାଙ୍କ ଆଗରେ ଗଣିବା ତାଙ୍କର କାମ । ଦୁର୍ମୂଲ୍ୟ ଜାଲେଣୀକାଠ ଅଭାବରେ ଲୋଭଲ ରୁଲ୍ ପୁଲ୍ କେଉଁ ଘରଣୀର ବା ଧୈର୍ଯ୍ୟ ରହିବ ? ଏମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଟିକିଏ ଖୁସିଗପ କରିବା କଣ ଅପରାଧ ?

### ଗଧ ଖଟଣି

ଅବଶ୍ୟ ଜେଟ୍ ଓ ଫୁଟ୍‌ନିକ ଯୁଗରେ ନାହିଁ ତଳକୁ ଲୁଗାପିନ୍ଧି ତଳିଆକୁ ଆଉଁଳ ଖୁସିଗପ କରିବାକୁ ବେଳ ନାହିଁ । ପୃଷ୍ଠିପତି ଆମେରିକାରେ ଲୋକେ ଗଧପରି ଖଟୁଥିଲେ ବେଳେ ଆମ ପକ୍ଷରେ ଆମେରିକା ଗୁଡ଼ିଲ ବା ଗହମ ଖାଇ ପୃଷ୍ଠିପତିଙ୍କ ପରି ଖୁସିଗପ କରିବା ଯେତେକ ଅସଫଳ ସେତେକ ହାସ୍ୟା-ସ୍ମୃତ ; କିନ୍ତୁ ମନସ୍ତୁରତ ଓ ସମାଜବିଜ୍ଞାନୀ କହନ୍ତି କର୍ମକ୍ଳାନ୍ତ ଦୁନିଆରେ ସଂଯତ ପ୍ରବୃତ୍ତି, ସୁସ୍ଥମନ ଓ ସର୍ବଶୁଣସଂପନ୍ନ ବ୍ୟକ୍ତିର ନେଇ ତଳିବାକୁ ହେଲେ ମନଶୋଲ ମଜାଗପ ଦରକାର ।

### ଏକମୁହାଁ ବାଟ

ଦକ୍ଷିଣ କାଲିଫର୍ଣ୍ଣିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ମନସ୍ତୁରତ ଫ୍ରେଡ୍ ଫିଲ୍ଡମ୍ୟାନ କହନ୍ତି “କେବଳ ମଜାଗପ ସାହାଯ୍ୟରେ ମନର ତାନ ମେଣ୍ଟିଯାଏ । ବ୍ୟକ୍ତିର ବକାଶ ହୁଏ । ମନୋବୃତ୍ତି ସଂଯତ ହୁଏ । ମନରେ ଭରି ରହିଥିବା ଅବସାଦ, ବିଷାଦ ଓ ଦ୍ରବ୍ ପ୍ରକାଶ ଫଳରେ ଲେପଯାଏ ।” ନୃତ୍ୟରତ୍ନରେ ବେକା ବର୍ଜ ଖୁଲାଇ ମଧ୍ୟ ସେଇ ମତ । ସେ କହନ୍ତି “ମଜାଗପ ଗୋଟିଏ ଏକମୁହାଁ ବାଟ । ମାନସିକ ଯନ୍ତ୍ରଣା ଏଇ ବାଟ ଦେଇ ବାହାରକୁ ଚାଲିଯାଏ ; କିନ୍ତୁ ବାହାର ଭିତରକୁ ଆସିପାରେ ନା ।” ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରକ୍ଷା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ମଧ୍ୟ ଏହା ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ନୈରାଶ୍ୟରେ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ି ଅନେକ ମଦୁଆ ହୋଇପଡ଼ନ୍ତି । ଦେଶସାରା ନିଶା ନିବାରଣ ଆନ୍ଦୋଳନ ଚାଲୁଥିଲା ବେଳେ ମଦ୍ୟପାନର ଅପକାରତା ବୁଝାଇବା ଧୃଷ୍ଟତା ମାତ୍ର । ଡାକ୍ତରମାନେ କହନ୍ତି, ଆମ୍ବୁଗ୍ରାନ ଓ ଦୁଷ୍ଟିକା ଫଳରେ ପାକସ୍ଥଳୀରେ ଅତିଷ୍ଠ ଅମ୍ଳସର ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ । ଫଳରେ ପାକସ୍ଥଳୀରେ ଘା' ହୁଏ । ରକ୍ତଗ୍ଧ ଓ ମାନସିକ ବିକାର ଏହାର ଅନ୍ୟ ଏକ ଉତ୍ପାଦକ ପରିଣତ ।

## ଧରପଞ୍ଜର

ଦକ୍ଷିଣ କାଳପଞ୍ଜିଆ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ମାନସିକ ଶ୍ରେଣୀଗାରତ, ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ ଓ ସମାଜବିଜ୍ଞାନୀ ଡକ୍ଟର ଗୁଲ୍ମେଟ୍ ବୁଝାଇ କହନ୍ତି, “ମଜା-ଗପରେ ଯୋଗ ଦେଲୁକେଲେ କେଉଁପରି ଲୋକ ସହଜରେ ଧର ପଡ଼ିଯାନ୍ତି । ଜୀବନ ସଂଗ୍ରାମରେ ହାରିଯାଇ ନୈରାଶ୍ୟରେ ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିଥିଲେ ମଜାଗପରେ ମନ ଖୋଲି ଭାଗ ନେଇ ହୁଏନା । ସମାଜରେ କେହି ଯଦି ତାଙ୍କ ନ୍ୟାୟ ପ୍ରାପ୍ୟରୁ ବଞ୍ଚିତ ହୋଇଥାନ୍ତି ତାଙ୍କର ବିଦ୍ରୋହ ମନ କଥାକଥାକେ ବିଷୋଦ୍‌ଗାର କରେ । ତେଣୁ ସେ ଧୀରସ୍ଥିର ଭାବେ ବ୍ୟଙ୍ଗ ବା ରହସ୍ୟରେ ଭାଗ ନେଇ ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ।”

## ତନି ଶ୍ରେଣୀର

ଖୁସିଗପ କରୁଥିବା ଲୋକଙ୍କୁ ସେ ତନି ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ଯେଉଁମାନେ କେବଳ ଅବସର ବିନୋଦନପାଇଁ ଖୁସିଗପ ଲଭନ୍ତି ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନରେ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଆସିଥାଏ । ତାଙ୍କର ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ନିଷ୍କଳଜ । କାହାର ଉପରେ ମାନ ଅଭିମାନ ନାହିଁ । ଜୀବନରେ ଖୁସିଗପ ଯେତେକ ଦରକାର ସେମାନେ ସେତେକ ମାତ୍ର ଉପଭୋଗ କରନ୍ତି । ମଜାଗପରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଯେଉଁମାନେ ଆଦୌ ଶକ୍ତି ନୁହନ୍ତି ସେମାନଙ୍କର ମନ ଏକ ସ୍ଥର କୋଠସ୍ଥ । ସେମାନେ କୌଣସି କଥା ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୁହନ୍ତି । ସବୁବେଳେ ବିପଦର ଆଶଙ୍କା କରୁଥାନ୍ତି । ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରତି ସେମାନଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟି ଓ ଅବଶ୍ୟାସ ଭରି ରହିଥାଏ । ନିଜକୁ ଖୁବ୍ ବଡ଼ କଂବା ଛୋଟ ମନେ କରୁଥିବା କିମ୍ବା ପଦମର୍ଯ୍ୟାଦା ହାନିର ଆଶଙ୍କା କରୁଥିବା ଲୋକେଇ ଏଇ ଅବସ୍ଥାକୁ ଆସନ୍ତି ।

ତୃତୀୟ ଶ୍ରେଣୀର ଲୋକେ ଅତି ମାତ୍ରାରେ ଏଇ ମଜାଗପର ଭକ୍ତ । ସବୁବେଳେ ନିଜ ଘରେ କେବଳ ଦରକାର ଖୋଲି ବସିଥାନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କର ଜୀବନ ଅତି ଅଗଭୀର । କେବେ କିଛି କରି ପଳ ନ ପାଇ ଏମାନେ ଏଇ ଅବସ୍ଥାକୁ ଆସିଥାନ୍ତି । ନିଜର ପରାଜିତ ମନର ବୁଦ୍ଧିଶା ମେଣ୍ଟାଇବାପାଇଁ ଏମାନେ ସୁତରୁର ଭାବେ ପରନିନ୍ଦା ଓ ପରଚର୍ଚ୍ଚା କରିପାରନ୍ତି । ଏମାନଙ୍କ ମନର କୌଣସି ଏକ ନିଷ୍ପତ୍ତି କୋଣରେ ପରାଜୟର ଆଶଙ୍କା ଲୁଚି ରହିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏମାନେ ବାହାରକୁ ତାଙ୍କର ଅତିରିକ୍ତ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସର ସୂଚନା ଦିଅନ୍ତି । ସବୁ ବିଷୟରେ ହାତ ଦେଇ ବସନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ନିଷ୍ଠା ବା ଏକାଗ୍ରତା ଅଭାବରୁ

ଏମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କେବଳ ଆରମ୍ଭରେ ରହିଯାଏ ଓ ସମାଲୋଚନାରେ ଶେଷ ହୁଏ ।

### ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟର ଅସ୍ପଷ୍ଟତା

\*

ଏଥିପାଇଁ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱବିତମାନେ କହନ୍ତି, ମଜାଗପ ଏକ ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟର ଅସ୍ପଷ୍ଟତା । ହୃଦରେ ଚିନ୍ତାକଟାଠାରୁ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଚିନ୍ତା ଦେଲେପରି ମଜାଗପଦ୍ୱାରା ବ୍ୟକ୍ତିର ବକାଶଠାରୁ ବନାଶ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ହୋଇଥାଏ । ସୁନାମଧନ୍ୟ ମାନସିକ ଗେଜେଟ୍‌ର ମାଟିନ୍ ଗ୍ରୋଟ୍ ଜାହାନ କହନ୍ତି “ଜଣେ ବିଶ୍ଳେଷକ ହିସାବରେ ମଜାଗପ ଶୁଣିବାକୁ ମତେ ଭାରି ଭଲ ଲାଗେ । କାରଣ ଏଥିରେ ଅନେକ ସତ କଥା ଥାଏ । ମଣିଷ ଯେଉଁ କଥାଗୁଡ଼ିକ ସିଧା ପଚାରିଥିଲେ କହି ନ ଥାନ୍ତା । ମଜାଗପରେ ଯୋଗ ଦେଲେବେଳେ ତାହା ଆପେ ଆପେ କହିପକାଏ । ଅଧିକାଂଶ ଲୋକ ସେମାନଙ୍କର ମନର ଭାବନା ମନରେଇ ରହି ରଖନ୍ତି । ଅତି ଅସହ୍ୟ ହେଲେ କେବଳ ନିଜର ବିଶ୍ୱାସୀ ବନ୍ଧୁକୁ କହିଥାନ୍ତି ; କିନ୍ତୁ ମଜାଗପରେ ଯୋଗଦେଲେ ସେ ତାର ଦୁର୍ଦ୍ଦିନୀଗୁଡ଼ିକୁ ବେଳେ ବେଳେ କହି ପକାଇ ମନକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିର୍ମଳ ଓ ହାଲୁକା କରେ । ମଜାଗପ ଭବ ପ୍ରକାଶ ଓ ଆଦାନ ପ୍ରଦାନରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବାରୁ ଗଣତାତ୍ତ୍ୱିକ ଜୀବନଯାପନରେ ଏକ ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ଅଙ୍ଗ । ବିଶିଷ୍ଟ କବି ଓ ସମାଲୋଚକ ଡବ୍ଲ୍ୟୁ ଏଚ. ଅଡେନ କହନ୍ତି “ମିଳାପି ଲୋକ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ କଥା ଜାଣିବାକୁ ଆଗ୍ରହୀ ହେବାଦ୍ୱାରା ସାରା ମଣିଷ ଜାତିକୁ ଭଲ ପାଇବାକୁ ଶିଖେ ।”

### ସାମାଜିକ ବାସନ୍ତ

କେତେକ ଲୋକ ମଜାଗପରେ ଯୋଗ ଦେବାକୁ ଡରନ୍ତି; କାରଣ ଲୋକେ କାଳେ ତାଙ୍କୁ ହିଁ ଥଟ୍ଟା କରି ବସିବେ । ଏହା ନିତାନ୍ତ ବୋକାମି । ନିଜର ଦୋଷ ସୁଟି ନିଜେ ନ ଜାଣିଲେ ତାର ସଂଶୋଧନ ହେବ କିପରି ? କିଏ କଣ କେବେ ସିଧାସଳଖ ଆସି ତମ ଦୋଷ ଦୁର୍ଗୁଣ ତମକୁ କହିବ ? ମଜାଗପ ଭିତରେ ହିଁ ଲୋକେ ଏହା କହିବେ । ଫଳରେ ସମାଜରେ କିପରି ଚଳିବାକୁ ହେବ ମଜାଗପରୁହିଁ ମଣିଷ ଶିଖିବ । ଯଦି ତମର ଗୁଣ ଅଳ୍ପଗୁଣ, ଭଲ ମନ୍ଦ, ଭଲତ ଅବନତି ଜାଣିବାକୁ ତମର ପଡ଼ୋଶୀ ଟିକିଏ ଆଗ୍ରହୀ ବା ଈର୍ଷାନୃତ ହୁଏନା ତାହେଲେ ତମେ ଏକ ସାମାଜିକ ବାସନ୍ତ ଭିତରେ ହିଁ ବଞ୍ଚିଛ । ଏଭଳି ବଞ୍ଚିବାରେ ବା ଆନନ୍ଦ କଣ ? ଯା’ର ସାଇପଡ଼ିଣା ନ ହିଁ ତା ପାଖରେ ବଞ୍ଚିବା ଏକରକମ ଅଭିଶାପ ପରି । ସମାଜ ବିଜ୍ଞାନମାନେ ସାଇପଡ଼ିଣାକୁ ବୁଝାଇ-



ବାକୁ ଯାଇ ନହୁଛି, ଯେତେଦୂର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଲୋକେ ତମ କଥା ପଚାନ୍ତି ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତମର ସାକ୍ଷପତ୍ତି ଲାଭ ହୁଏ ।

ଅଳ୍ପ ସମୟରେ ବେଶୀ କାମ

ପ୍ରକୃତରେ ମଜାଗପରେ ଯେ ଯୋଗ ବିନା ତରଳ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଥାନ୍ତି । ତମେ ଯେତେକ ମଜାଗପ କରିବ ଲୋକେ ତମ ପ୍ରତି ଧୈର୍ଯ୍ୟ ଅନୁରକ୍ତ ହେବେ । ମଜାଗପ ଜରିଆରେ ମଣିଷ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବହାର ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅନେକ କଥା ଜାଣେ । ଯେତେ ବଡ଼ଲୋକ ହେଲେ ବି ଯଦି ତମେ ଉପଯୁକ୍ତ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବହାର ନ ଜାଣ, ପାଞ୍ଚଜଣକୁ ହସି ପକେ କଥା ନ କୁହ ତମର ବଡ଼ଲୋକରେ ସେମାନଙ୍କର ଯାଏ ଆସେ କଣ ? ସେଇପରି ତମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଲୋକେ କ'ଣ କହୁଛନ୍ତି ଭାବି ଆଶଙ୍କାରେ ବ୍ୟସ୍ତହେବା ଦରକାର ନାହିଁ । କାରଣ ଭଲଟାୟାର କହିଛନ୍ତି “ଭଲକାମ କଲେ ଯାଇଁ ତମେ ଅନ୍ୟକୁ ତମ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଭଲ କହିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରିବ ।”

ବେଳେ ବେଳେ ଆମେ ଧୂନି ଉଠାଇ ଯେ ଖୁସିଗପ କରିବାକୁ ଆମର ବେଳ ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ ଅଳପ ସମୟରେ ବେଶିକାମ କରିବାକୁ ହେଲେ ଏକ ସୁସ୍ଥମନ ଓ ରୁଚିକର ସାମାଜିକ ପରିସ୍ଥିତି ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ଏଥିପାଇଁ ମଜାଗପର ଆବଶ୍ୟକତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଉ କଣ ବେଶି ଦରକାର ; କିନ୍ତୁ ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଆମେ ସବୁବେଳେ କାର୍ଯ୍ୟବ୍ୟସ୍ତ ରହି ମଜାଗପରେ ଯୋଗ ନ ଦେବାହାର ସୁଖଶାନ୍ତିକୁ ଯେପରି ଦୂରେଇଦେଇ ଜୀବନରେ କେବଳ ଖୁସି ଗପକୁ ସମ୍ବଳ କରିବସିଲେ ଠିକ୍ ସେଇପରି ସୁଖଶାନ୍ତିଠାରୁ ଦୂରେଇ ଯାଉ ।

— — —



## ଯୌବନ ଭିକ୍ଷା

ବୁଢ଼ା ତ ସମସ୍ତେ ହେବେ । ନ ହେବ କିଏ ? ଦିନେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଦୃଷ୍ଟିକ୍ରମ ମିଳିବ । କେଣ ଧଳା ହେବ ବା ଝେପିବ । ତମ କୁହୁ ହୋଇ ଧୁକୁଡ଼ି ଯିବ । ଦାନ୍ତ ହଲିବ, ପାଟି ପାକୁଆ ହେବ । ଏମିତି ଝମେ ଝମେ ବୟସର ଲକ୍ଷଣ ଶରୀରରେ ଫୁଟିଉଠିବ । ଦିନେ ରଜା ଯଜାତି ତାଙ୍କ ଦେହରେ ଏହି ଲକ୍ଷଣ-ଗୁଡ଼ିକ ଦେଖି ଅଥୟ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ତାଙ୍କ ଯୌବନ ଫେରି ପାଇବାପାଇଁ କ୍ୟାକୁଳ ହେଲେ । ଏପରିକି ନିଜର ଅଲିଅଳ କୋଡ଼ପୋଛା ପୁଅ ପାଖରେ ଯୌବନ ଭିକ୍ଷା କଲେ । ପୁରୁମାର ସୁଠାମ ରଜପୁଷ ପିତୃଭକ୍ତିର ପରୀକ୍ଷା ଦେଖାଇ ନିଜର ଯୌବନ ବିନିମୟରେ ଅନ୍ତମ ଜୀବନର ଜରାଣ୍ଡୁ ଅବସ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କଲେ ; କିନ୍ତୁ ଯଜାତିଙ୍କର ଶ୍ରେଣ-ଲିପ୍ସା ବା କାମନା-ବନ୍ଧୁ ପ୍ରଶମିତ ହେଲା ନାହିଁ । ସେ ଦେଖିଲେ ସମୟ-ସ୍ରୋତର ବିପରୀତ ଦିଗରେ ଗତି କରିବା ମନୁଷ୍ୟର ପ୍ରକୃତ ଧର୍ମ ନୁହେଁ । ତେଣୁ ପୁନଃ ତା'ର ଯୌବନ ଫେରସ୍ତ ହେଇ ପୁନଶ୍ଚ ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ବରଣ କଲେ । ଏହି ଗଲୁରୁ ମନେହୁଏ, ଜଣେ ବିବେକୀ ସ୍ୱାର୍ଥୀ ହୋଇ ସମୟକୁ ଅଟକାଇବାକୁ ଚାହେଁନା । ହସି ହସି ସମୟର ଅନୁକୂଳ ସ୍ରୋତରେ ଭସିଯିବା ତା'ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ।

## ମହାମନ୍ତ୍ର

ସେହିପରି ଗୌତମ ଜଣେ ବୁଢ଼ା, ଗୋଟିଏ ସ୍ତ୍ରୀ, ଗୋଟିଏ ଶବ ଓ ଜଣେ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କୁ ଦେଖି ରଜପ୍ରାସାଦ ତ୍ୟାଗ କଲେ । ତାଙ୍କର ଧାରଣା

ହେଲା ଜଗ, ବ୍ୟାଧି ଓ ମୃତ୍ୟୁର ଯନ୍ତ୍ରଣାରୁ ଦୁରେଇ ରହିବାକୁ ହେଲେ ସନ୍ଧ୍ୟାସ ଏକମାତ୍ର ପାଥେୟ ; କିନ୍ତୁ ହେଲା କ'ଣ ? ସେ ତମସ୍ୟା କଲେ, ସମାଧିସ୍ଥ ହେଲେ ବର୍ଷବର୍ଷ ଧରି ଚିନ୍ତାକଲେ । ଶେଷରେ ସ୍ଥିର କଲେ କେତୋଟି ମାନବିକ ଧର୍ମରେ ଘାଣିତ ହେଲେ, ଏହି ସାଂସାରକ ଯନ୍ତ୍ରଣା ମନୁଷ୍ୟକୁ ବଚଳତ କରିବ ନାହିଁ । ଅହଂସା, ସତ୍ୟ ଓ ପ୍ରେମ ମନ୍ତ୍ରରେ ଘାଣିତ ହେଲେ ମଣିଷ ହସି ହସି ମରିବ ।

ବୁଦ୍ଧଙ୍କର ମହାପ୍ରୟାଣ ହେଲା । ଅନ୍ୟ ମହାତ୍ମାମାନେ ଆବର୍ତ୍ତୁତ ହେଲେ । ସମସ୍ତେ ସେହିଭଳି ଏକ ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଦୃଷ୍ଟି-କୋଣରୁ ଦାର୍ଶନିକ ଉତ୍ତୀରେ ଜଗ, ବ୍ୟାଧି ଓ ସତ୍ୟଠାରୁ ଦୁରେଇଯିବାକୁ କେତେକ ଉପାୟ ବଢେଇଲେ ।

### ଅଙ୍ଗ ବଦଳ

ଏହି ଗଣ୍ଡର ଦର୍ଶନିକ ତତ୍ତ୍ୱ ଆଲୋଚିତ ହେଲାବେଳେ ସାଧାରଣ ଜନତା ମନ୍ଦମୁଗ୍ଧ ହୋଇଗଲା; କିନ୍ତୁ ତଥାପି ତା'ର ଦାନ୍ତ ହଲିଲେ ସେ ଖୋଳ ଟଙ୍କା ଧରି ଡାକ୍ରର ଦୁଆରେ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଲା । ମହାଭୁଜ ତେଜ ବିଜ୍ଞାପନରେ ଚନ୍ଦ୍ରା ଲୋକେ ଭୁଲିଗଲେ । ଯାହାର ଅଶ୍ଳା ବା କଟିବଥା ହେଲା, ତାଙ୍କ ପାଖରେ ବୁଦ୍ଧଙ୍କ ବାଣୀ ଅପେକ୍ଷା ହୋମିଓପାଥଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ଅମୂଲ୍ୟ ସମ୍ପଦ ହେଲା । କେବଳ ଅସ୍ତ୍ରବଗ୍ରସ୍ତ, ବୁଦ୍ଧାବସ୍ଥା ଓ ଅରସିତମାନେ ମହାତ୍ମା ବା ଜଗଦୀଶଙ୍କ ଅମରବୀରୀକୁ ଆଶାକରି ଯନ୍ତ୍ରଣା ସହିବାକୁ ଅଭ୍ୟସ୍ତ ହୋଇଗଲେ । ଅନ୍ୟମାନେ ବିଜ୍ଞାନ ଓ ବିଜ୍ଞାପନ ପଦ୍ଧତିରେ ଧାଇଁଲେ ।

ଯାହାର ଆଖି ଅକାମୀ ହୋଇଗଲା, ତା'ଠାରେ ଡାକ୍ରର ନିଆ ଆଖି ଖଞ୍ଜିଦେଲେ । ଅଗ୍ନି ବର୍ଷର ପାକୁଆବୁଡ଼ା ତାର ଗୋରୁଏ କୃଷିମ ଦାନ୍ତ ଦେଖାଇ ହସିଲା । ଯେଉଁ ଗର ଜଞ୍ଜ୍ୱାନର ହାତ କଟିଯାଇଥିଲା ନିପୁଣ୍ୟୁର୍ବରେ ସେ ଇଲେକ୍ଟ୍ରିକ ହାତ ଲଗାଇ ଦୋକାନରେ ବକାକଣା କରୁଛି । ଆମେରିକାର ଡାକ୍ର ମାଇକେଲ ଡିବାକେ ଯେଉଁ ଲୋକର ହୃଦ୍‌ସ୍ପିଣ୍ଡ ବଦଳେଇ ଦେଇଥିଲେ, ସେ ଏବେ ଅଳ୍ପକେ ଖୁବ୍‌ର ସୁର୍ବଟଣାରୁ ରକ୍ଷା ପାଇ ଗଲା । ସେହି ପୁରୋପାୟ ଜଗିକ ଆଜିକୁ ୩ ବର୍ଷ ହେଲା ଅନ୍ୟର ହୃଦୟ ଧରି ବୁଲୁଛନ୍ତି । ଡାକ୍ରର ଦେଖିଲେ ୨୦ ବର୍ଷ ବୟସ୍କ ଉତ୍ତମଭିଆଲୋ ଯହ ତାଙ୍କ ମାଆ ପେଟରୁ ଧରି ଆସିଥିବା ନିଜ ହୃଦ୍‌ସ୍ପିଣ୍ଡ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରନ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଅବଳମ୍ବେ ଏ ସଂସାରରୁ ବଦାୟ ନେବାକୁ ହେବ । ତେଣୁ ୧୯୭୮ ସେପ୍ଟେ-ମ୍ବର ୧୮ ତାରିଖରେ ତାଙ୍କଠାରେ ଅନ୍ୟ ଜଣକର ହୃଦ୍‌ସ୍ପିଣ୍ଡ ଖଞ୍ଜିଦିଆଗଲା ।

ଶିଶୁରଙ୍କ କୃପାରୁ ଓ ଡାକରଙ୍କ ବିଚକ୍ଷଣତାରୁ ସେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସୁସ୍ଥ ଓ ସ୍ବଚଳ ଅଛନ୍ତି । ସେ ମୃତ୍ୟୁମୁଖରୁ ରକ୍ଷା ପାଇଛନ୍ତି ବା ତାଙ୍କଠାରୁ ମୃତ୍ୟୁକୁ ଦୂରେଇ ନିଆଯାଇଛି ।

ପୁରୁଣା ସାଇକେଲରେ ପାର୍ଟି ଶଞ୍ଜିଲପରି ମଣିଷ ତାର ଶରୀରରେ ମଗ୍ନ ମଡ଼ି କରି ବା ଅଙ୍ଗ ବଦଳ କରି କୌଣସିମତେ ଚଳୁଛି । ମାଆ ପେଟରୁ ଅଙ୍ଗ ଗୁଡ଼ିକୁ ନିଜର କହି ଶ୍ବେତସାର ଓ ପୁଷ୍ଟିସାର ଖାଦ୍ୟରେ ହୃଷ୍ଟପୁଷ୍ଟ କରିଥିଲା, ସମୟାନୁକ୍ରମେ ସେ ସବୁର ମୋଡ଼ ତାକୁ ତ୍ୟାଗ କରିବାକୁ ହେଲା । ଅନ୍ୟ-ଠାରୁ ଅଙ୍ଗଭିକ୍ଷା କରି ସେ ଚଳବିଚଳ ହେଉଛି । ମୁହାଣପୁ, ହୃଦ୍‌ପିଣ୍ଡ, କଳଜା, ବୃକ୍କ, ଦାନ୍ତ, ଚକ୍ଷୁ ଓ ହାତ ସବୁ ବଦଳ ସାରିଲାଣି । କେବଳ ବାପ ମା ଦେଇଥିବା ନାମଟି ଧରି ସେ ଆମର ପରିଚିତ ବ୍ୟକ୍ତି ହୋଇ ଛନ୍ତି । ବୁଢ଼ା, ଶ୍ବେତା ଓ ମୃତ୍ୟୁଶୟ୍ୟାଶୟୀଙ୍କ ପାଇଁ ଡାକର ଓ ବଞ୍ଚାମାନଙ୍କର ଏହା ଏକ କାମଚଳା ଯୋଜନା ।

## ଜଗ ପ୍ରଭାବ

ଏହା ଛଡ଼ା ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ ଅନ୍ୟ ଏକ ଯୋଜନାରେ ମଧ୍ୟ ମାତିଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଶ୍ବରୁଛନ୍ତି, ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ଶଞ୍ଜିବା ଏକ ମାମୁଲ ବ୍ୟବସ୍ଥା । ଏହା ଉପରେ ନିର୍ଭର କରିବା ଯେତିକି ଉପବ-ସଙ୍କୁଳ, ସେତିକି ବ୍ୟୟସାଧ୍ୟ । କ'ଣ କଲେ ଶରୀର ମଧ୍ୟରେ ରସାୟନିକ ଓ ଜୈବିକ ଫିୟାରେ କୌଣସି ବ୍ୟତିକ୍ରମ ହେବ ନାହିଁ, ମଲ୍ଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଣିଷ ଯୁବକ ପରି ରହିବ, ବୁଢ଼ା ହେବ ନାହିଁ । ବିନା ଚକ୍ରମାରେ ବହି ପଢ଼ିବ, ନଇଁ ନଇଁ ଚାଲିବ ନାହିଁ କି ଚାଲିବାପାଇଁ ବାଡ଼ି ଧରିବ ନାହିଁ । ମଲ୍ଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନଡ଼ିଆ ଚୋରବେଇ ଖାଇ ପାରିବ । ବୁଢ଼ା ଲୋକର ବଳିଲ ବଳିଲ ବାହାକୁ ଅନେଇଲେ ଯୁବକ ବି ଶକ୍ତିଯିବ ।

ବାସ୍ତବିକ ଦେଖିଲେ ୧୦ ବର୍ଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ (ବ: ୧ ରୁ ବ: ୧୦) ମଣିଷ ପିଲା ତାକୁ କେହି ପଚାରନ୍ତି ନାହିଁ, ୧୫ ବର୍ଷ ଛୁଟ (ବ: ୧୦ରୁ ବ: ୨୫) କେବଳ ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ଅଧ୍ୟୟନରେ ମାତେ, ମାତ୍ର ୧୦ ବର୍ଷ (ବ: ୨୫ରୁ ବ: ୩୫) ଜୀବନ ଉପଭୋଗ କରେ ; ଯୁବକର ସାହସ ନେଇ ବ୍ୟବସାୟ ଓ ଚାକିରି କରେ । ତା' ପରେ ସରକାରୀ ହିସାବରେ ୩୫ ବର୍ଷ (ବ: ୩୫-ବ: ୭୦) ବୁଢ଼ା । ତାଠାରୁ କୌଣସି ସାହସିକ, ବିପ୍ଳବମୁକ, ରୋମାଞ୍ଚକର ବା ଫଳପ୍ରସ୍ତ ଯୋଜନା ସରକାର ଆଶା କରନ୍ତି ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଏ ବିଷୟରେ ତାଙ୍କୁ କୃତଚ୍ଛା ବୃତ୍ତି ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ବିଦେଶକୁ ପଠାଯାଏ । ଯେଉଁମାନେ

ଜର୍ମାନରେ ଗବେଷଣା କରୁଛନ୍ତି ସେମାନେ କହନ୍ତି, ମଣିଷ ଜୀବନର ଯଥେଷ୍ଟ ଅପର୍ତ୍ତୟ ହେଉଛି । ୭୦ ବର୍ଷରୁ ୩୫ ବର୍ଷ ପ୍ରାୟ ଅଧାଅଧ ମଣିଷକୁ ଜୀବପ୍ରସ୍ଥାରେ କଟେଇବାକୁ ହେଉଛି । ସେମାନଙ୍କର ଗବେଷଣା ସଫଳ ହେଲେ ସେମାନେ ଶାରୀରିକ ଫିୟାକୁ ଏପରି ବଦଳାଇ ଦେବେ ଯେ, ମଣିଷ ମଲା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆଉ ବୁଢ଼ା ହେବ ନାହିଁ ।

## ଆଠଟି ଉପାୟ

ଏବେ ଜଣେ ଛୁଟିଆର ଅଧ୍ୟାପକ ରିଓନ୍ ରୋଗଲିନ ବୁଢ଼ାମାନଙ୍କୁ କେତେକ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ମାନିଲେ ବୋଧହୁଏ ବୁଢ଼ାମାନେ ଅଧିକ ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ଓ ସମର୍ଥ ହୋଇ ଚଳବଚଳ କରିପାରିବେ । ତାଙ୍କ ମତରେ, ମଣିଷମାନେ ସେମାନଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ କାରଣରୁ ଭଲ ଭଲ ସମୟରେ ବୁଢ଼ା ହୁଅନ୍ତି । କିଏ ୫୦ ବର୍ଷରେ ଟୋକାପରି ଦିଶେ ତ କିଏ ୨୫ ବର୍ଷରେ ବୁଢ଼ା ପାଲଟିଯାଏ । ଏହା ମଣିଷର ଚରମ, ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ, ବରୁର, ବୁଦ୍ଧି, ଦୈନନ୍ଦିନ କାର୍ଯ୍ୟ, ପାରିବାରିକ ସମ୍ପର୍କ, ଅର୍ଥନୈତିକ ଓ ସାମାଜିକ ପରିବେଶ ପ୍ରଭୃତି ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ବୁଢ଼ା ହେଲେ ଆଠଟା କଥା ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ବୋଲି ସେ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

(୧) ପ୍ରଥମେ ବରୁର କର, ତମର ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନଯାପନ ପ୍ରଣାଳୀ ବଦଳାଇବାକୁ ସମୟ ହେଲାଣି କି ? ତମ ଅଙ୍ଗତ ଜୀବନକୁ ଟିକିଏ ଆଖି ଫେରାଅ । ଆଜିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତମେ କ'ଣ କ'ଣ କରିଛ ? ବର୍ତ୍ତମାନ ତ ବୟସ ହୋଇଗଲା, ସେହି ଅନୁସାରେ କ'ଣ କରିପାରିବ, ତାହା ସ୍ଥିର କର । କୁକୁଡ଼ି ପହଁରି କିଛି ଲାଭ ନାହିଁ । ଲୋକଙ୍କୁ ଠକୁ ଠକୁ ନିଜେ ଠିକିଯିବ । ସେ ପ୍ରକାର ଆମୋଦ ପ୍ରମୋଦରେ ମାଡ଼ିଥିଲା ବର୍ତ୍ତମାନ ହୁଏତ ତାହା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟୋପଯୋଗୀ ହୋଇ ନ ପାରେ । ଏହା ସ୍ଥିର କରି ନ ପାରିଲେ ତମ ଅନ୍ତରଙ୍ଗ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନିଅ ।

(୨) ତମ ବ୍ୟବହାରରେ କୌଣସି ଅବାସ୍ଥିତି ପରିବର୍ତ୍ତନ ଘଟି ଥିବାର ଲକ୍ଷ୍ୟ କରୁଛ କି ? କେତେକ ସାମାନ୍ୟ ଘଟଣା ନେଇ ତମେ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଭାବ ବିହୀନ ହୋଇ ଉଠୁଛ ? 'ସାମାନ୍ୟ ଟିକିଏ ବ୍ୟବହାର ପାଇଁ ବରକ୍ର ହୋଇ ପଡ଼ୁଛ ?' ସେହିକି ମାସରେ ଉତ୍ସୁକ ଓ କାତର ହେଉଛ ସେତିକି ମାସରେ ହୁକୁମ ଜାହିର କରିବାକୁ ବ୍ୟସ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ୁଛ ? ଏଥିପାଇଁ

ସବୁବେଳେ ମନେ ପକାଅ—ଏଭଳି ବ୍ୟଗ୍ର ବା ବହୁଳ ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ।” ତାହା ହେଲେ ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଫଥା ଉତ୍ତେଜନାରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବ ।

(୩) ଏ ବୟସରେ କ’ଣ କରିପାରିବ, ଏକ ଯୋଜନା କରିନିଅ । ଏଣିକି ଶୀଘ୍ର ଲାଗୁ ହେବ । କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ଯଥେଷ୍ଟ କମିଯିବ । ଏସବୁ ବିବେଚନା ନ କରି ଖାଲି ଦାୟିତ୍ବ ବୋଝ ମୁଣ୍ଡାଇଲେ ତାର ଦୁର୍ଦ୍ଦିନୀରେ ତୁମ ହୃଦୟିନ୍ତ୍ର ଦୁଃଖ ଓ ଅକ୍ଷମ ହୋଇ ପଡ଼ିବ । ଏଣେ ଯଦି ଉପଯୁକ୍ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଭୁଲି ଅଫଥା ବିଶ୍ରାମ ନେବାକୁ ଇଚ୍ଛାକର, ତାହା ହେଲେ ଦିନକୁ ଦିନ ଦିନ ଦୁଃଖତାରେ ଅଭ୍ୟସ୍ତ ହୋଇପଡ଼ିବ । ପୁଲଫାକିଆ ପାଲଟିଯିବ । ଏଥିପାଇଁ ଏକ ମଧ୍ୟମାର୍ଗ ପ୍ରିୟ କର । ଏଣିକି କି ପ୍ରକାର ବ୍ୟୟାମ କରିବ, ବଢ଼ିନିଅ । ଆବଶ୍ୟକ ହେଲେ ଡାକ୍ତରଙ୍କ ପରାମର୍ଶ ନିଅ ।

(୪) ଅପେକ୍ଷାକୃତ ସହଜ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ବୋଧହୁଏ ସମୟ ଆସିଗଲା । ଜଗବଜ୍ଞାନା ଡକ୍ଟର ଆଇ. ଭି. ଡେଭିଡ଼ୋଭସ୍କି କହିଛନ୍ତି “ଯେ ବୁଢ଼ା ହେବାକୁ ଇଚ୍ଛା ନ କରି ଶେଷ ନିଃଶ୍ୱାସ ଚୁଡ଼ିବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳ କାର୍ଯ୍ୟରତ ରହନ୍ତି, ତାଙ୍କ ଜୀବନ କ୍ଷୀଣ ହୁଏନାହିଁ ବରଂ ଲମ୍ବିଯାଏ । ବରଂ ଯେ ଆରାମରେ ପେନ୍‌ସନ୍ ନେଇ କେବଳ ଅଣ୍ଟା ଖାବନର କାହାଣୀ କହି କହି ବୁଲନ୍ତି ସେ ଅଧିକ ଦିନ ବଞ୍ଚନ୍ତି ନାହିଁ ।” ଏହା ସାଧାରଣ କଥା ସତ, କିନ୍ତୁ ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷରେ ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ନୁହେଁ । ନିଜର ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟସ୍ଥା ଓ ହୃଦୟିନ୍ତ୍ରର ସାମର୍ଥ୍ୟ ବିଚାର କରି ଯୋଜନା ତିଆରି କର ।

(୫) କି ପ୍ରକାର ଅବସର ବିନୋଦନ କରିବ, ତାହା ପ୍ରିୟ କରିନିଅ । ବଗିଚା କାମ କରିବା, ମାଟି ଖୋଳିବା ବା ମୃତ୍ତ ବାପୁରେ ହାଲୁକା କାମ କରିବା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟପକ୍ଷରେ ହିତକର । ଏଥିରୁ ଆନନ୍ଦ ନ ମିଳିଲେ ବନଶି ପକାଅ, ଶିକାର କର ବା ସଞ୍ଜ ସକାଳେ ବୁଲିବୁଲି କର । ଲାଗୁ ନ ହୋଇ ଯେତକ ଆମୋଦଦାୟକ ଶ୍ରମ କରିହେବ କରିବା ବଞ୍ଚିମାୟ ।

(୬) କିପରି ନିଜକୁ ତଳେଇ ନେଇ ପାରୁଛ, ତାହା ଲକ୍ଷ୍ୟରଖ । ସୁଠାମ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟର ଏକମାତ୍ର ଲକ୍ଷଣ ତୁମେ କିପରି ଦିଶୁଛ । ବୁଝା ହୋଇ ବସୁଛ କି ? ଠେଙ୍ଗା ପରି ସିଧା ଚାଲୁଛ ତ ? ତୁମର ଗତି, ବ୍ୟବହାର ଓ କଥାବାର୍ତ୍ତା ତୁମକୁ ବୁଝା କରିଦେବ । କୁପ୍ରି ବସରତ କେବଳ ଯୁବକଙ୍କର ଏକଶୃଙ୍ଖଳିତ

ଅଧିକାର ନୁହେଁ; ଶୁଦ୍ଧିଲେ ତୁମେ ବି ସେଥିରେ ଭାଗ ନେଇପାରିବ । ନିଜର ଦକ୍ଷତା ବିଷ୍ଣୁର କରି ଏ ପବୁରେ ଯୋଗଦାନ କର ।

(୭) ଠିକ୍ ସମୟରେ ଯେତକ ଶୋଇବା କଥା ଶୁଅ । ସ୍ନାୟୁବଳ ଓ ମାନସିକ ଅବସ୍ଥାକୁ ସତେଜ ରଖିବାପାଇଁ ହେ ଏକାନ୍ତ ଆବଶ୍ୟକ । ଅନିଦ୍ରା ଦୋଷ ହେଉଥିଲେ ଗରମ ପାଣିରେ ଗାଧାଅ, ସଞ୍ଜବେଳେ ବୁଲିବୁଲି କର । ମୃକ୍ତ ପବନରେ ଝରକା ଖୋଲି ଶୋଇବାକୁ ଅଭ୍ୟାସ କର ।

(୮) ଚେହେରାର ଯତ୍ନ ନଅ । ତୁମ ଚେହେରା ଅନୁସାରେ ଲୋକେ ତୁମକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବେ । ପରିଷ୍କୃତ ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ଅଭ୍ୟାସ ତୁମକୁ ବୁଦ୍ଧାବସ୍ଥାଠାରୁ ଦୂରେଇ ରଖିବ । ବୁଢ଼ା ହେଲବୋଲି ଯାଇଛା ତାହା ପୋଷାକ ପିନ୍ଧିବା ଏକ ବୋକାମି । ଶାଶ୍ଵତ ଓ ମାନସିକ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟର ଯତ୍ନ ନେଲେ ତୁମେ ଅଧିକ ଗ୍ରହଣୀୟ ହେବ । ଏହି ଆଠଟି ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ଯେ କେହି ବୃଦ୍ଧ ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟରେ ଆହାନ୍ତ ହୋଇ ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ ହେବନାହିଁ ।

— — —



# କାମାନକର ଅକିପଡ଼

ସମସ୍ତେ ଅକା

କାମ କରି କରି ଆମେ ଅକପଡ଼ୁ, କାମ ନ କଲେ ବି ଅକପଡ଼ୁ । ଆମେ କାହିଁକି ଅକପଡ଼ୁ ? ସେ ବସ୍ତୁରେ ଲୋକେ ଗବେଷଣା କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ଡାକ୍ତର ଓ କେତେକ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱବିତ୍ । ସେମାନେ ତାହା ହେଲେ କଣ କହୁଛନ୍ତି ? ତାଙ୍କ କଥା ଶୁଣିଲେ ବୋଧହୁଏ ଆମେ ଆଉ ଏତେ ଅକପଡ଼ିବା ନାହିଁ ।

ଆମେରିକା ଡାକ୍ତରମାନେ ହିସାବ ଦେଇଛନ୍ତି ଯେ ସେମାନଙ୍କ ପାଖକୁ ଯେତେ ରୋଗୀ ଆସନ୍ତି ତାର ଅଧାଅଧ କହନ୍ତି ଯେ ସେମାନେ ଅକ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି । ଫଳରେ ବେଶୀ କାମ କରି ହେଉନାହିଁ ଏବଂ କାମ ନ କଲେ ମଧ୍ୟ ରୋଗର ଉପଶମ ନାହିଁ । ସେହି ରୋଗୀମାନଙ୍କର ଦୁଃଖ ଶୁଣୁ ଶୁଣୁ ଡାକ୍ତର ବି ଅକପଡ଼ୁଛନ୍ତି । କେବଳ କାମ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ରୋଗୀ ଆମ୍ବିଟାମିନ୍ ବଟିକା ଖାଉଛନ୍ତି । ତାକୁ ଖାଇଲେ ମନ ଟିକିଏ ସତେଜ ହୋଇ ଉଠେ, କେତେ ମିନିଟ୍ ପୂର୍ତ୍ତି ଲାଗେ । ତା'ପରେ ଯଥା ତଥା । ହିସାବରୁ ଜଣାପଡ଼େ ଆମେରିକା ଲୋକେ ବର୍ଷକୁ ପ୍ରାୟ ୩୫୦୦ ଟନ୍ ଓଜନର ଆମ୍ବିଟାମିନ୍ ବଟିକା ଖାଆନ୍ତି ।

କିନ୍ତୁ ଆମର ଏଠି ଏ ବଟିକାର ଏତେ ପ୍ରଚଳନ ନାହିଁ । ଥିଲେବି କଣିକାକୁ ପାଖରେ ପଇସା ନାହିଁ । ତା'ଛଡ଼ା ଅକପଡ଼ିବା ଏଠି ଏକ ମାରାତ୍ମକ ବ୍ୟାଧି ବୋଲି ଗଣା ହୁଏ ନାହିଁ । ଏହା ଆମ ଦେଶରେ ଏକ ସ୍ୱାଭାବିକ ଅବସ୍ଥା । ତେଣୁ ବେଳେ ବେଳେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ ଯେ ଦପ୍ତର ଟୁଲ୍‌ରେ ବସି ବସି ଶୋଇଯାଇଛି । ଅର୍ପିସ ବାବୁ ପାଇଲକୁ ତକିଆ କରି ଘୁମାଇଛନ୍ତି । ହାକିମ ଆର୍ମିଡେୟାରରେ ଆରାମ କରୁଛନ୍ତି । ଗ୍ରେଟ ପିଲ୍‌ଙ୍କ ପାଠ ଡାକଦେଇ ଗୁରୁଣୀ ଆଖିକୁଳି ଚନ୍ଦ୍ରା କରୁଛନ୍ତି । ଏମାନେ ସମସ୍ତେ ଅକ ପଡ଼ୁଛନ୍ତି ।

## ଡାକ୍ତରୀ ମତ

ଡାକ୍ତର ବାବୁକୁ ପଚାରିଲେ ସେ କହିବେ, ନେବଳ ତାଙ୍କ ବହିଷ୍କୃତ କଥା । କ୍ରାନ୍ତିର ଦୁଇଟି କାରଣ । ଖାଦ୍ୟରେ ଭଟ୍ଟାମିନ୍ ବା ଖବନକାର ଅଭାବ । ଦ୍ଵିତୀୟଟି ହେଲା ଶରୀରରେ ଥିବା ଗ୍ରନ୍ଥଗୁଡ଼ିକର କୌଣସି ବ୍ୟତିକ୍ରମ । ଭାରତୀୟମାନେ କେବଳ ଭାତ ବା ରୁଟି ଖାଉଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଖାଦ୍ୟରେ ଭଟ୍ଟାମିନ୍ ଅଭାବ ହୋଇପାରେ । ସରକାର ବ ମାନ୍ୟଛନ୍ତି ଯେ ଆମ ଲୋକେ ପୁଷ୍ଟିକର ସୁସ୍ଥ ଖାଦ୍ୟ ପାଇ ନାହାନ୍ତି । ଏବେ ଓଡ଼ିଶାରେ କେତେ ଜଣ କେବଳ “ପୁଷ୍ଟିକର” ଖାଦ୍ୟ ନ ଖାଇ ମରଗଲେ ବୋଲି ସରକାରୀ ଘୋଷଣା ହେଉଛି । ସେଥିପାଇଁ ମଝିରେ ମଝିରେ ଆମର ଭଟ୍ଟାମିନ୍ ବଟିକା ଖାଇବା ଦରକାର ପଡ଼ିପାରେ ; କିନ୍ତୁ ଆମେରିକାରେ ଏ ଆତଙ୍କ କାହିଁକି ? ସେମାନଙ୍କ ଦେଶରେ ଅଣ୍ଡା, ଫଳ, ସ୍ତୀର ଓ ମାଂସ ଏତେ ପ୍ରଚୁର ଯେ ସେମାନେ ତାହା ଖାଇ ବଢ଼ୁଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ପୁଣି ଭଟ୍ଟାମିନ୍ ଅଭାବ ହେବ କାହିଁକି ? ସେମାନଙ୍କର ଗ୍ରନ୍ଥ ଗୋଳମାଳ କଥା ମଧ୍ୟ ଡାକ୍ତରୀ ପରୀକ୍ଷାରୁ ଧରାପଡ଼େନା । ତାହା ହେଲେ ଡାକ୍ତରୀ ମତରେ କ୍ରାନ୍ତିର କାରଣ ଯାହା ହୋଇପାରେ ; କିନ୍ତୁ ବୋଧହୁଏ ଆମେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାରଣପାଇଁ ଅକପଡ଼ୁ ।

## କସରତ ଏକ ଉପାୟ

କେହି କେହି ଭାବୁଥିବେ ଦୁର୍ବଳତା, ରୋଗିଣୀ ଲୋକମାନେ ହିଁ ଖାଲି ଅକ ପଡ଼ନ୍ତି । ଉପଯୁକ୍ତ ବ୍ୟାୟାମ କରି ବା ଦଣ୍ଡ ବୈଠକ ମାରି ମାଂସପେଶୀକୁ ଟାଣ କରିନେଲେ ସେ ଆଶଙ୍କା ଆପେ ଆପେ ଦୂର ହୋଇଯିବ ; କିନ୍ତୁ ଟାଣୁଆ ମାଂସପେଶୀବାଳ ମଲ୍ଲିଗାର ମଧ୍ୟ ଅକପଡ଼େ । ଖାଲି ଦଣ୍ଡବୈଠକ ମଣିଷ ମନକୁ ସତେଜ ରଖେ ନାହିଁ ।

ବ୍ୟାୟାମ ବିଶାରଦମାନେ କହନ୍ତି ଯେ, ମନଇଚ୍ଛା ବ୍ୟାୟାମ କଲେ ଶ୍ରାନ୍ତି କ୍ରାନ୍ତିରୁ ରକ୍ଷା ମିଳେ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ତାଙ୍କ ତାଲିକା ଦେଖିବାକୁ ହେବ । ସେମାନେ ଆଠପ୍ରକାର ବ୍ୟାୟାମର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ କରିଛନ୍ତି । ସେଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରତିଦିନ ଅଧ ଘଣ୍ଟାଏ ମନଲଗାଇ ଅଭ୍ୟାସ କଲେ, ଶରୀରର ପ୍ରତି ମାଂସପେଶୀରେ ସତେଜତାର ଡେଉଁ କୁଆଡ଼େ ଖେଳିଯିବ । ତାଙ୍କ ତାଲିକା ନ ଦେଖି ମନଇଚ୍ଛା ବ୍ୟାୟାମ କଲେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଯୋଡ଼ିଏ ମାଂସପେଶୀର ଯାହା ଉପକାର ହୁଏ; କିନ୍ତୁ ଏମିତି ତାଲିକା ଦେଖି ପ୍ରତିଦିନ ବ୍ୟାୟାମ କରିବ କିଏ ? ମନ୍ଦୀ, ନେତା, ଡାକ୍ତର, ଇଞ୍ଜିନିୟର, ଶ୍ରମିକ, କୃଷକ ଏପରି ତାଲିକା ଦେଖି ଏମିତି

ବସ୍ତ୍ର ବସ୍ତ୍ର ବ୍ୟାୟାମ କଲେ, ଲୋକେ ଧୈର୍ଯ୍ୟଧର ଅପେକ୍ଷା କରିବେ ତ ? କେତେକଙ୍କୁ ସ୍ଥାନ ମିଳିବ ନାହିଁ, କେତେକ ବେଳ ପାଇବେ ନାହିଁ, କେହି କେହି କଥାଟାକୁ ପସନ୍ଦ କରି ନ ପାରନ୍ତି ମଧ୍ୟ ।

### ଅନ୍ୟ ଉପାୟ

ତାହା ହେଲେ ସେମାନେ ଯା ବଦଳରେ ଅନ୍ୟ ଉପାୟ କରିପାରନ୍ତି । ଗହଁ ଚନ୍ଦ୍ର, ସାଇକେଲ ଚଳନ୍ତୁ, ନ ହେଲେ ଡନକୁ ଅନ୍ତରଃ ମାଇଲିଏ ବୁଲନ୍ତୁ । ଆମ ଦେଶରେ ପହଁରିବାର ସୁବିଧାବସ୍ତୁ ହୋଇ ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ ବୁଲିବା ବା ସାଇକେଲେ ଚଳାଇବା ତ ଲୋକଙ୍କ ଅଭ୍ୟାସ । ଖାଲି ଧାରା ବାନ୍ଧି କରିବାଟା ଯାହା ବାକି ; କିନ୍ତୁ ଆମେ ଜାଣୁ ଯେ ଗୁଣୀ ମୂଲ୍ୟା ବଲବାଡ଼ ବା କଳକାର-ଖାନାରେ ଖଟି ଖଟି କାନ୍ଥ । ନିଜ ପରିଶ୍ରମକୁ ଚାହିଁ ଅର୍ଜନ ନାହିଁ । ଜୀବନରେ ବିଶ୍ରାମ ନାହିଁ, ମୁଣ୍ଡ ଗୁଞ୍ଜିବାକୁ ଆଶ୍ରୟ ନାହିଁ, ପୁଷ୍ଟିସାର ଖାଦ୍ୟ କଥା ପରୁରେ କିଏ । ଏପରିକି ସେଗିଣୀ ପିଲଙ୍କପାଇଁ ହାଣ୍ଡିରେ ତୋରଣି ଟୋପାଏ ବ ନାହିଁ । ସେମାନେ ଯେତେବେଳେ ବସ୍ତ୍ରବା ଓ ମରବା ମଧ୍ୟରେ ଦୋହଲୁ-ଛନ୍ତି ସେମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରାନ୍ତ କୁନ୍ତର-ଉପଶମ ବାଣୀ ଶୁଣାଇ କି ଲଭ ? ଏସବୁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କେବଳ ଆମ ଅଫିସ ବାବୁ, ହାକିମଦୁକୁମା, ବ୍ୟବସାୟୀ ଓ ନେତାଙ୍କ ପାଇଁ । ତେବେ ମଧ୍ୟ ଏଇଟା ଏକ ଜରୁରୀ ସମସ୍ୟା । କାରଣ, ଗୁଣୀ ମୂଲ୍ୟାଏ ତ ଅବହେଳିତ ; କିନ୍ତୁ ଦେଶକୁ ଯେଉଁ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ଘଡ଼ିକେ ପକାଇବେ ଉଠାଇବେ, ସେମାନେ ଯଦି ଶ୍ରାନ୍ତ କାନ୍ଥ ହୁଅନ୍ତି, ତାହା ହେଲେ ଆଉ ଦେଶର ନିପ୍ରାୟ ନାହିଁ । ଦେଶ ନିଷ୍ପତ୍ତ ରସାତଳକୁ ଯିବ । ତେବେ ସେମାନେ କପରି ସତେଜ ବା ପ୍ରୟତ୍ନ ରହିବେ, ତାହାହିଁ ଏହି ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚ୍ୟ ।

### ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତ

କେତେକ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତ ଏହି ଯେ ଶ୍ରାନ୍ତ କୁନ୍ତରପାଇଁ ବିଶେଷ ଭାବରେ ଆମ ପରିସ୍ଥିତି ହିଁ ଦାୟୀ । ଯେଉଁ କିନୋଟି କାରଣରୁ ଆମେ କୁନ୍ତ ହୋଇପଡ଼ୁ ସେଗୁଡ଼ିକ ହେଲା :—

୧ । ଆଇଲକନ—ଆମେରିକାରେ ହୁସାବପସ କରି ଜଣାଯାଇଛି ଯେ ଶତକଡ଼ା ୫୦ ଭାଗ ଅଫିସ ବରେ ଅତି ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ବିଜୁଳିବତ୍ତ ଜଳେ । ଘରେ ଏତେ ଆଲୁଅ ପଡ଼େ ଯେ ଆଖି ଝଲସି ଯାଏ । ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କ ମତରେ ମିଶ୍ରି

ମିତ୍ରି ହୋଇ ଆଲୁଅ ଜଳୁଥିବା ଘରେ କିଛି ସମୟ ଅନାଇ ରହିଲେ ସେମିତି ଆଖି କ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇଯାଏ, ପ୍ରଖର ଆଲୁଅ ଜଳୁଥିବା ଘରେ କିଛି ସମୟ କାମ କଲେ ଆଖି ଠିକ୍ ସେଇମିତି କ୍ଳାନ୍ତ ହୁଏ । ଶବ୍ଦକଥା ୫୦ ଭାଗ ଅଫିସ ଘରେ ସେମିତି ଆଲୁଅ ଆଖି ଝଲସାଇ ଦିଏ ସେମିତି ତେଣେ ଶବ୍ଦକଥା ୨୫ ଭାଗ ରହିବା ଘରେ, ପଡ଼ିବାପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ଆଲୁଅ ହୁଏ ନାହିଁ । ଏସବୁ ବିଚାର-ବଳେ ହିସାବ କରାବ । ତେଣୁ ଲଣ୍ଡନ ବା ଡିଏ ଆଲୁଅରେ ତ ସେହିମାନେ ପଡ଼ାପଡ଼ି କଇନ୍ତି ବା ଘରଧନା କରନ୍ତି ସେମାନେ ତ ଅତିଶୀଘ୍ର କ୍ଳାନ୍ତ ହେବେକି ହେବେ ।

## ୨ । ବାୟୁମଣ୍ଡଳ ଅବସ୍ଥା

ରାପମାତ୍ରା ଜଳ'ସୁବାସ୍ତର ପରିମାଣ, ଆର୍ଦ୍ରତା ଓ ବାୟୁ ଚଳାଚଳ ଠିକ୍ ଉପଯୁକ୍ତ ଅବସ୍ଥାରେ ନ ଥିଲେ, ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ମୁଣ୍ଡ ବନ୍ଦେ, କାମ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହୁଏନାହିଁ । ଦୁମ ମଧ୍ୟ ମାଡ଼େ । ଆମେ ଯେତେବେଳେ ଅଫିସର କୋଠା-ବାଡ଼ି ବା ସ୍କୁଲ କଲେଜର ଘର ତିଆରି କରୁ ଏସବୁ ପ୍ରତି କଣ ନଜର ଦେଉ ? ବିରୁଦ୍ଧ କିରଣୀତି ଅଫିସରେ ପଶିଲମାତ୍ରେ ଚିଡ଼ି ପାଲଟିଯାଏ ଏବଂ ଟାଲ ନକଲ କଲ୍ ଭିତରେ ମଧ୍ୟ ଗଣ୍ଡା ଗଣ୍ଡା ଭୁଲ କରେ । ହାଜମ ଅଫିସ ଘରଟିର କଥା ଚିନ୍ତା ନ କରି, ଲେକଟାକୁ ମାନ୍ଦା, ଅଳସୁଆ ଓ ବଦମଜଲ୍ ବୋଲି ତା ଚରିତ୍ର ବହୁରେ ପୂରଣ କରିଦିଅନ୍ତି । ସେମିତି ଅନ୍ଧାରୁଆ ଶ୍ରେଣୀ ଘରେ ଯଦି ପବନ ଯା'ଆସର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ନ ଥାଏ, ଗ୍ରହମାନେ ବେଷ୍ଟରେ ବସିଲ ମାତ୍ରେ ଭୁମେଇବେ । ଗୁରୁଜୀ ଘର କଥା ନ ଭାବି ସିଲକ ଉପରେ ତାନ ଛୁଣାନ୍ତି ।

## ଗୋଳମାଳ

ଗୋଳମାଳ କହିଲେ କେବଳ ଡାକବାଳ ଯନ୍ତ୍ରର କାନପଟା ଚିତ୍କାର ବା ଲକ୍ଷପତ୍ତି ଟିକଟ ବକାପାଇଁ ଚିତ୍କାର ନୁହେଁ, ପଡ଼ିଶାଘରର ସୁମଧୁର ରେଡ଼ିଓ ସଙ୍ଗୀତ ବା ଆ-ଆ-ଥେଁ ଥେ ଓଡ଼ିଶୀ ନୃତ୍ୟ ମଧ୍ୟ ସେଥିରେ ଗଣାହେବ । ଏହି ଶବ୍ଦ ବା ଚିତ୍କାରରେ ଯେତେ ଅଭ୍ୟାସ ହେଲେ ମଧ୍ୟ, ସେ କୌଣସି ଲୋକ ତା'ର ଏକାଗ୍ରତା ବା କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା କେତେକାଂଶରେ ହରାଇବସେ । କେତେକ ଛାତ୍ର ରେଡ଼ିଓ ନ ବଜାଇଲେ ଅଙ୍କ କରି ପାରନ୍ତି ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ ବୋଧହୁଏ ରେଡ଼ିଓ ନ ବଜାଇ ଅନ୍ୟ ଏକ ମାରକ କେଠାରେ ତେଣୁ କଲେ ସେମାନେ ଯଥେଷ୍ଟ ଅଧିକ ଅଙ୍କ କରି ପାରନ୍ତି । ବୋଧହୁଏ ଅନ୍ୟ

କୌଣସି ସାମାନ୍ୟ ଶବ୍ଦରେ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରତି ଅଧୀର ହୋଇ ସେମାନେ ରେଡ଼ିଓର ସ୍ଵରାଜ୍ୟର ଆଶ୍ରୟ ନିଅନ୍ତି । ଅଳ୍ପ କଷ୍ଟିବା ବା ପଢ଼ିବାକୁ ରେଡ଼ିଓ ଶବ୍ଦ ତାଙ୍କୁ ପ୍ରକୃତରେ ଅଳ୍ପ କଷ୍ଟରେ ସାହାଯ୍ୟ କରେ ନାହିଁ । ବସ୍ତୁତଃ ସେମାନେ ବୈବେକ ଅନ୍ୟ ପ୍ରକାର ଶବ୍ଦରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବାକୁ ଯେପରି କରନ୍ତି ।

### ଚଢ଼ାଇ ମାରବା

କେତେକ ଡାକ୍ତର ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିଛନ୍ତି ଯେ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଡକ୍ଟରେ ବେଶୀ ସମୟ ବସି ବା ଠିଆ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କଲେ, ଆମର ମାଂସ-ପେଶୀରେ ଯନ୍ତ୍ରଣା ହୁଏ ଓ ଆମେ ଅତିଶୀଘ୍ର କ୍ଳାନ୍ତ ହୋଇପଡ଼ୁ । ସେଥିପାଇଁ ଜଣେ ଜଣେ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ନିମାଗତ କିନ୍ତୁ ସମୟ ବସି ନିରନ୍ତର ମଝିରେ ମଝିରେ ଉଠି ଟିକିଲ ମାରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ସମୟ ଟିକିଲ ପରେ ପୁଣି ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ମନଲଗେ ।

### ବିରତ

କେତେକ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖିଛନ୍ତି ଯେ ଆମ ଶରୀରରେ କୌଣସି ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାପମାତ୍ରା ରହିଲେ ଆମର କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ସର୍ବାଧିକ ହୁଏ । କୌଣସି ମାନସିକ କାର୍ଯ୍ୟ ବା ବିଶ୍ଳେଷଣ କଲବେଳେ ସେହି ତାପମାତ୍ରା ଆମ ପାଇଁ ଯଥେଷ୍ଟ ସହାୟକ ହୁଏ । ବ୍ୟକ୍ତିବିଶେଷରେ ତାହା ଭିନ୍ନ । ଏ କଥା ସତ ଯେ ଶୋଇଲ ବେଳକୁ ଆମ ଶରୀରର ତାପମାତ୍ରା କମିଯାଏ ଏବଂ ନିଦରୁ ଉଠିଲେ ପୁଣି ବଢ଼େ ; କିନ୍ତୁ ଗୁଡ଼ାଏ ସମୟ ବିଶ୍ରାମ ନେଲା ପରେ କିମ୍ବା ପୁରା ରାତିଏ ଶୋଇଲା ପରେ ଯେ ଗୁଡ଼ାଏ କାମ କରିହେବ ଏକଥା ଠିକ୍ ହୁଏ । କାଲିଫର୍ଣ୍ଣିଆରେ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗବେଷଣା ହୋଇଥିଲା, ଦେଖାଗଲା କେହି ଠିକ୍ ନିଦରୁ ଉଠିଲା ପରେ ବେଶୀ କାମ କରୁଛି ତ ଅନ୍ୟ ଜଣକୁ ନିଦରୁ ଉଠିଲ ପ୍ରାୟ କେତେ ଦଣ୍ଡା ପରେ ବେଶୀ କାମ କରିବାକୁ ଇଚ୍ଛା ହେଉଛି । ତେବେ ଯାହା ଜଣାପଡ଼ୁଛି ସେଥିରୁ ମନେ ହେଉଛି ଯେ ମଝିରେ ମଝିରେ ବିଶ୍ରାମ ନେଇ କାମ କରିବା ଭଲ । ଗୁଡ଼ାଏ ସମୟ ବିଶ୍ରାମ ନେଲେ ଯେ ଅଧିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରିହେବ ଏକଥା ଘଟିବା ଭଲ । ବରଂ କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା କମିଯାଇ-ପାରେ । ଥରେ କାର୍ଯ୍ୟରୁ ମନ ଛୁଡ଼ିଗଲେ ପୁଣି ଆଗ୍ରହ ଫେରିବ ଆଣିବାକୁ ସମୟ ଲାଗେ ।

## ମାନସିକ ପ୍ରସ୍ତୁତି

କୌଣସି ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଆମର କେତେକ ମାନସିକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଦରକାର । (୧) ପ୍ରଥମରୁ ଦେଖିବାକୁ ହେବ ଏ କାର୍ଯ୍ୟଟି ଆମର କରିବା ଉଚିତ କି ନୁହେଁ । ଏହି କର୍ତ୍ତବ୍ୟବୋଧ ନ ଜନ୍ମିଲେ କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ଥିଲେ ଯାଏ । ବେଳେବେଳେ ଉପର ହାକିମଙ୍କ ଡାକିଦିରେ କିମ୍ବା କେବଳ ବନ୍ଧୁତା ଖାତିରରେ ଲୋକ କେତେକ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଆରୁର ନିଏ । ସେଥିରେ କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟଟି ତ ସୁସ୍ୱରୂପେ ହୋଇ ପାରେନା, ତା'ଛଡ଼ା ଯେ କରେ ସେ ତାକୁ ଅନିଚ୍ଛାରେ କରୁଥିବାରୁ ଚକ୍ର କରପାରେ ନାହିଁ । ତା'ର ଦକ୍ଷତା ଶୀଥିଲ ହୁଏ । (୨) ଦ୍ୱିତୀୟରେ ଯେ କୌଣସି କର୍ମରେ କୃତଜ୍ଞ ହାସଲପାଇଁ ଆତ୍ମବିଶ୍ୱାସ ଥିବା ଦରକାର । ଯଦି ଅନୁଚକାର୍ଯ୍ୟ ହେବାର ଆଶଙ୍କା ରହେ ତାହା ହେଲେ କାର୍ଯ୍ୟଟି ପୂର୍ଣ୍ଣପ୍ରାଣରେ କରି ହୁଏ ନାହିଁ । ସେଥିପାଇଁ ଜିଜ୍ଞାସା ପ୍ରବଳ ଆଶା ଓ ବିଶ୍ୱାସ ନ ଥିଲେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାଣରେ ପରିଶ୍ରମ କରିବା ମଧ୍ୟ ଅସମ୍ଭବ ହୋଇଉଠେ ।

(୩) ତୃତୀୟଟି ହେଲା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ କାର୍ଯ୍ୟ ଆରମ୍ଭ କରିବା । ଯଦି କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା କଥା ତେବେ ତାକୁ ପଛକୁ ନ ରଖି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଆରମ୍ଭ କରିଦିଅ ।

‘ଶୁଭସ୍ୟ ଶୀଘ୍ର’ କଥାଟିର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ ଅଛି । ଆରମ୍ଭ ପାଇଁ ଚିନ୍ତାକରି ସମୟ ଗଢ଼ାଉଥିଲେ, କାମଟି ସରିବାକୁ ଡେରି ହୁଏ । ମଣିଷ ପରିପାତ୍ରିକ ଅବସ୍ଥାର ଦାସ । ବେଳେ ବେଳେ ଆଗ୍ରହ ଭୁଟିଯାଏ । ସେଥିପାଇଁ ଯେଉଁମାନେ ଏକ ଅନୁକୁଳ ସମୟ ବା ଶୁଭ ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି ଅନେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସେମାନେ କେବଳ ଅପେକ୍ଷାରେ ଶୁଣି ରହିଯାନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟ ଚାଲୁବେଳେ ଅନେକ ଜଟିଳ ପରିସ୍ଥିତି ଆସେ । ସ୍ୱାଭାବିକ ବୁଦ୍ଧି ବୃଦ୍ଧିଦ୍ୱାରା ଅଧିକାଂଶ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଣିଷ ତାର ମୁକାବିଲା କରେ । କିନ୍ତୁ କେବଳ ଆରମ୍ଭ ପାଇଁ ଚିନ୍ତାକରି ବସିଲେ ନାନା କାଳ୍ପନିକ ଓ ଭାଗ୍ୟବିକ ଜଟିଳତା ମନକୁ ଅସଥା ଶ୍ୱାସଦାନ କରେ । କାର୍ଯ୍ୟଟି ଯଦି ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲୁ କରି ନ ହେଲା, ସେଥିରୁ ଓହରି ଆସିବାକୁ ହେବ । ତା’ପରେ ତ ସେ କାର୍ଯ୍ୟପାଇଁ ଆଉ ଦୁର୍ଘଟିତାରେ ରହିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ । ଆରମ୍ଭ ନ କରି କେବଳ ଯୋଜନା କରୁଥିଲେ ପ୍ରକୃତ ଜଟିଳତାର ସମ୍ମୁଖୀନ ନ ହେଉଥିବେ ଅନେକ ଦିନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବଳ ମନ-ପ୍ରାପରେ ଘାରି ହେବାକୁ ହେବ । ଫଳରେ ଆମେ ଅନ୍ୟ ଯେ କୌଣସି ସହଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ ମଧ୍ୟ ବାର୍ଦ୍ଧକ୍ୟ ଥିବାପଡ଼ିବ ।

## ବିମର୍ଷତା

ମାକିନ ମନସ୍ତତ୍ତ୍ୱବେ ଡକ୍ଟର ଉତ୍ତମସୁମ ମେନନ୍‌ଜର ଅନ୍ୟ ଏକ କଥା ପାଇଁ ସତର୍କ କରି ଦେଇଛନ୍ତି । ଅନେକ ସମୟରେ ଆମ ଅଜାଣତରେ କେତେକ ଦଟଣାପାଇଁ ଆମେ ନିରୁତ୍ସାହ ହୋଇ ପଡ଼ିଥାଉ । ସେହି ଅଜ୍ଞତ ବିରସତା ଆମ ମନକୁ ଏପରି ଅଧିକାର କରିଥାଏ ଯେ କାର୍ଯ୍ୟରେ ତାହା ଆମକୁ ବାରମ୍ବାର କ୍ଳାନ୍ତ କରେ । ଡକ୍ଟର ପ୍ରାଣେ ପଦ୍ମସ୍ଥ ଆମେ ଓଲଟା କଥା କହୁ । “ବାରମ୍ବାର ଥକି ପଡ଼ୁଥିବାରୁ ଆମେ ନିରୁତ୍ସାହ ହୋଇ ପଡ଼ୁଛୁ ।” ଏ ସେଷରେ ଆମକୁ ବିରସତାର କାରଣ ମହାନ କରିବାକୁ ହେବ ।

## କାଳକି ଆଉ

ଏହି ବିମର୍ଷତା ଦୂର କରିବାପାଇଁ ଅନ୍ତତଃ ଆମ ନିଜ ଚରଫରୁ କେତୋଟି ଦୋଷଦୂର୍ବଳତା ମଧ୍ୟ ଦୂର କରିବାକୁ ହେବ ।

୧ । କାମଟିକୁ ଆରମ୍ଭ ନ କରି ପଛକୁ ରଖିବା ଏକ ମାରାତ୍ମକ ଅପରାଧ । ଏହା ସବୁବେଳେ ଆମ ମୁଣ୍ଡ ଉପରେ ଝୁଲିରହି ଆମକୁ ଦୁଷ୍ଟିନ୍ତା ଓ ନିରାଶା ମଧ୍ୟରେ ବୁଡ଼ାଇ ରଖିବ । ଅନ୍ୟ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଆମର ଉତ୍ସାହ ଅସିବ ନାହିଁ ।

୨ । କୌଣସି ଏକ ନିଷ୍ପତ୍ତିରେ ନ ପଦ୍ମସ୍ଥ ସମୟ ଗଡ଼େଇବା ମଧ୍ୟ ସେହିପରି ଏକ ଅପରାଧ । ନିଷ୍ପତ୍ତିରେ ନ ପଦ୍ମସ୍ଥବା ଅର୍ଥ କାମଟିକୁ ପଛକୁ ପକେଇବା, ଯାହାକୁ କ କୁହାଯିବ ଏହା ପ୍ରଥମ ଅପରାଧ ।

୩ । ଦାୟିତ୍ୱଟି ନିଜ ମୁଣ୍ଡରୁ ଡେଇଁ କୌଣସିରେ ରାମବାବୁଙ୍କ ଉପରେ ଲଦିବା ମଧ୍ୟ ଏହି ପ୍ରଥମ ଅପରାଧର ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ । ଆମେ ତ କହିପାରିଲୁ ନାହିଁ, କିନ୍ତୁ ରାମବାବୁ ଯେ ଆମ ରୁଚି ମୁତ ବଳ କାମଟି କରିବେ, ତାର ସମ୍ଭାବନା ମଧ୍ୟ କମ୍ । ପ୍ରକାଶକରେ କାମଟି ଆମେ ପଛକୁ ପକାଇଦେଲୁ । ଏହି ଦୁଷ୍ଟିନ୍ତା ଆମ ମନରେ ଲଦିହୋଇ ଅନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣପ୍ରଣରେ କରିବାପାଇଁ ବାଧା ଜନ୍ମାଇବ । ତେଣୁ ଏକମାତ୍ର ପନ୍ଥା ହେଲା ନିଜ ଦାୟିତ୍ୱ ମଧ୍ୟରେ ଯାହା ସମ୍ଭବ, ତାହାର ଯଥାର୍ଥ ସମାଧାନ କର । ଯଦି ସମ୍ଭବ ନୁହେଁ ତାକୁ ପୂର୍ବରୁ ଅନ୍ୟକୁ ସମର୍ପି ଦେଇ ନିଷ୍ପତ୍ତି ରହିବା । କାରଣ ଦେଖାଯାଇଛି ଯେ ନିଜେ ଦାୟିତ୍ୱ ମୁଣ୍ଡାଇ ବେଶୀ ଖଟିଲେ ଲୋକ ଆତୋ ଥକି ପଡ଼େ ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟ ଉପରେ ଲଦିର କରି ଅଳ୍ପକାର୍ଯ୍ୟ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଲୋକଙ୍କୁ ଶୀଘ୍ର କ୍ଳାନ୍ତ ଆସେ ।



## ପରଜନ୍ମ।

ଡକ୍ଟର ଏଫ୍. ଏନ. ଆଲେକ୍ସ ମତରେ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ନିନ୍ଦା ବା ଘୃଣା କରିବା ଫଳରେ ମଧ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା କମିଯାଏ । ତାହାବୋଲି ଅନ୍ୟକୁ ଅପରାଧ ଖୋସାମତ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ନିନ୍ଦା ବା ଖୋସାମତ ଉଭୟ ଲୋକର ଅନେକ ସମୟ ନଷ୍ଟ କରିଥାନ୍ତି । ଶେଷରେ ତାହା କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ମଧ୍ୟ କମାଇ ଦିଏ । କେତେକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗବେଷଣା କରି ଛୁଇଁ କରିଛନ୍ତି ଯେ ପରଜନ୍ମ ବା ପରତର୍ଜା ରୂପକ ମନୋବୃତ୍ତି ଦୂର କରିବାପାଇଁ, ବରଂ କୌଣସି ଖେଳ ବା ବ୍ୟୟାମର ଆଶ୍ରୟ ନେବା ଉଚିତ । ଏହି ବ୍ୟୟାମ ପ୍ରତିଦ୍ବନ୍ଦ୍ବତାମୂଳକ ହେଲେ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନୀ ପାଇଁ ଅବସର ମିଳିବ ନାହିଁ ; କିନ୍ତୁ କେବଳ ଏକା ଏକା ଆସନ ବା ଭ୍ରମଣ କଲେ ପରଜନ୍ମା ପୁଣି ଗ୍ରାସ କରିପାରେ ।

## ଉତ୍ସାହ ବାଣୀ

ଏକ କାରଖାନାର ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କ ଉପରେ ଗବେଷଣା କରି ଡକ୍ଟର ଗ୍ରୀଲ୍-ବ୍ରେଥ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରିଛନ୍ତି ଯେ ଗୁଡ଼ାଏ ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟବତ୍ତା ସ୍ବାଲେକ ଏକା କାମ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ କେତେକ ଆଦୌ କ୍ଲାନ୍ତ ହେଉ ନ ଥିଲେ । ଏପରିକି ସେମାନଙ୍କୁ ଆହୁରି ଅଧିକା କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଦିଆଗଲେ ମଧ୍ୟ ସେମାନେ ଆଦୌ କ୍ଲାନ୍ତ ହେଲେ ନାହିଁ, ଅଥଚ ଅନ୍ୟମାନେ ଅଳ୍ପ କାମ କରି ଥକ ପଡ଼ୁଥିଲେ । ଏହାର ଏକମାତ୍ର କାରଣ ଦେଖାଗଲା ଯେ କ୍ଲାନ୍ତ ନହେଉଥିବା ଶ୍ରମିକମାନଙ୍କର ଆଗକୁ ଆଶା ଭରସା ଥିଲା । ଉତ୍କଳ ଆଶା ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ସମ୍ବନ୍ଧିକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖି ସେମାନେ ଗଠୁଥିଲେ । ଯେଉଁମାନେ କ୍ଲାନ୍ତ ହୋଇ ପଡ଼ୁଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ସେମିତି କିଛି ରଞ୍ଜନ ସ୍ବପ୍ନ ନଥିଲା । ନିପୁଣତ୍ବରେ ଡକ୍ଟର ହେନେରି ଗଡ଼ାର୍ଡ୍ ଏକ ଯନ୍ତ୍ର ନିର୍ମାଣ କରି ଲୋକଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଶକ୍ତି ମାପୁଥିଲେ । ସେ ଦେଖିଲେ ଯେ ଯେଉଁମାନେ ବାରମ୍ବାର ଉତ୍ସାହିତ ହେଉଥିଲେ, ସେମାନଙ୍କର କର୍ମଶକ୍ତିର ମାପ, ଗାଳ ଶୁଣୁଥିବା ଲୋକଙ୍କଠାରୁ ଢେର ଅଧିକ ଥିଲା । ତାହା ହେଲେ କଣ କେବଳ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଉତ୍ସାହ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରି ଆମର କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ବଢ଼ାଯିବ ? ତାହା କଣ ସବୁବେଳେ ସତ୍ତ୍ବ ? ସେଥିପାଇଁ ଅନ୍ୟ ଉପାୟ ମଧ୍ୟ ଅଛି ।

## ଆତ୍ମଚେଷ୍ଟା।

୧ । ଠିକ୍ ସମୟ ଅନୁସାରେ କଣ କରିପାରୁଛ, ତାର ତାଲିକା କର ଏବଂ ତାକୁ ଦେଖି ଦେଖି, କଣ କରିପାରିବ ତାରୁଁ ଯୋଜନା କର ।

୨ । ଅଗ୍ରତ କେତେ ମାସର କାର୍ଯ୍ୟ ଦେଖି ଭବିଷ୍ୟତ କେତେ ମାସ ପାଇଁ ଟିକିଏ ଅଧିକ ଯୋଜନା କର । ଏପରି କଲେ ଯେଉଁ ଉତ୍କଳ ସମୂହର ସମ୍ଭବନା ଅଛି ତା କଥା ଟିକିଏ ଲୁଚିଲେ ମନରେ ଉତ୍ସାହ ଆସିବ ।

୩ । ତୁମ କୃତିର କଥା ବନ୍ଧୁଙ୍କ ମେଳରେ ଆଲୋଚନା କଲେ ହିଁ ତୁମେ ଉତ୍ସାହ ପାଇପାର ଏବଂ ତାହା ତୁମ କାର୍ଯ୍ୟଦକ୍ଷତା ବଢ଼ାଇବାରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସାହାଯ୍ୟ କରିବ ।

ମନେରଖ, ଯେ ପ୍ରତ୍ୟେକ ମନୁଷ୍ୟର କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନପାଇଁ ଏକ ସାଧାରଣ ଶକ୍ତି ଅଛି । ଅଜ୍ଞାତରେ ତାର ଅପରସ୍ତ କରି ମଣିଷ ଥକପଡ଼େ । ଅକ୍ରନ୍ତ ଏତିକି ଉପଲବ୍ଧ କଲେ ହିଁ କେହି ସଫଳରେ ଥକ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ ।

— — —

## ଗୁରୁ, ଶିକ୍ଷକ ଓ ଅଧ୍ୟାପକ

ପୂର୍ବକାଳର ସଦାଶୁଭ ଗୁରୁ ପବିତ୍ରତାରେ ରହୁଥିଲେ; ସାଂସାରିକ ଜଞ୍ଜାଳ ବା ବିଷୟବାସନା ତାଙ୍କୁ ବ୍ୟତିବ୍ୟସ୍ତ କରୁ ନ ଥିଲା । ଯାଗ ଯଜ୍ଞ, ତୁଳା ପ୍ରାର୍ଥନା ଓ ଯୋଗପ୍ରୟୋଗରେ ତାଙ୍କର ସମୟ କଟୁଥିଲା । ସଧୁତା, ବିନୟ, ସତ୍ୟ ଓ ଅହିଂସାର ସେ ଥିଲେ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି । ବେଶଭୂଷାରେ ଆଡ଼ମ୍ବର ନ ଥିଲା । ମୁଣ୍ଡରୁ ଜଟା ସଜନାହୁଇଁ ପରି ଲମ୍ବି ଥିଲା । କେତେକ ମାତ୍ର ଚୁଟିଟିଏ ଗୁଡ଼ ଲଣ୍ଡାମୁଣ୍ଡ କରିଥିଲେ । ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କର ଦେହସାଗ ବହୁତ, ଆବଶ୍ୟକମିତ ଶୁଣି, ହାତରେ କମଣ୍ଡଳ ବା ଚମୁଟା ମୁଖରେ ଓଁ ନାର ଓ ମଥାରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଚିନ୍ତା । ଏହି ସଦାଶୁଭ ଗୁରୁଙ୍କର ଶିଷ୍ୟ ମଧ୍ୟ ତଦନୁସାରେ । ବାଳ-ବ୍ରହ୍ମଣ୍ୟ ବେଶରେ ଗୃହତ୍ୟାଗ କରି, ଆହାର ନିତ୍ରା ଭୁଲି, ନାକରେ ସୁନ କରି, ବକଳପରିଧାନ କରୁଥିଲେ । ସଞ୍ଜବେଳେ ଲାଗିଲେ ପ୍ରାର୍ଥନା ହେଉଥିଲା । “ଗୁରୁର୍ବ୍ରହ୍ମ, ଗୁରୁ ବିଷ୍ଣୁ, ଗୁରୁର୍ଦେବଃ ମହେଶ୍ଵରଃ, ଗୁରୁ ସାକ୍ଷୀ ପରମ୍ବ୍ରହ୍ମ ତସ୍ମୈ ଶ୍ରୀ ଗୁରୋବ ନମଃ ।” ଏହିଭଳି ଶତଶତ ଅନୁଗତଙ୍କ ମେଳରେ ଗୁରୁ ତାଙ୍କର ସଦାଶୁଭର ସୀମା ନିଃସଙ୍କୋଚରେ ପ୍ରସାରଣ କରି ଲାଗିଥିଲେ । ଏମାନେ ଆମ ପୁରାଣ, ଉପନ୍ୟାସ ଓ କାବ୍ୟ କବିତାର ବିଷୟବସ୍ତୁ ହୋଇ ରହିଗଲେ । ତାଙ୍କ କାହାଣୀ ଆଜି ଆମକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରଭାବିତ ନ କରି କେବଳ ଦୈବିତ କରି ଲାଗିଛି ।

ଯାହା ସେ କାଳର କଳ୍ପନାରେ ସ୍ଥାନ ପାଇଥିଲା ଆଜି ତାହା ଆମକୁ କଳ୍ପନାଘାତ । କାରଣ ଆମେ ଶୁଣୁଥିଲୁ ଆରୁଣି ଉପଶ୍ୟାନ । ସେ ଗୁରୁଙ୍କ କ୍ଷେତରେ ପାଣି ଅଟକାଇବାପାଇଁ ନିଜେ ହିତ କଡ଼ରେ ଶୋଇ ଯାଇଥିଲେ । ଏବେ ଅଧ୍ୟାପକମାନେ କାର୍ତ୍ତିକ ବେଶୀ କଳପାଣି ପାଇବେ ବୋଲି ଅଭିଯୋଗ କରି ତାଙ୍କର ଦଳେ ଅନୁଗତ ଗୁରୁ ସେହି ପାଣି ଅଟକାଇବାପାଇଁ ପାଇପ ବାଲୁକୁ ପିଟି ତାଙ୍କ ହାତ ଘଷି ଦେଇଥିଲେ । ଗୁରୁ ଓ ଅଧ୍ୟାପକ ଉଭୟଙ୍କ ପାଣି ଅଟକ ହୋଇଛି । ଶିଷ୍ୟ ଓ ଗୁରୁ ଦୁଇଟି ଭିନ୍ନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଦୁଇ ପ୍ରକାରେ ତାହା ସାଧନ କରିଛନ୍ତି । ଉପନ୍ୟାସକର ଗୋରୁଜଗା କଥା ଦେଖନ୍ତୁ । ଗୁରୁ ଶିଷ୍ୟଙ୍କର ଖାଇବାର ସମସ୍ତ ବାଟ ବନ୍ଦ କରିଦେଲେ, ତଥାପି ଉପନ୍ୟାସ

ଗୋରୁ ଜଗାରେ ମୁଠି ନକରି ଅରକ୍ଷୀର ଖାଇ ଶ୍ରେକ ସମ୍ଭାଳିଲେ । କର୍ତ୍ତବ୍ୟ-  
ରତ ଅନୁଗତ ଶିଷ୍ୟ ଚକ୍ଷୁସ୍ତନ ହୋଇପଡ଼ିଲେ । ଏବେ ଛାତ୍ରକୁ ପରୀକ୍ଷାଦ୍ୱାରା  
ନଳ କରବାର ସୁଯୋଗ ନ ଦେବାରୁ ଛାତ୍ରଙ୍କ ହାତ ବୋମାରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ-  
ପରୀକ୍ଷା ସରକାରୀ ଅଧ୍ୟାପକ ଚକ୍ଷୁସ୍ତନ ହୋଇଗଲେ । ବାସ୍ତବିକ ଭୁଲନା  
କଲେ ସେ କାଳର ଗୁରୁ ଓ ଆଧୁନିକ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଅବସ୍ଥା ମଧ୍ୟରେ କ  
ପାର୍ଥକ୍ୟ !

ଏହାର କାରଣ କଣ ? ଖୋଜିବସିଲେ ଅନେକ । ମାନବସମାଜରେ  
ନାନା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଦେଖାଦେଇଛି । ଧର୍ମ, ଅର୍ଥମତ, ଶାସନ ଓ ପରମ୍ପରା  
ଆଦିମୁଖ୍ୟ ବଦଳିଯାଇଛି । ସେଥିପାଇଁ ପୁରାଣପୁରୀର ଆଚରଣକୁ ପୁନଃପ୍ରଚଳନ  
କରିବାପାଇଁ ଚେଷ୍ଟାକଲେ ଆମେ ଥକିପଡ଼ିବା । ଦିନେ ଗାଡ଼ିକୁ ଘୋଡ଼ା  
ଟାଣୁଥିଲା, ଆଜି ଘୋଡ଼ାକୁ ଗାଡ଼ି ଟାଣିଲଣି । ଯୁଗ ବଦଳି ଯାଇଛି । ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟା-  
ଳୟ ହତାରେ ଉପମନ୍ୟୁ ଓ ଆରୁଣିକୁ ଆଉ ଖୋଜି ଖୋଜି ବୁଲିଲେ ଆମେ  
ନିଶ୍ୱାସ ହେବା । ସେହିପରି ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ମହଲରେ ଜନକ, ସନକ, ଶୁକଦେବ,  
ଶୁକାଭ୍ୟାସ, ବିଶ୍ୱାମିତ୍ର କି ବିଶ୍ୱ କେହି ମିଳିବେ ନାହିଁ ।

ସମାଜରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ପୂଜା ପାଇବାପାଇଁ ଯାହା ଦରକାର ଆମେ  
ଗୁରୁଶିଷ୍ୟଙ୍କୁ ତାହାହିଁ ଶିକ୍ଷା ଦେଉଥିଲେ । ଶିଷ୍ୟର ଶରୀର, ମନ, ଚରित्र ଓ  
ଜ୍ଞାନର କପରି ବିକାଶ ହେବ ଗୁରୁ ସେଥିପାଇଁ କଡ଼ା ନଜର ରଖିଥିଲେ ।  
ପ୍ରକୃତ ମେଳରେ ଗୋପାଳନ, କୃଷି, ବେଦାଧ୍ୟୟନ, ଅଭିଯୋଗ, ଯୋଗ-  
ସାଧନା, ଚିକିତ୍ସା ଆଦି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଶିଷ୍ୟ ଉପଯୁକ୍ତ ଶିକ୍ଷାଲାଭ କରୁଥିଲା ।  
ଏହାଛଡ଼ା ଚରित्रର ବିକାଶପାଇଁ ଧୈର୍ଯ୍ୟ, ଏକାଗ୍ରତା, ସାଧୁତା ଓ ବିନୟ  
ଆଦି ଗୁଣରେ ଭୂଷିତ ନ ହେଲେ ଆଶ୍ରମବାସୀ ଗୁରୁଙ୍କର କୋପାନଳରେ ଶିଷ୍ୟ  
ଦର୍ପିତ ହେଉଥିଲା । ସେ କାଳର ଗୁରୁ ଓ ଶିଷ୍ୟ କେତୋଟି ପାଠ୍ୟକର୍ଷ  
ବା ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ପାଠ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶର କଟକଣା ମଧ୍ୟରେ ସୀମାବଦ୍ଧ ନ ଥିଲେ;  
କିନ୍ତୁ ଏବେ ସେ ସବୁ କଣ ଚଳିବ ?

ଆଜି ଛାତ୍ରକୁ ସମାଜରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିବା ଅଧ୍ୟାପକର ସାଧାରଣ ।  
ସମାଜ ଦୁର୍ଗତିଗ୍ରସ୍ତ, ଅତ୍ୟାଚାର, ଅନାଚାର ଓ ବ୍ୟଭିଚାରରେ ଉପ୍ରାନ୍ତ ।  
ଉପଯୁକ୍ତ ମାନବିକ ଗୁଣରେ ଭୂଷିତ ହେଲେ ଏଭଳି ସମାଜରେ କିଏ  
ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇପାରିବ ? ଯେଉଁ ମାନେ ତଥାକଥିତ ଶିକ୍ଷିତ ସେମାନେ  
ସାମାଜିକ ମତ କଥା ଚିନ୍ତା କରୁଛନ୍ତି କି ? ବାସ୍ତବିକ ଦେଖିଲେ  
ସ୍କୁଲ କଲେଜରେ ଆମେ ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷା ପାଉଛେ ସେଥିରେ ଏକାଧାରରେ

ଶରୀର, ମନ, ଚରଣ ଓ ଜ୍ଞାନର ବିକାଶ ହେଉଛି କି ? ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ମେଳରେ ପ୍ରଥମ ମାସ କେତେ ଦିନ ରହିଲେବେଳକୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟମାନଙ୍କ ମେଳରେ ଘର୍ଷ କେତେଦିନ ବଳାଇ ଦେଉଛି । ତେଣୁ ପ୍ରଥମ ଶିକ୍ଷକ ଉନ୍ନତ ବା ମାନସିକ ବିକାଶପାଇଁ ଶିକ୍ଷକ ଅନୁକୁଳ ସୁଯୋଗ ପ୍ରାପ୍ତନାହାନ୍ତି । ଅଳ୍ପ ବେତନଭୋଗୀ ଶିକ୍ଷକ, ଅଟାକଳଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଦାଲଦା ଦୋକାନ ବା ଡାକରଖାନା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଧାଡ଼ି ଦେଉଛନ୍ତି । ଅଟାକଳ ମାଲିକ, ଦାଲଦା ବ୍ୟବସାୟୀ ବା ଡାକର ବାବୁଙ୍କ କୁଳଚନ୍ଦ୍ରମାମାନେ ଯଦି ଶିକ୍ଷକ ମହାଶୟଙ୍କର ଏ ଦୁରବସ୍ଥା ସ୍ୱଚକ୍ଷୁରେ ଦେଖନ୍ତି । ସେମାନେ କଣ କେବେ କଲୁନା କରିପ ରବେ ଯେ ସେହି ଦୁଃସ୍ଥମାନେ ତାଙ୍କୁ ବାସ୍ତବ ଜୀବନର ମୂଲ୍ୟବୋଧ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉପସ୍ଥଳ ଧାରଣା ଦେଇ ପାରିବେ ? ତେଣୁ ସେମାନେ ଧରିନିଅନ୍ତି ସ୍କୁଲ କଲେଜରୁ ତାଙ୍କର କେବଳ ଏକ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ଲେଡ଼ା । କଲେ-ବଲେ-କଉଣଲେ ତାହାହିଁ ହାସଲ କରିବାକୁ ହେବ । ଉଚ୍ଚ ପଦରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଅଳ୍ପଶ୍ରମ ସ୍ୱାର୍ଥ ସାଧନ ବା ଆକର୍ଷଣ ସମାଜ ଶୋଷଣ କରିବାକୁ ହେଲେ ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ହିଁ ଏକମାତ୍ର ପରମିଟ୍ । ଶରୀର, ମନ, ଚରଣ ଓ ଜ୍ଞାନର ବିକାଶ ଯେ ଶିକ୍ଷା ତାହା କେବଳ ଶିକ୍ଷାର ସଂଜ୍ଞା ହୋଇ ରହିଗଲା ।

କେତକି ମନେକଲେ ଜଣେ ଗୁରୁଙ୍କଠାରୁ ସମସ୍ତ ବିଦ୍ୟା ହାସଲ କରିବା ଅପେକ୍ଷା ବିଭିନ୍ନ ବିଶେଷଜ୍ଞଙ୍କଠାରୁ ତାଲିମ ପାଇବା ଅଧିକ ବିଜ୍ଞାନସମ୍ପନ୍ନ । ତାହାହିଁ କାଳକ୍ରମେ ବଳବତ୍ତର ହେଲା । ସ୍କୁଲ ବରିଷ୍ଠରେ ଉଦ୍ୟାନକର୍ମ ବା କୃଷି ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଲା । ଖେଳ ଓ କୁସ୍ତି କସରତପାଇଁ ପିଟିଆଇ ସାର୍ ରହିଲେ । ସଙ୍ଗୀତ ଶିକ୍ଷକ, ନୃତ୍ୟଗୁରୁ, ସିଲେଇ ମାଷ୍ଟ୍ରାଣୀ, ଏନ୍. ପି. ପି. କାଉଣ୍ଟେନ, ସଂସ୍କୃତ ପଣ୍ଡିତେ ଓ ହିନ୍ଦୀ ଗୁରୁଜୀ ସମସ୍ତେ ଯୋଗ ଦେଲେ । ସ୍କୁଲ ଆରମ୍ଭରେ ପ୍ରାର୍ଥନା ହେଲା, ସ୍ୱକ୍ରିଡକ୍ ଅଭ୍ୟାସ କରିବାପାଇଁ ଆଲୋଚନା ସଭା ବସିଲା, ଅଭିନୟ କଳା ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ନାଟକ ମଞ୍ଚସ୍ଥ କରାଗଲା ; କିନ୍ତୁ କେଉଁ ପ୍ରଥମ କେଉଁ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ଆଦର୍ଶ କଲା ତାହାର ଠିକଣା ରହିଲା ନାହିଁ । ପି.ଟି.ଆଇ. ସାର୍ଙ୍କୁ ଯେ ଆଦରିନେଲା ତାହାର ମାଂସପେଶୀ ବଳିଷ୍ଠ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ଅଙ୍ଗରେ ସେ ମାଙ୍କଡ଼ତର ମାରିଲା । ସେ ସର୍ପିକ ଠାଣିରେ ଅଙ୍ଗଭଙ୍ଗୀ କରି ନଈକୂଳରୁ ଚାହିଁ ଦେଲା ତାହାର ସଂସ୍କୃତ ମନେ ପଡ଼ିଲା ନାହିଁ । ସେ ବିଜ୍ଞାନରେ ଭାଙ୍ଗିକିଡ଼ା ନବେ ରଖିଲା ତାହାର ଚରମ କାତ ଦିନକୁଦିନ ମୋଟା ହେବାକୁ ଲାଗିଲା । ତେଣୁ ଏକାଧାରରେ ଆଶାକୁରୁପ ଉନ୍ନତ ଆସିଲା ନାହିଁ । ନ ଆସିବା ସ୍ୱାଭାବିକ ।

ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଆଦୁର ବରଷ କାରବାର । ଶ୍ରେଣୀରେ ବକ୍ତୃତା ଦେଇଦେବା ହିଁ ଏକମାତ୍ର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୋଲି ଅଧ୍ୟାପକ ଧରିନେଲେ । କୌଣସି ମତେ କେତେ ଭଲ ବକ୍ତୃତା କ୍ଷମରେ କଟେଇନେଲେ ତେଣିକି ଛୁଟ ଅଣ୍ଟା ସ୍ୱାଚନ୍ଦ୍ର ଧରି ଚଳପ୍ରଚଳ ହେଲା । ଅନ୍ୟ ଦିଗକୁ ଧ୍ୟାନ ନ ଦେଇ କେବଳ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ସମସ୍ତେ ପଣ୍ଡିତ ହେବାକୁ ଚେଷ୍ଟାକଲେ । ଜୀବନ ଯେ ଏକ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା ତାହା ସମସ୍ତେ ପାଶୋର ପକାଇଲେ । ମାନବିକ ଗୁଣର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ବା ଚରମରେ ଏକପ୍ରକାର ଇକ୍ଷଣଶୀଳ ମନୋବୃତ୍ତି ବୋଲି ଅଧିକାଂଶ ମନେକଲେ । ଫଳରେ ସମାଜରେ ନାନା ବିଶୃଙ୍ଖଳା ପ୍ରବେଶ କଲା । ସମାଜ ପ୍ରତି ବ୍ୟକ୍ତିର ଦାୟିତ୍ୱ କଣ ସେ ଭୁଲିଗଲା । ସ୍ୱାଧୀନ ଦେଶର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦାସ ଧରି ହଜର ହଜାର ଛୁଟ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ହତାରେ ପ୍ରବେଶ କଲେ । ଅଧ୍ୟୟନ ଏକ ପ୍ରହସନ ହେଲା । ଦୟାସ୍ତମ୍ଭକ ବିଷାକ୍ତ ହେଲା । ଶିକ୍ଷାୟତନ ନେତାଙ୍କ ବିହାର କ୍ଷେପ ହେଲା । ବାହାରୁ ଯେତକ ନେତା ନ ଆସିଲେ ଭିତରୁ ସେତକ ନେତା ହାତ ଉଠାଇ ମୁଣ୍ଡ ଟେକିଲେ । ଅନଶନ, ଧର୍ମଘଟ, ଧସ୍ତାଧସ୍ତି ବା ପିଟାପିଟି ହେଲା ଦୈନନ୍ଦିନ ଘଟଣା । କେଉଁଠି ଛୁଟ-କର ହାତ ଭାଙ୍ଗିଲା ତ ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଆଖି ତଡ଼ା ହେଲା । କୁଳପତି ଘେରଘର ପଡ଼ିଲେ ତ ଅଧ୍ୟକ୍ଷଙ୍କ ଚେତା ଟେରିଲା ନାହିଁ । ସେତକବେଳେ ଆମର ଆଲୋଚ୍ୟ ଶିକ୍ଷକ ବା ଅଧ୍ୟାପକଙ୍କ ଆଚରଣ କିପରି ହେବା ଉଚିତ । ସେମାନଙ୍କର ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱ କଣ ?

ଆମର କାମ୍ୟ ହେଲା ଶିକ୍ଷକ ସଦାବୁଦ୍ଧ ହୁଅନ୍ତୁ । ସେ ସାଧୁତା, ଦିନୟ, ଅହଂସା, ବୈରାଗ୍ୟ, ଏକାଗ୍ରତା, ଅଧ୍ୟବସାୟ ଓ ପାଣ୍ଡିତ୍ୟ ଆଦି ଆଦର୍ଶ ଗୁଣରେ ଛୁସିଛୁସି ତଥା ସମାଜକୁ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ କରନ୍ତୁ । ପରୋପକାର ଓ ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପର ସେବାଦାସ ସମାଜମଙ୍ଗଳ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଜଡ଼ିତ ରହନ୍ତୁ । ସାହାଯ୍ୟ ମନୋବୃତ୍ତି ଧରି ଛୁଟବିକଳ ହେବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଛୁଟଙ୍କ ପ୍ରତି ପିତୃତୁଲ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରନ୍ତୁ । ଛୁଟର ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ବିକାଶ ଲାଗି କର୍ତ୍ତବ୍ୟରେ ହେଲା ନକରି କର୍ମତତ୍ପର ହୁଅନ୍ତୁ । ଅନବରତ ଅଧ୍ୟୟନରତ ରହି ସୂକ୍ଷ୍ମ ବିଶ୍ଳେଷଣ ଦ୍ୱାରା ନିଜ ବିଷୟରେ ପାରଦର୍ଶିତା ପ୍ରଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ । ହଂସା, ସାମ୍ପ୍ରଦାୟିକତା, ଅସାଧୁତା ଓ ଆଳସ୍ୟ ଆଦି ଦୁର୍ଗୁଣଠାରୁ ଦୂରରେ ରହନ୍ତୁ । ସେମାନଙ୍କର ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଏତକ କୁହାଯାଇପାରେ ଯେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଗୌରବକୁ ଆତ୍ମସ୍ଥ ରଖିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଦେଶର ଅଶକ୍ତିତା ଓ ଜାତୀୟତା ପ୍ରତି ଆତ୍ମୋତ୍ସର୍ଗ କରିବେ । ତାହା ହେଲେ ସେ ଦିନେ ଦେଶବାସୀଙ୍କୁ କମାଇ ନିଜେ ହସି ହସି ଆମ୍ଭଭୂମିରେ ଆଖି ବୁଜିବେ । ଯୋଗକୁ ଯଦି ସୁପାରିଶ ମିଳିଗଲା ତ

ଜୀବନେ ବା ମରଣେ ତାଙ୍କର ଏକସହସ୍ର ମୁଦ୍ରା ବା ପଦ୍ମଶ୍ରୀର ଆଶା ମଧ୍ୟ ଉଜ୍ଜ୍ୱଳ ହୋଇ ଉଠିବ । ଏହାହିଁ ଆତ୍ମପ୍ରକାରଣ ।

ଦେଶରେ ସବୁ ସେହି ପ୍ରକାରଣର ରୂପକୌଶଳ । ବଜ୍ରପନ ପଛପଟେ ଅଜ୍ଞତ କାରବାର । ପ୍ରତି ଅଫିରେ ପ୍ରବେଶ ନିଷେଧ ମାରି ଆମେ ଅବ୍ୟାଧିରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଛୁ । ସମୟ ତାଳିବା ଝୁଲୁଛୁ ଦେଇ ଆମେ ଆଗମରେ ଗାଡ଼ି ଚଲୁଛୁ । ଧୂମପାନ ନିଷେଧ କରି ଆମେ ଧୂମଶିଖାରେ ଲୋକଙ୍କୁ ଅଣନିଶ୍ୱାସୀ କରୁଛୁ । ଦରତାଳିକା ଆଡ଼ୁଆଳରେ ଚଢ଼ା ଦରରେ କଣାବକା ଚାଲୁଛି । ଗୋପନୀୟ ଛୁପା ମାରି ଆମେ ଗୁପ୍ତ କାରବାର ଅବ୍ୟାହତ ରଖିଛୁ । ଆଉ କେତେଦିନ ଆମେ ଏମିତି ଚିତା ପିନ୍ଧି ଚିତାକାଟି ଚାଲୁଥିବୁ ? ଆମର ଏହି ବଜ୍ରପନମାର୍ଜୀ କାରବାର ଅତି ଯୁବସମ୍ପଦାୟକ ହସ୍ତଗତ ହୋଇଛି । ସେଥିପାଇଁ ଆମେ ବିଚଳିତ । ଏବେ ବି ଏ ଅବସ୍ଥାରୁ ସୁଧାର ନେଇ ହେବ ।

ସବୁ କଥା ପଛକୁ ରଖି ଜେବଳ ଗୋଟିଏ କଥା ପ୍ରତି ଧ୍ୟାନ ଦିଆଯାଉ । ତାହା ହେଲା ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ରଙ୍କ ସମ୍ପର୍କକୁ ଉନ୍ନତ କରିବା । ଫଳରେ ବଲେ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ରଙ୍କର ଗୁଣ ପରିମାର୍ଜିତ ହୋଇଯିବ । ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ ବ୍ୟଞ୍ଜିତ ଛାତ୍ରକୁ ପେଲିସ୍, ମାଜିଷ୍ଟ୍ରେଟ୍ ବା ନେତା କେହି ସଂଯତ କରାଇ ପାରିବେ ନାହିଁ । ନେତାମାନେ ଶିକ୍ଷାୟତନରେ ଅନଧିକାର ଭଲଲେକ କରି ଛାତ୍ର-ଶିକ୍ଷକ ସମ୍ପର୍କକୁ ଢିଲି କରିଦେଲେ । ଫଳରେ ଛାତ୍ର ଅସଂଯତ ହେଲା । ତାହାର କୁପରିଣାମ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଫିସ୍‌ରେ, ଗସ୍ତରେ, ସ୍କୁଲ କଲେଜରେ, ଦୋକାନ ବଜାରରେ, କୋର୍ଟ କଚେରୀରେ ସମାଜ ଭେରିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲାଣି । ମହାତ୍ମା-ଗାନ୍ଧୀ ଅଳ୍ପ କେତେଦିନ ଶିକ୍ଷକତା କରି କହିଥିଲେ ଜଣେ ଶିକ୍ଷକ ଛାତ୍ରକୁ ପୁଅ ପରି ଭଲ ପାଇଲେ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସୁଗୁଣ ସବୁ ଆପେ ଫେରି ଆସିବ । ଦୁର୍ଗୁଣପାଇଁ ଶିକ୍ଷକମାନେ ପ୍ରତିହଂସା ଜନ୍ମ ଦେ ନାହିଁ । କ୍ଷମଣୀୟ-ମନୋବୃତ୍ତି ଧରି ସେ ନୂତନ ସଂସ୍କାର ଉପାୟ ଉଦ୍ଭାବନ କରିବେ ।

ଜଣେ ଛାତ୍ର ପରୀକ୍ଷାରେ ଫେଲ ହେଲେ ବା ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀ ପାଇଲେ ଶିକ୍ଷକ ବ୍ୟସ୍ତ ହେଉ, ଶିକ୍ଷକ ତାର ପ୍ରତିକାର କରୁ, ଶତକଡ଼ା ୫୦ ଛାତ୍ର ଯଦି ଶତକଡ଼ା ୨୫ ରାଶି ନ ପାରିଲେ ଦେଶର ଏ ଭୟଙ୍କର କ୍ଷତି କଥା କଣ ଶିକ୍ଷକ ଚିନ୍ତା କରନ୍ତି ରିବେ ନାହିଁ ? ଛାତ୍ର ଶିକ୍ଷକ ମିଳମିଶି ତାହାର ବିଚାର କରନ୍ତୁ । ସେମାନେ କାହାରି ଯଦି ନେତାମାନେ ଆଗେଇ ଯିବେ ତାହା ହେଲେ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଦୂରକୁ ଦୂଷିଥିବେ । ଏହାର ପରିଣାମ ଭୟଙ୍କର । ଶିକ୍ଷକଙ୍କ ଉପରୁ ଛାତ୍ରଙ୍କର ବିଶ୍ୱାସ କୁଟିଯିବ ଓ ଶିକ୍ଷକମାନେ ଦାୟିଭ୍ୟାନ ହୋଇପଡ଼ିବେ ।



ପୁଅ ଓ ଶିକ୍ଷକମାନେ ବାରମ୍ବାର ମିଳିତ ହୋଇ ଏହାର ବିଶ୍ଳେଷଣ କରନ୍ତୁ । ସରକାର ଓ ଅନ୍ୟ ସାମାଜିକ ସଂସ୍ଥାମାନେ ସେଥିପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦିଅନ୍ତୁ । ଛୁଟିମାନେ ନ ଛାଡ଼ନ୍ତୁ ଯେ ଶିକ୍ଷକମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟ କେବଳ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ଓ ଖାତା ଦେଖି ଶତକଡ଼ା ଫେଲହାର ବୁଦ୍ଧି କରିବା । ଅନଟନ ପରିସ୍ଥିତି ମଧ୍ୟରେ ବାପମା'ମାନେ ପିଲାଙ୍କର ଉପଯୁକ୍ତ ଯତ୍ନ ନେଇପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ସେମାନେ କିପରି ସା ରେଜିଷ୍ଟରରେ ବ୍ୟସ୍ତ । ସରକାର ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରି ସ୍କୁଲ କଲେଜ କଲେ । ବିପୁଳ ବେତନ ଓ ଉଚ୍ଚ ମହଙ୍ଗାଭରଣ ଦେଇ ଶିକ୍ଷକ ନିଯୁକ୍ତ କଲେ । ସେମାନଙ୍କର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ହେଲା ଛାତ୍ରଙ୍କର ଦେଖାଶୁଣା କରିବା । ସେମାନଙ୍କୁ ସେ ସୁଯୋଗ ନ ଦେଇ ସେଠି ଯଦି ନେତା ଓ ସାମ୍ବାହିକମାନେ ମୁଣ୍ଡ ଖେଳାଇବେ ଓ ନାକ ଦେଖାଇବେ ତାହା ହେଲେ ଅବସ୍ଥା ଅଶାୟୀ ହେବ ।

ଆଧୁର୍ଯ୍ୟ କୁଳ ପରି ସାମାଜିକ ସଂସ୍ଥା ଜରିଆରେ ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସୁମ୍ମିଳ୍ନ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଉ । ସ୍କୁଲ କଲେଜରେ ଶିକ୍ଷକମାନେ ପ୍ରତି ଛାତ୍ରର ଭଲମନ୍ଦ ବୁଝନ୍ତୁ । ଦରକାର ହେଲେ ଏଥିପାଇଁ ଅଧିକ ଶିକ୍ଷକର ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉ । ଅଧିକ ସଂସ୍ଥା ଗଢ଼ା ହେଉ । ପ୍ରତି ଛାତ୍ରର ଆର୍ଥିକ, ସାମାଜିକ ଓ ମାନସିକ ଦୁରବସ୍ଥା ସହିତ ଶିକ୍ଷକ ପରିଚିତ ନ ହେଲେ ତାକୁ କିପରି ପଢ଼ାଇବେ ? ସେ ବା କ'ଣ ଗ୍ରହଣ କରିବ ? ଯୁବକ ସେ ଥରେ ବିଫଳ ହେଲେ, ହତାଶ ହେଲେ, ତା' ମନ କଥା କେହି ନ ବୁଝିଲେ ସେ ଉତ୍ତେଜିତ ଓ ଅସଂଯତ ହୋଇ ଏକ ଅନିଷ୍ଟ ଗ୍ରହ ପରି ସମାଜର ଦୁର୍ଗତି ମଞ୍ଜି ବୁଣି ଲାଗିବ । ଏକ ବିରାଟ ଅମୃତ ପାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ କେତେ ବୁଦ୍ଧା ବିଷ ହୋଇ ସେ ସମସ୍ତ ବିଷାକ୍ତ କରିଦେବ । ତେଣୁ ଅନ୍ୟମାନଙ୍କର ବୁଦ୍ଧିରକାୟଣା ବନ୍ଦ ହେଉ । ଅନ୍ୟମାନେ ଯଦି ଏଥିପାଇଁ ଏତେ ବ୍ୟସ୍ତ ସେମାନେ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ବା ସେମାନଙ୍କ ପରିବାରବର୍ଗଙ୍କର ଆର୍ଥିକ ଦୁରବସ୍ଥାର ପ୍ରତିକାର କଥା ଚିନ୍ତା କରନ୍ତୁ । ଯୁବଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଏକଜୁଟ କରି ଶସ୍ତା ନେତା ହେବାର ଖିଆଲ ଛାଡ଼ନ୍ତୁ । ନେତାଙ୍କୁ ଚେତାବନୀ ନ ଦେଇ କେବଳ ଶିକ୍ଷକଙ୍କୁ ସବାୟର ବାଣୀ ଶୁଣାଇଲେ ତାହା ଫଳପ୍ରସ୍ତ ହେବ ନାହିଁ । ଶିକ୍ଷକ ତାହାର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଓ ଛାତ୍ରଙ୍କ ସହିତ ସୁସମ୍ପର୍କ ରଖିଲେ, ଦଳମତଠାରୁ ଦୂରେଇ ରହିଲେ ସେ ଆପେ ସବାୟ ହୋଇ ଉଠିବ । ଛୁଟି ହଜାଡ଼ ହୋଇଯିବ । ଛାତ୍ରକୁ ଉପଯୁକ୍ତ ମାର୍ଗରେ ପରିଚାଳନା କରିବା ହିଁ ଏକ ବିରାଟ ସାମାଜିକ ଦାୟିତ୍ବ । ତାହା ମଧ୍ୟ ସହଜରେ ସମ୍ପାଦିତ ହେବ । ତାହା ହେଲେ ବାପମା ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହେବେ । ଦେଶବାସୀ ଅଶ୍ବସ୍ତ ହେବେ ।

## ସ୍ତ୍ରୀତାଙ୍କସ୍ତ୍ରୀ ବିରୁଦ୍ଧରେ

ଯେ ଯେମିତି ଅଛି, ସେମିତି ରହିଲେ ଆମେ ତାକୁ ନଡ଼ କହୁ । ଜୀବ ଯେମିତି ଅଛି ସେମିତି ରହିବାକୁ ଚାହେଁ ନାହିଁ । ପ୍ରତି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ବଦଳିବାପାଇଁ ସେ ବ୍ୟଗ୍ର । ପରିବର୍ତ୍ତନ ହିଁ ଅଭିବୃଦ୍ଧିର ଲକ୍ଷଣ । ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଜୀବନର ପରିରୂପକ । ନିଜର ଅର୍ଜନ, ସମ୍ପାଦ, ପଦବୀ ଓ ସମ୍ପତ୍ତିରେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହେବାପାଇଁ ମୁନିରସିମାନେ ଉପଦେଶ ଦିଅନ୍ତି । ସ୍ଥିତିପ୍ରଜ୍ଞ ହୋଇ ତଳିବା କଷ୍ଟକର ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସାଧୁ-ସନ୍ଥମାନେ ତାହା ଏକାନ୍ତ କାମ୍ୟ ବୋଲି କହିଥାଆନ୍ତି । ଦୁଃଖରେ ଉଦ୍‌ବିଗ୍ନ ନ ହୋଇ ସୁଖପ୍ରତି ଆସକ୍ତି ନ ଦେଖାଇ ସଂସାର ନିବାହ କରିବାକୁ ଗୀତାରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଅଛି ।

ତଥାପି ମଣିଷ ବିଚଳିତ । ଗୁଡ଼ୁଗୁଳି ହେଲେ ସେ ଝାଳ ପୋଛେ, ବଞ୍ଚଣା ହଲଏ । ବାଟରେ ନଈନାଳ ପଡ଼ିଲେ ନୌକାର ମାହାଯ୍ୟ ନେଇ ସେପାରିକୁ ଯାଏ । ଆଉ ଟିକିଏ ଯୁବଧା କରିବାପାଇଁ ପୋଲ ତିଆରି କରେ । ଯେଉଁ ନଈଟି କୁଡ଼ୁକୁଡ଼ୁ ହୋଇ ସ୍ବଚ୍ଛନ୍ଦରେ ସମୁଦ୍ରରେ ପଡ଼ିବାକୁ ଧାଉଁଥିଲା ତାକୁ ବନ୍ଦ ପକାଇ ଅଟକାଇ ଦିଏ । ଏଥିରୁ ସ୍ପଷ୍ଟ ଯେ ମଣିଷ ତାହାର ସ୍ଥିତିବସ୍ଥାକୁ ବରାବର ବଦଳାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରି ଆସିଛି । ଏ ପ୍ରକାର ପ୍ରବୃତ୍ତି ସ୍ବାଭାବିକ ଓ ତାହା ସତ୍ୟତାର ଆହ୍ୱାନ ; କିନ୍ତୁ କେତେ ପରିମାଣରେ ଆମେ ପ୍ରକୃତର ରୂପ ବଦଳାଇ ପାରିବୁ ? — ମଣିଷ ନିକଟରେ ତାହାହିଁ ଏକ ବିରାଟ ପ୍ରଶ୍ନ ।

ବଡ଼ ଠାକୁରେ ଅଣସର ଘରେ । ଗୁଡ଼ୁଗୁଳି ନିଶ୍ଚୟ ହେବ ବୋଲି ବୁଢ଼ୀମା କହିଛି । ପାଞ୍ଜିକାର କହିଛି, ଗଣନାନ୍ତସାରେ ଏ ବର୍ଷ ଅଗ୍ନି ବୃଷ୍ଟି । ଲମ୍ବକଲିଆ ବୈଜ୍ଞାନିକମାନେ କହନ୍ତି, ମୌସୁମି ପ୍ରବାହ ଫଳରେ, ହିଁ ଆମର ଏ ଅବସ୍ଥା । ବାୟୁମଣ୍ଡଳରେ ଆର୍ଦ୍ରତା ବଢ଼ିଛି । ଏଣେ ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳ, ଝାଳ ବୋହିଲେ ସହରରେ ମରିବ ନାହିଁ । ହାତପଞ୍ଜା ବା ବିଦ୍ୟୁତ୍ ପଞ୍ଜା କିଛି ହେଲେ ଭଲ କରିବାକୁ ହେବ । ଗୁଡ଼ୁଗୁଳି ହେଲେ କଣ କରିବାକୁ ହେବ ଆମେ ସିନା ସେ କଥା କହିଲୁ ; କିନ୍ତୁ ଗୁଡ଼ୁଗୁଳି କପରି ନ ହେବ ତାହାର କଣ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ? ସେକଥା ଆମେ ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ଆଲୋଚନା କରିପାରିବା । ମୌସୁମୀ ପ୍ରବାହକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାକୁ ହେବ । ପବନର ଦିଗ୍‌ବଦଳାଇବାକୁ ହେବ । ମୃତ୍ତିକା ଓ ଉଦ୍‌ଭିଦର ପ୍ରକୃତି ବଦଳାଇବାକୁ

ହେବ । ଏମନ୍ତ କ'ଣ ଏଡ଼େ ସହଜ । ଏହା ତ ଶୁଦ୍ଧ ମୃତାବକ ପ୍ରକୃତି  
ବିରୁଦ୍ଧରେ ସଂଗ୍ରାମ । ଆଗେ ସିନା ନଈ କୂଳେ କୂଳେ ଅସୁବିଧାପାଇଁ  
ଗାଁ ଗଣ୍ଡା ବସାଇଥିଲା । ଏ ତ ପୁରୁଷ ଓଳଟା କଥା । ଗାଁ ଗଣ୍ଡାକୁ ନଈ  
ଆଣିବା କଥା ? ସ୍ଥିତାବସ୍ଥା ବିରୁଦ୍ଧରେ ଆମ ଦେହେତୁର ସାଇପାରିବା,  
ତା'ର କଣ ସୀମା ନାହିଁ ? ପ୍ରକୃତରେ ତା'ର ସୀମା ନାହିଁ । ଆମ ଜ୍ଞାନ  
ବିଜ୍ଞାନର ସୀମା ପ୍ରସାରିତ ହେଲେ ସ୍ଥିତାବସ୍ଥା ବିରୁଦ୍ଧରେ ପ୍ରତିକାର କରିବାର  
ସୀମା ମଧ୍ୟ ପ୍ରସାରିତ ହେବ, ତାହା ହେଲେ ଦେଶର ଜଳବାୟୁକୁ ଆମେ  
ନିୟନ୍ତ୍ରିତ କରିପାରିବୁ ।

ପୃଥିବୀ ପୃଷ୍ଠରେ ଶତକଡ଼ା ୭୦ ଭାଗ ଆଜି ଜଳମୟ । ସେହି ତଳଲୋକ  
ତଳ ଢଳ ମାଳସିରୁ ଜଳ ଦେଖିଲେ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜକୁ ବଣ୍ଟରେ ଏକ ନଗଣ୍ୟ  
ବିନ୍ଦୁ ବୋଲି ବିଚାର କରୁଥିଲା । କିନ୍ତୁ ଆଜି ଆମ ଜେଟ୍‌ବିମାନ, ଜଳତରଙ୍ଗ  
କ୍ଷିପ୍ର ବେଗରେ ଅତିତମ କରୁଛି । କେବଳ ସେତିକି ନୁହେଁ ବିଜ୍ଞାନର ଏହି  
ଯୋଜନା ଯେ ସାଗର-ରଜାଠାରୁ ଗନ୍ଧ୍ୟ ଛଡ଼ାଇଆଣି ସେଠି ଜନବସତି  
ଗଢ଼ାଯିବ । ସାହା ଦେଖାଯାଉଛି ୧୪୯,୦୦୦,୦୦ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର  
ସ୍ଥଳଭାଗରେ ୨୦,୦୦୦,୦୦୦ ବର୍ଗ କିଲୋମିଟର ବା ସମୁଦ୍ରାୟ ସ୍ଥଳଭାଗର  
ପ୍ରାୟ ୮ ଭାଗରୁ ୧ ଭାଗ ଆଜି ଅନୁର୍ବର କଙ୍କଡ଼ା ବା ନୁଣି ମାଟିରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ।  
ଜୀବଜଗତପାଇଁ ବାସୋପଯୋଗୀ ନୁହେଁ । ଏହାଠାରୁ ଆହୁରି ଅଧିକ  
ଅଞ୍ଚଳ ସାରାବର୍ଷ ବରଫାବୃତ ରହିଥାଏ । ଅନେକ ଅଞ୍ଚଳ ଉଷ୍ମ ମରୁଭୂମି  
ବା ଶୀତ ମରୁଭୂମି ହୋଇ ପଡ଼ିରହିଛି । କେତେକ ଓଡ଼ା ସନ୍ତସନ୍ତୁଆ ଅଞ୍ଚଳ ।  
ମଣିଷର କିଛି କରିବା ଦୂରେ ଥାଉ ଗମନାଗମନରେ ଅନବରତ ବାଆଁ ସୃଷ୍ଟି  
କରିଆସୁଛି । ଆମର ପୃଷ୍ଠପୁରୁଷମାନେ ସାହାରା ମରୁଭୂମି ଛାଡ଼ି ମାଳ ନଦୀ  
କୂଳେ କୂଳେ ବସତି ଗଢ଼ିଲେ । ମାଇଲ୍ ମାଇଲ୍ ଧରି ବାଲିଝଡ଼ ଉଠାଇଲା  
ବେଳେ କେବଳ କେତୋଟି ଖଜୁର ଗଛ ତାହାର ମୁକାବଲ କରିବାକୁ ସେଠି  
ଠିଆ ହୋଇ ରହିଲା । ପ୍ରକୃତର ସେ ତାଣ୍ଡବ୍ୟାଳା । ଆମେ ସହ୍ୟ କରିପାରିଲୁ  
ନାହିଁ । ବରଫପୂର୍ଣ୍ଣ ମେରୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ପୁରୁଷ ଧଳାଭାଲୁ ଓ କୋକି-  
ଶିଆଳକୁ ଗୁଡ଼ି ଦେଲେ ଯେଉଁ କେତେ ଜଣ ଏହି ମୋ ସେଠି କଞ୍ଚାମାଂସ ଖାଇ  
ବରଫ ଘର ତିଆରି କଲେ ତାଙ୍କପାଇଁ ଆମେ ଦୂରରୁ କେବଳ ଆହା ଚୁରୁ  
କଲୁ ।

କିନ୍ତୁ ମଣିଷ ବେଳେ ବେଳେ ମରୁଭୂମିକୁ ଓଟ ଚଢ଼ିଗଲା । ଉଡ଼ା  
ଜାହାଜରେ ମରୁଭୂମି ଉପରେ ଉଡ଼ିଲା । ମନେ ମନେ ଚିନ୍ତା କଲା ଏତେ  
ଅଞ୍ଚଳ ବାଲୁଚର ହୋଇ ପଡ଼ିରହିବ ଅଥଚ ତେଣେ ସେ ଏକ ଡେରିମିଲି

ଜମି ପାଇବାପାଇଁ ରକ୍ତସୁଅ ଛୁଟାଇବ ନା, ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ତାକୁ କିଛି ପ୍ରତିକାର କରିବାକୁ ହେବ । ମରୁଭୂମିକୁ ଶସ୍ୟଶ୍ୟାମଳ କରିବାକୁ ହେବ । ମେରୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଜମାଟବନ୍ଧା ବରଫକୁ କୌଣସି ପ୍ରକାର ତରଳାୟକକୁ ପଡ଼ିବ ।

ବାସ୍ତବିକ ଆମର ସବୁଜସୁନ୍ଦର ପୃଥିବୀରେ କଣ ନାହିଁ ? ଶସ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ହୁଏତ । ମାଲ ସମୃଦ୍ଧରେ ଶହ ଶହ ଡେଜ ନାଚୁଛି । ହୃଦୟ ଗନ୍ଧାର ହୃଦୟ ଫଟାଇ ପଲ ପଲ ଚଢ଼େଇ ଆନନ୍ଦରେ ଚିତ୍କାର କରି ଚାଲୁଛନ୍ତି । ହଳିଆ ଭାଇର ଗୀତ ଶୁଣିବାକୁ ଦୂରରେ ପାହାଡ଼ଟା ଯେପରି କାନଡେଇ ଠିଆ ହୋଇଛି । ସେଥିପାଇଁ ରବି ଠାକୁର ଗାଇଥିଲେ “ମରତେ ଚାନ୍ଦିନୀ ଆମି ଅମର ଭବନ” । ଦୁନିଆର ହସ କାନ୍ଦ ଭିତରେ ହସି କାନ୍ଦ ବଞ୍ଚିବାପାଇଁ ସେ ବ୍ୟାକୁଳ ହୋଇ ଉଠିଥିଲେ ; କିନ୍ତୁ ହସ କାନ୍ଦ ଭିତରେ ତ ଅନେକ ବ୍ୟବଧାନ । ଏ ବ୍ୟବଧାନ କ’ଣ ଏମିତି ଚରଦନ ଲାଗି ରହିବ ? ଯେ ହୁଏତ ହୁଏତ, ଯେ କାନ୍ଦୁଛି ସେ କାନ୍ଦୁଥିବ ? ଯେ ଧାର ଧାର ଲୁହ ଗଡ଼ାଉଛି ତା’ ଶ୍ରୃଙ୍ଗରେ କ’ଣ ହସ ଫୁଟିବ ନାହିଁ ? କାହାର ମାଟିତଳେ ଅପର୍ଯ୍ୟାପ୍ତ ଖଣିଜ ରହିଛି ତ କାହାର ମାଟିତଳେ ଖାଲି ମାଙ୍କଡ଼ା ପଥର । ଜଣେ ମାଟିତଳ ପୋତାମାଲ ପାଇଁ ହୁଏତ ତ ଆଉ ଜଣେ ଲହୁଁ ଲୁହ ଧାର ଗଡ଼ାଇ ଖାଲି ମାଟିରେ ଲେଟିବ ? ସେଥିପାଇଁ ପ୍ରିତାବସ୍ଥା ବରୁଦରେ ଦରକାର ସଂଗ୍ରାମ । ଏଥିପାଇଁ ହାତହତୀର ଦରକାର ନାହିଁ । ପରର ତୋଟି ଚପିବାକୁ ପଡ଼ିବ ନାହିଁ କି ବଳଜାର ଲୁଣ୍ଠନ ହେବ ନାହିଁ । ତାହା ହେଲେ କ’ଣ ହାତପାତ ଭିକ ମାଗିବାକୁ ହେବ ? ନା’ ତାହା ବି ନୁହେଁ ।

ବିଜ୍ଞାନରଜଳ କୌଶଳ ଖଟାଇ ଆମକୁ ପୃଥିବୀର ନିକ୍ଷା ବଦଳାଇବାକୁ ପଡ଼ିବ । ହୃଦ-ସମୃଦ୍ଧ ତଳେ ରେଳଗାଡ଼ି ଛୁଟିବ । ସାହାରାରେ ଫସଲ ହସିବ । ଏସିମୋର ବରଫ ଗୁଚୀରରେ ବିଜୁଳିବତ୍ତି ଜଳିବ । ଆମ ସବୁଜ ସୁନ୍ଦର ପୃଥିବୀର ସବୁଆଡ଼େ ସମତାର ସୁଅ ଛୁଟିବ । ମରୁଭୂମି, ଶସ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର, ଜଙ୍ଗଲ, ପାହାଡ଼, ହ୍ରଦ, ସମୃଦ୍ଧ କୌଣସି ଅଞ୍ଚଳ ଅଗମ୍ୟ ହୋଇ ରହିବ ନାହିଁ । ମଣିଷର ହିତପାଇଁ ପୃଥିବୀର ନିକ୍ଷା ବଦଳିବ । ଗୁଳୁଗୁଳୁପାଇଁ ଦିନେ ଆମେ ଖାଲି ବଞ୍ଚଣା ବୁଲୁଥିଲୁ । ଆଜି ବିଜୁଳିପଞ୍ଜା ଘୁରିଲୁ । ଆସନ୍ତା କାଲି ଗୁଳୁଗୁଳୁ ହେବ ନାହିଁ । ପ୍ରିତାବସ୍ଥା ବରୁଦରେ ସୁଚିନ୍ତ ଯୋଜନା ।